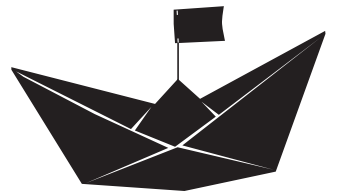


ZEEHELDEN

NIEUWS #6



WIJKKRANT VOOR HET ZEEHELDENKWARTIER
UITGAVE VAN BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER

JAARGANG 51 • NOVEMBER 2025
ZEEHELDENNIEUWS.NL →



Jaarvergadering

blz. 2



Let op: oplichters!

blz. 9



Ruimtegebruik

blz. 12



Straatconsulaat

blz. 16

JONGE BLIK OP ONZE OUDE WIJK

TEKST EN FOTO'S ISA KIEVIT

Het Zeeheldenkwartier bruist van de jonge mensen. Steeds meer jongeren komen er wonen, werken of koffiedrinken. Maar wat maakt de wijk nou zo aantrekkelijk voor de nieuwe generatie en wat kan er beter?

Djara (28) woont al zes jaar in het Zeeheldenkwartier en werkt bij de drukke bakkerij Bartine. Ze geniet van de wijk, maar ziet ook dingen die beter kunnen. "Het is jammer dat er nog steeds zoveel afval op straat ligt. Sommige mensen leven een beetje in hun eigen wereld en ruimen het niet op. Toch voelt het in het Zeeheldenkwartier als een echte community. Als je over straat loopt, kom je altijd wel iemand tegen die je kent."

Die verbondenheid is iets wat meerdere mensen voelen. Het Zeeheldenkwartier ligt dicht bij de stad, maar het heeft ook de rust van een lokale wijk. De originele winkeltjes, de buurtmarkten en de levendige mix van bewoners dragen bij aan de charme van de wijk. De wijk wordt intussen steeds populairder, en dat zie je terug in de huizenprijzen.

Verscheidende bewoners geven aan dat ze graag groter zouden willen wonen, maar dat de huizenprijzen in het Zeeheldenkwartier dat moeilijk maken.

Toch blijven mensen naar de wijk trekken. Sommigen noemen het zelfs de "yuppenwijk" van Den Haag. Het Zeeheldenkwartier is hip en trendy – dat zijn de woorden die het meest worden genoemd als mensen aan het Zeeheldenkwartier denken. Van kringloopwinkels tot speciale ijszaken, en van koffiebars tot lokale kledingwinkels: het Zeeheldenkwartier heeft een goede mix van oud en nieuw, en voor elke leeftijd wat wils.

Tijdens een wandeling door de wijk zie je bezoekers van buitenaf komen om de sfeer van de wijk te proeven. Ze slenteren door de straten, maken foto's en halen koffie bij de bekende tentjes. Steeds meer internationale bewoners vinden hier een huis. Op straat hoor je een potpourri van talen: Engels, Spaans, Frans en dat maakt de buurt juist zo levendig en gevarieerd.

Ja, het is druk, soms wat duur, en niet alles is perfect. Maar wie op een zonnige zondagmiddag door het Zeeheldenkwartier wandelt, begrijpt meteen waarom hier zoveel mensen willen zijn. Het Zeeheldenkwartier heeft een goede mix van jong en oud, het weet de balans goed te houden tussen de trendy koffietentjes vol bezoekers van buitenaf en de vertrouwde lokale zaakjes waar iedereen elkaar kent. En dat maakt de wijk zo bijzonder en uniek.



Wijkkalender

Werkgroep Leefbaarheid en Verkeer

Elke 1^e maandag van de maand
19.30 uur Heldenhoek

Bestuur Bewonersorganisatie

11 november en 18 december
19.30 uur Heldenhoek

Jaarvergadering Bewonersorganisatie

Dinsdag 11 november 19.30 uur
Heldenhoek, Elandstraat 88

Intocht Sinterklaas

Zaterdagmiddag 15 november
Zeeheldenkwartier

COLOFON

REDACTIEADRES ZEEHELDENNIEUWS
ELANDSTRAAT 88 A
2513 GV DEN HAAG
070-3560410
ZEEHELDENNIEUWS.NL
INFO@ZEEHELDENNIEUWS.NL

HOOFDREDACTEUR
LAURENS SCHRIJNEN

REDACTIE
PETER BAKENS / REINOUT BARTH / ELLES DE BRUIN
DWIGHT J. / EVA VAN EKDOM /SELENE FAGEL /
NAOMI FELESITA / GIJS VAN GINNEKEN / ISA KIEVIT /
ELS KRUIK WYBE VAN DE KUINDER / MEIA N. /
RENÉ MORS / MASCHA WESTGEEST

CORRECTIES EN VERTALING
SOPHIE WELSING
CINDY HOCK

ILLUSTRATIES
JEROEN VAN WIJNGAARDEN
ALEXANDER FRANKEN

FOTOGRAFIE
WYBE VAN DE KUINDER

SOCIAL MEDIA
PETRA VENEKAMP

OPMAAK
MANDY BRONGEEST (ORANJEBRUIN.NL)

SECRETARIAAT
TON WILDSCHUT

DRUK HEMU GRAFISCHE DIENSTVERLENING
OPLAGE 7.000

BEZORGING
RASCHID MANRAAD

BESTUUR BEWONERSORGANISATIE
ZEEHELDENKWARTIER
AAD VAN PELT, VOORZITTER
LIA BELILOS, PENNINGMEESTER
LAURENS SCHRIJNEN, BESTUURSLID
PIETER VEENSTRA, BESTUURSLID
WINFRED HAASE, BESTUURSLID

ADVERTEREN IN DEZE KRANT?
Stuur een bericht naar
info@zeeheldennieuws.nl

VOLGENDE UITGAVE 21 EN 22 DECEMBER 2025
KOPIJ DEADLINE 1 DECEMBER 2025

VOLG HET ZEEHELDENNIEUWS OP
ONZE SOCIAL MEDIA:
f /zeeheldennieuws
i @zeeheldennieuws
t @zeeheldennieuws

EN DE BEWONERSORGANISATIE:
t @bozeehelden

De redactie aanvaardt geen aansprakelijkheid voor
eventuele onjuistheden en behoudt zich het recht voor om
ingezonden kopij in te korten of niet te plaatsen.

TELEFOONNUMMERS

BEWONERSORGANISATIE	070 356 0410
POLITIEBUREAU JAN HENDRIKSTRAAT /WIJKAGENT	0900 8844
MELD MISDAAD ANONIEM	0800 7000
HANDHAVING/INSPECTIE	14070
STADSBEHEER	14070
GROF VUIL / OP AFSpraak	070 366 0808
BUURTBEHEER BBOZ	070 361 5990
SOCIALE RAADSLIEDEN	070 353 7500
HAAGSE WETSWINKEL	070 353 7844
JURIDISCH LOKET	0900 8020
MAATSCHAPPELIJK WERK	070 205 2000
STEUNPUNT HUISELIJK GEWELD	070 346 97 17
MELDPUNT BEZORGD DEN HAAG	070 353 7291
SERVICEPUNTEN XL MAATSCHAPPELIJK WERK: (o.a. aanmelden voedselbank)	
WIJKCENTRUM JULIANAKERK	070 2052290
ACHTER DE VOORDEUR GGZ (PARNASSIA):	
MAYBRITT DE GRAAFF	06 5387 7425
BEREND KROFT	06 2221 5040
OUDERENWERK ZEEHELDENKWARTIER:	
MARJOLIJNE VAN ZUIJLEN	06 8168 8701
DE HELDENHOEK	070 2052279
MAALTIJDEN HELDENHOEK	070 205 2270
WIJKBUS STAP-IN	070 352 0416
(op werkdagen van 09.00 - 10.00 uur)	
BURENHULP	070 205 26 00
BEGELEIDEN & RIJDEN	070 205 27 00

VAN DE VOORZITTER

In deze editie van het Zeeheldennieuws leest u wederom over de situatie rondom de herinrichting van de Prinsessewal. Samen met andere bewonersorganisaties en buurtbewoners proberen we al maanden de gemeente te overtuigen om breder naar de plannen te kijken, en ook rekening te houden met het fietsverkeer en het parkeerprobleem in onze wijk. Beter ten halve gekeerd dan ten hele gedwaald vinden wij.

We hopen dat de gemeente, wanneer deze krant bij u op de mat is gevallen, het plan voor de herinrichting heeft aangepast. U kunt het laatste nieuws volgen op onze website zeeheldennieuws.nl of via Instagram (@zeeheldennieuws). We hebben beide kanalen onlangs vernieuwd, hopelijk komt dit tegemoet aan een behoefte.

Naar onze mening laat de situatie rond de Prinsessewal zien dat de gemeente, bij haar besluitvorming, te weinig ruimte geeft voor participatie en betrokkenheid van burgers. De bewonersorganisatie en buurtbewoners worden niet echt

betrokken bij het maken van de plannen. We hopen dat het initiatiefvoorstel ‘Haagse wijken aan zet’ hier verandering in zal brengen. Dit voorstel zorgt ervoor dat participatie op wijkniveau een vast onderdeel wordt van de gemeentelijke processen. Zo kunnen bewoners, ondernemers en organisaties in de stad meer invloed uitoefenen op beleid dat hen aangaat. Als bewonersorganisatie hopen wij dat er nieuwe manieren van inspraak komen, zodat bewoners echt gehoord worden.

In deze krant besteden we ook aandacht aan de Wijkagenda. De thema’s beginnen langzaam meer vorm te krijgen. U kunt lezen welke ideeën en suggesties er zijn opgehaald tijdens de wijkavond van 14 oktober.

Tot slot willen we iedereen oproepen om op 11 november om 19.30uurnaardejaarvergaderingvanonzebewonersorganisatie te komen. In deze vergadering kijken we terug op de activiteiten van het afgelopen jaar, presenteren we onze plannen voor volgend jaar en stellen we een nieuw bestuurslid voor (Tymo Bosch).



ZEEHELDENNIEUWS
OOK OP
INSTAGRAM

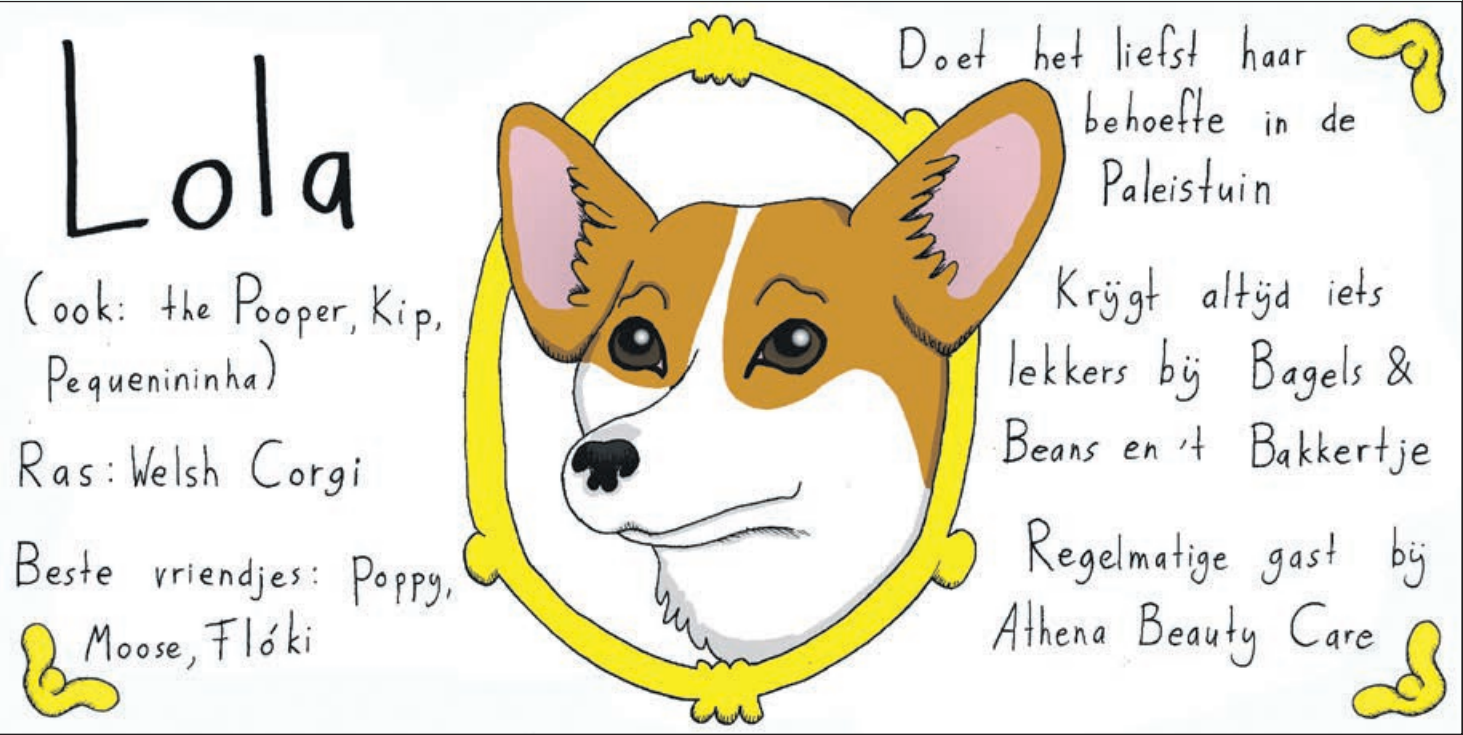
Naast onze website met de edities van het Zeeheldennieuws sinds 2019 zijn we sinds kort ook actief op instagram. Dat blijkt te voorzien in een behoefte.

Hadden we in juni van dit jaar nog maar een paar honderd bezoeken, vorige maand waren dat er al 9000.



OPROEP:

Wil je ook je trouwe viervoeter (hond) door Jeroen geportretteerd zien: mail dan snel naar info@zeeheldennieuws.nl



ILLUSTRATIE JEROEN VAN WIJNGAARDEN

YOUNG EYES ON OUR OLD NEIGHBOURHOOD

TEXT AND PHOTOS ISA KIEVIT TRANSLATION CINDY HOCK

The Zeeheldenkwartier through the eyes of young people. The Zeeheldenkwartier is buzzing with young people. More and more young people are coming to live, work, or simply have coffee here. But what exactly makes the neighbourhood so attractive to the new generation, and what could be improved?

Djara (28) has lived in the Zeeheldenkwartier for six years and works at the busy bakery Bartine. She enjoys the neighbourhood but also sees room for improvement. “It’s a shame that there is still so much rubbish on the streets. Some people seem to live a bit in their own world and don’t clean it up. Still, the Zeeheldenkwartier really feels like a community. When you walk down the street, you always run into someone you know”.

That sense of connection is something many people share. The Zeeheldenkwartier is close to the city, yet it also has the calm of a local neighbourhood. The original shops, the local markets, and the lively mix of residents all contribute to the neighbourhood’s atmosphere. It is becoming increasingly popular, something that is reflected in the rising house prices. Several residents say they would like to live in a bigger home, but the house prices in the Zeeheldenkwartier make this difficult.

Still, people continue to move to the area. Some even call it The Hague’s “yuppie neighbourhood.” The Zeeheldenkwartier is hip and trendy. Those are the words most often mentioned when people think of the Zeeheldenkwartier. From recycling shops to speciality ice cream parlours and from coffee bars to local clothing stores, the Zeeheldenkwartier has a good mix of old and new, offering something for every age group.

A walk through the neighbourhood shows visitors coming from outside to soak up the atmosphere. They stroll through the streets, take photos, and grab coffee at the well-known spots. An increasing number of international residents are finding homes here. On the streets, you hear a potpourri of languages, English, Spanish, French, and that makes the area lively and diverse.

Yes, it is busy, sometimes a bit expensive, and not everything is perfect. But anyone who walks through the Zeeheldenkwartier on a sunny Sunday afternoon immediately understands why so many people want to be here. The Zeeheldenkwartier has a good balance of young and old. It manages to maintain a harmony between trendy coffee spots full of visitors from elsewhere and the familiar local shops where everyone knows each other. That is what makes the neighbourhood so special and unique.



JAARVERGADERING BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER



Op **11 november om 19.30 uur** organiseert de bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier haar jaarvergadering. Natuurlijk leggen de werkgroep leefbaarheid en verkeer, de redactie van het Zeeheldennieuws en het bestuur verantwoording af over activiteiten in het afgelopen jaar (incl. de financiën) en geven ze een korte vooruitblik op 2026.

Voorts dragen we een nieuw bestuurslid voor:
Tymo Bosch.

Hoofdmoot van het programma is een gesprek over vergroening van onze wijk. Hoe kan dat, waar botst het, wat kan wel? Steven Slabbers, medeoprichter van BoschSlabbers, landschapsarchitecten, en Wiebke Klemm, landschaps architect bij de gemeente Den Haag, presenteren kansen en uitdagingen en gaan niet alleen met elkaar, maar graag ook met bewoners in gesprek. Zie ook het artikel op bladzijde 13 in deze krant.

Om circa half tien sluiten we af met een drankje en een hapje.

Spinsel

TEKST MEIA N.

Het vorige spinsel ging al over de Zoutmanstraat, waar ik net kennis had gemaakt met snackbar Amalia’s kapsalon. De snackbar is gesloten en het aanrecht is gesloopt. Wat een bizar beeld is dat ineens. Er zijn nu drie panden op dat kruispunt die leegstaan. Dwight J. schreef al in zijn vorige column *Schrijnend* dat de straat zo saai aan het worden is. Daar ben ik het mee eens en denk meteen aan de spooksteden in Amerika. Waar de business verdwijnt, verdwijnen de mensen. Zijn hier, met het vertrek van de auto’s, de economie en de klanten weggejaagd?

Ik denk aan de tijd dat we in Amerika woonden en een klein plaatsje in West Virginia zagen verschrompelen. Ooit was daar de papierfabriek de spil van de gemeenschap. Toen die was gesloten werden er steeds meer winkels dichtgetimmerd. We gingen er een paar

keer per jaar op bezoek om de ontwikkelingen te volgen. We hadden het stadje bij toeval ontdekt, onderweg op zoek naar een lunch gelegenheid. We vonden een duister café waar we de beste crab cakes ooit aten, en gingen aanvankelijk daarom af en toe terug. Het was ook de enige plek waar je daar iets kon eten. Maar ineens was het café weg en daarna ook de *general store* en het postkantoor. Er wonen nu meer zwervkatten dan mensen.

In Nederland kennen we (nog) geen crab cakes (een burger gemaakt van stukjes krab), maar misschien kan snackbar Amalia herrijzen als een ‘Crabsalon’ waar je geen kapsalons maar crab-cakes kunt eten. Er bestaat al een prachtige en toepasselijke geveldecoratie met tekst in de Zoutmanstraat, die hoeft alleen maar de straat over te steken om boven de “Crabsalon” te komen.



STRAATVERHALEN

Verhalen liggen voor het oprapen, op straat, om de hoek of aan je voeten. In 'Straatverhalen' telkens een korte vertelling over een plek of gebeurtenis in het Zeeheldenkwartier.



Deze foto van het Jenny Plantsoen is genomen vanaf de Hemsterhuisstraat. Het plantsoen ligt ingeklemd tussen de Hemsterhuisstraat en de Zorgvlietstraat. Zo onder de bomen door zien de flats er gezellig uit. Zonder bomen en parkjes is het niks in een stad. Geen schaduw, geen plek voor kinderen om te spelen en geen plek om je terug te trekken. Het Jenny Plantsoen dankt zijn naam aan Indische olifant Jenny. Zij leefde in de Dierentuin, aan de Koningskade waar nu het Provinciehuis

staat. Het verhaal gaat dat zij stierf van eenzaamheid en verdriet toen haar oppasser gepensioneerd werd. Een triest verhaal, er zijn ook andere verhalen maar deze vind ik het meest poëtische. Nadat haar botten een onbeschrijflijke reis hadden gemaakt werden ze hier, bij het vroegere Museum voor het Onderwijs in de Hemsterhuisstraat begraven. Maar niemand weet waar en niemand weet of deze lezing wel klopt. Het is een mooi, zij het droevig verhaal.

TEKST EN FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

Creatief Kwartier

De rubriek Creatief Kwartier portretteert bewoners van het Zeeheldenkwartier met creatieve beroepen.

Victor Hoefnagels

Schilder, schrijver, zeiler, botenontwerper, uitgever en galeriehouder

TEKST WYBE VAN DE KUINDER

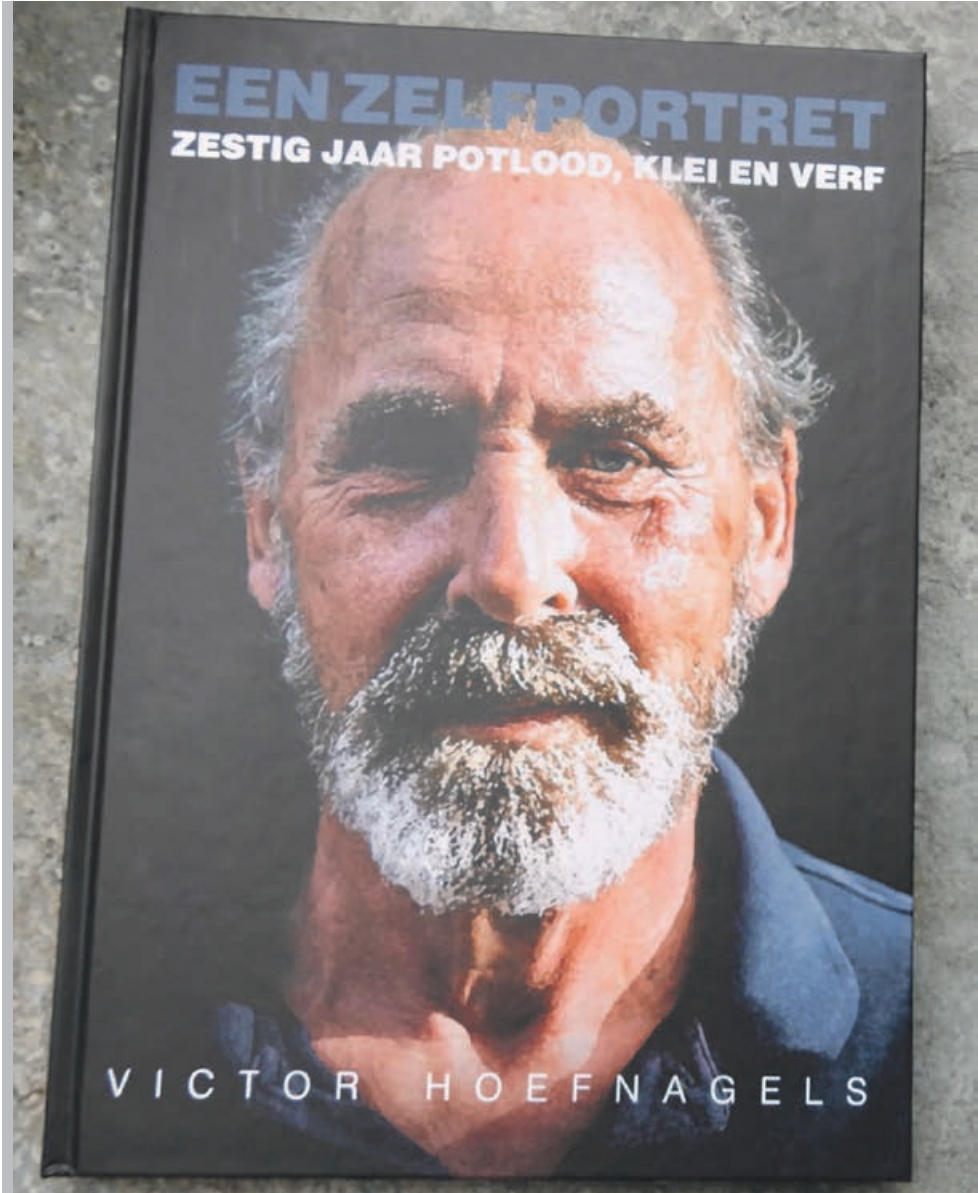
Als je je hoofd zo pontificaal op de omslag van het door jezelf uitgegeven boek zet, moet je wel iets te vertellen hebben. En dat heeft Victor. Toen ik zei: “Lijvig boekwerkje Victor”, antwoorde hij met: “Het zijn alleen maar plaatjes.” Maar het is meer dan dat. Het is een biografie (op de blauwe achtergrond) met verwijzingen en citaten van zijn alter ego Vincent (op de groene achtergrond) en uit zijn vorige boeken Chaos en Abstract.

Victor neemt je mee in de wereld van de worstelende kunstenaar, van de grafisch ontwerper, tekstschrijver en illustrator op weg naar het grote geld. Ook zijn vier huwelijken, de rugpijnen, zijn vader – die het aanvankelijk niet eens was met zijn kunstenaarschap maar uiteindelijk geen expositie van zijn zoon oversloeg – en de uiteindelijke kalmte in zijn leven komen aan bod.

Victor werd in 1953 in Den Haag geboren. Na een opleiding aan de KABK (Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten) in Den Haag begon hij aan een carrière als ontwerper bij de Leidse Onderwijsinstellingen (LOI). Daarna verzorgde hij de productie en vormgeving bij diverse uitgeverijen. Ook vervulde hij verschillende functies zoals voorzitter van de groepsondernemingsraad bij Kluwer tijdschriften en schreef hij diverse artikelen over kunst en architectuur. In 1979 volgde zijn eerste tentoonstelling van schilderijen, etsen en tekeningen in Amsterdam. Want het bloed kruipt waar het niet gaan kan. Daarna volgden tientallen exposities en publicaties in binnen en buitenland. In 2005 zag Galerie Pied-à-Terre het licht. Dat bood de gelegenheid permanent te exposeren en (tot op heden) door middel van cursussen opgedane kennis, inzichten en technieken door te geven. In 2007 verhuisde de galerie naar de Prins Hendrikstraat 162 in het Zeeheldenkwartier.

Zijn fascinatie voor het water heeft Victor niet van een vreemde. Zijn ouders hadden ook al een zeilboot. In 1987 ontwierp en bouwde hij zijn eerste boot. Een klassiek, zeewaardig jacht kwam door omstandigheden in 2014 niet verder dan de tekentafel. In 2015 besloot hij voor het eerst zijn liefde voor de zee toe te laten in zijn kunstwerken. Op afspraak van een van zijn cursisten trad hij toe tot de prestigieuze Nederlandse Vereniging van Zeeschilders. Dat zorgde voor nog meer tentoonstellingen.

Op de laatste pagina's van het boek staat zeer overzichtelijk een samenvatting van al zijn activiteiten. Wat een energie heeft die man. Zowel tekstueel als in beeld valt er in zijn boek het een en ander te beleven. Exhibitionistisch, ja. Maar ook Rembrandt gebruikte zichzelf als model. Dat doet Victor in woord en beeld. Een boek om te lezen. Met plaatjes om te lezen en te bekijken.



Victor Hoefnagels
Pied-à-Terre
📍 **Prins Hendrikstraat 162**
✉ **victorhoefnagels@icloud.com**
☎ **06 413 164 33**



Kunstagenda

GESELECTEERD DOOR
EVA VAN EKDOM

NEST - Nest in Laak: Verheeskade 321 - Nestruimte.nl
Dit najaar presenteert Nest AM.PM.AM. Drie interdisciplinaire weekenders waarin kunst, performance, muziek en nachtcultuur samenvloeien in één doorlopende ervaring.
28 - 30 november

Panorama Mesdag - Zeestraat 65 - Panorama-mesdag.nl
Tentoonstelling: Licht, lucht, water - de schilders van Den Haag
t/m 1 maart 2026

Galerie Ramakers - Toussaintkade 51 - Galerieramakers.nl
Galerie Ramakers nodigt designhandelaar Vinz (Hit & Run Vintage Store) en etnograficahandelaar Els Verhey (Tribal Design) uit Cross Collecting.
19 oktober t/m 7 december

Quartair - Toussaintkade 55 - quartair.nl
Other Photographic Matters: zes kunstenaars op het snijvlak van fotografie en beeldende kunst.
21 - 30 november

ZEEHELDEN THEATER

Trompstraat 342
Den Haag
070 - 399 22 22
06 26 33 43 94
www.zeeheldentheater.nl

AGENDA 2025		
Ma 10 nov.	19:00 - 22:00	Elementum (dance, play & connect)
Za 15 nov.	20:00 - 22:00	Open podium André Anders
Zo 16 nov.	15:30 - 17:30	Theater café de Mix met "Pinokkio" (4+) door Euritmiegroep DeDae
Vr 21 nov.	14:30 - 16:00	Bnza met "Rock & Roll...Later!"
Za 22 nov.	14:30 - 16:00	Idem
Zo 23 nov.	11:30 & 14:00 15:30 - 17:30	Balletschool A. Pavlova met "de Notenkraker" Theater café de Mix met Mamar quintet
Do 27 nov.	14:30 - 16:00	Bnza met "Rock & Roll...Later!"
Vr 28 nov.	14:30 - 16:00	Idem
Zo 30 nov.	15:30 - 17:30	Theater café de Mix met Curuna
Do 11 dec.	14:30 - 16:00	Briza met "Rock & Roll...Later!" kerst editie
Vr 12 dec.	14:30 - 16:00 20:00 - 00:00	Idem Disco-feest olv Dj Jen Min Lau
Za 13 dec.	20:00 - 22:00	Ierse folk met "King's Galliard"
Zo 14 dec.	15:30 - 17:30	Theater café de Mix met "King's Galliard"
Do 18 dec.	14:30 - 16:00	Briza met "Rock & Roll...Later!" kerst editie
Vr 19 dec.	14:30 - 16:00	Idem
Za 20 dec.	14:30 - 16:00	Idem
Zo 21 dec.	14:30 - 16:00	Idem met Jubileum Bnza 30 jaar!
Ma 22 dec.	19:00 - 22:00	Elementum (dance, play & connect)

Agenda

Zo 2 november | Bigger than life
Kinderen bestrijden hun angsten met fantasie, moed en magie. Een poëtische, beeldende voorstelling met levensgrote poppen, indrukwekkende objecten en jonge spelers van 9 tot 14 jaar.

Di 11 november | Kamikaze Co-piloot 20.00 uur
Hoe gaat het met de mens? Wat sluimert er onder het oppervlak? Kunnen we nog wel dromen? In dit nieuwe gelaagde en geslaagde stuk van Kern Koppen zijn de juiste vragen minstens zo belangrijk als de antwoorden.



Do 18 november | auditie BLCKBX XL
Ontwikkel je in 7 maanden verder als maker én performer. Samen met andere gedreven talenten en onder begeleiding van professionele theaternemers. Je sluit af met een voorstelling in de stad.

Wo 10 december | Proeflessen: een uurtje theater uitproberen
Dit is je kans! Schrijf je in voor een proefles bij Rabarber, waar kinderen vanaf 6 jaar de kunst van theater ontdekken. Mis het niet! En is het niks voor jou, dan zit je nergens aan vast.

28 nov t/m 6 jan BLCKBX M - Open Studio Sessies
Nieuwsgierig naar jezelf, anderen en naar wat allemaal mogelijk is in theater? BLCKBX M is een serie van acht open studiosessies waarin jij op jouw manier onderzoekt, maakt en creëert. Geen vaste structuur, geen verplichtingen. Alleen ruimte om te ontdekken, experimenteren en verbinden. Open sessies, gratis deelname, je kunt gewoon binnenlopen en iedereen is welkom!

RABARBER.NET | 070-3450996 | INFO@RABARBER.NET | BILDERDIJKSTRAAT 35

ELLES VERTELT...

TEKST ELLES DE BRUIN

Help! Als inwoner van het Zeeheldenkwartier verzuip ik in de horeca. Ik heb het eerder genoemd op deze plek: de grote hoeveelheid horecagelegenheden in deze wijk. En deze maand weer een grote koffieketen erbij. Hoeveel koppen koffie kan een mens buiten de deur drinken, denk ik vaak. Het is een dilemma.

De panden worden opgeknapt, er komen meer bezoekers in de buurt, en dat is goed voor de andere winkels. Maar toch zit er een grens aan wat mij betreft. Heeft de gemeente nu alles vrij gegeven? Mag elk leeg pand nu een restaurant of café worden? Ik denk dat daar een grens aan zit. Wat denk u? Dat horen we graag.







De grote boodschap

Als ze er staan
staan ze er
altijd met z'n tweeën
meestal keuvelend
over alledaagse dingen
wachtend op een redder
die zal komen
om ze te verlossen
maar dat keer op keer
op het allerlaatst
zonder boodschap
verzaakt

Alexander Franken – Alexanderen.nl



IN-ZICHT/NAJAARSTINTEN

HET ZEEHELDENKWARTIER IS GEWOON BIJZONDER EN TEGELIJK BIJZONDER GEWOON!

FOTO'S WYBE VAN DE KUIJNDER





TEKST RENÉ MORS
FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

THE HAGUE SOCIAL CLUB: ZELF TAPPEN, STIJLVOL BORRELEN

In de horeca word je zelden nog verrast, maar The Hague Social Club in de Prins Hendrikstraat weet dat wel te doen – met een unieke manier van wijn schenken. In deze elegante wine bar & kitchen kun je namelijk alle 104 wijnen per glas bestellen, zelfs de duurdere soorten. Dat is uitzonderlijk, want elders zijn exclusieve wijnen vaak alleen per fles verkrijgbaar.

De zaak huist in het voormalige pand van The Old Fashion en Ich Bin Ein Hamburger. Het kenmerkende interieur heeft zijn art deco-stijl behouden, aangevuld met nieuwe meubels. De blikvanger is een groot wijnmeubel in het midden van de zaak, gevuld met flessen achter glazen deurtjes. Gasten ontvangen een kaart met een tegoed van € 100, steken die in de automaat, kiezen hun wijn en tappen die zelf in hun glas – een slokje, 100 ml of 150 ml.

Na het tappen wordt de fles bijgevuld met het edelgas **argon**, dat zuurstof verdrijft en oxidatie voorkomt. Zo blijft de wijn zijn originele smaak

behouden. De installatie doet denken aan het ouderwetse **drankorgel** uit de slijterijen van vroeger.

Het systeem is oorspronkelijk ontwikkeld in **New York** in de jaren twintig van de vorige eeuw, en is via Italië naar Nederland gekomen. De eerste Nederlandse toepassing was bij de Harlem Social Club in Haarlem. Een bewoonster van het Haagse Zeeheldenkwartier bracht het idee naar Den Haag, waar ondernemer **Eric de Bruin** het concept oppakte. In juli van dit jaar opende hij de deuren van zijn zaak.

De Bruin wil dat The Hague Social Club meer is dan een restaurant: een plek waar je terecht kunt voor een glas wijn, een borrel met vrienden of een late night snack. De menukaart, die om de twee maanden wisselt, is geïnspireerd op de Spaanse, Franse en Italiaanse keuken.

Het zelfbedieningssysteem zorgt voor een levendige sfeer: gasten bewegen meer door de zaak, terwijl het personeel tijd heeft om te

adviseren over wijn-spijscombinaties. De prijzen variëren van € 6,10 tot € 120 per glas – dat laatste voor de legendarische **Opus One**, van Mondavi en Rothschild. Wie wil, kan dus letterlijk een slokje wereldklasse tappen.



VEGAN RECEPT VAN ADRIAAN DE BOER

TEKST EN FOTO ADRIAAN DE BOER

MEXICAANSE QUESADILLA

Een heerlijke, hartige, Mexicaanse gesloten ‘pizza’. Echt comfort food. Dit gerecht is super snel klaar, waarschijnlijk sneller dan 30 minuten. Kies ingrediënten die jij lekker vindt, zoals het soort bonen, de kleur paprika of voeg meer groenten toe.

Bereiding:

- Snijd de paprika in kleine blokjes. Snijd het bosje koriander ongeveer doormidden zodat één helft alleen stengels bevat. Snijd de stengels heel fijn. Snijd de helft met blaadjes grof. Snijd de ui in kleine blokjes. Hak de knoflook fijn.
- Verwarm in een klein pannetje een scheut olijfolie op middelhoog vuur. Bak het komijnzaad ongeveer 30 seconden. Voeg de koriander stengels en knoflook toe en bak nog 30 seconden. Voeg de ui en een snuf zout en peper toe en bak nog 5 minuten, totdat de ui zacht en heel licht bruin is. Draai het vuur wat lager als de ui te donker wordt. Voeg de bonen met hun vocht toe en laat nog 10 minuten sudderen. Draai het vuur uit en proef of de bonen zout genoeg zijn.
- Zet een grote koekenpan op het fornuis maar laat het vuur nog uit. Plaats een tortilla in de pan en verdeel de helft van de bonen, kaas, paprika en koriander blaadjes over de tortilla. Dek af met een tweede tortilla en zet het vuur aan op middelhoog. Draai na een minuut het vuur laag en laat de quesadilla nog een minuut bakken en bruin worden. Plaats een deksel of groot bord op de pan en draai de pan om terwijl je het deksel vasthoudt. Laat de quesadilla van het deksel terug in de pan glijden en bak de tweede kant bruin in ongeveer 1 minuut. Herhaal voor de tweede quesadilla.
- Snijd de quesadilla's in 6 punten en serveer met crème fraîche, salsa en een simpele salade.

Eet smakelijk!

En: laat ons op info@Zeeheldennieuws.nl weten wat je er van vindt.

Ingrediënten voor 2 quesadilla's (bereiding 30 minuten)

4 grote tortilla's
150 gram geraspte vegan kaas
1 paprika
olijfolie om te bakken
1 tl komijnzaad
1 klein bosje koriander (15 gram)
1 middelgrote ui
1 teen knoflook
1 blik zwarte bonen
150 gram vegan crème fraîche
100 gram Mexicaanse salsa naar keuze
zout en peper
zakje sla naar keuze



(OP UW) GEZONDHEID!

TEKST **PETER BAKENS**
FOTO'S **MAXIME HAMMERSTEIN**

Maxime Hammerstein van Huidwijs



Nadat we in de laatste twee afleveringen van ons Zeeheldennieuws onze blik wat meer op de mentale gezondheid hebben gericht, gaan we in deze aflevering weer naar de ‘buitenkant’. Centraal staat de huid, het grootste orgaan van het menselijk lichaam.

Bij de volwassene is het oppervlak 1,5 à 2,0 m². Het gewicht van de huid, inclusief het onderhuids bindweefsel is 15 à 20 kg. De huid – bestaande uit drie lagen – beschermt het lichaam tegen allerlei invloeden van

buitenaf. Het lijkt wijs om dit belangrijke orgaan goed te verzorgen. Deze aanbeveling komt treffend tot uitdrukking in de naam die Maxime Hammerstein (1991) gaf aan haar (eerste) zaak: Huidwijs. “Dat is leuk bedacht”, zegt Maxime als ik kennis met haar maak. “Zelf dacht ik aan het belang van het wegwijs maken van mijn klanten in de beste manier om voor hun huid te zorgen. Met de juiste adviezen en goede producten kan ik tijdens mijn behandelingen mensen coachen in goede huidzorg”!

Het contact met deze energieke, goedlachse, van oorsprong Eindhovense verloopt prettig; hoe kan het ook anders tussen streekgenoten. Maxime woont in het aangrenzende Regentessekwartier, samen met man en drie jonge kinderen. Van huis uit komt ze uit een ondernemingslustige familie. Grootvader gaf Nederlandse les aan buitenlandse werknemers van Philips en zette ook een secretaresseopleiding op. Haar ouders deden datzelfde met een Business-school, waar Maxime bedrijfskunde studeerde. Ze werkte een poos in Den Haag bij Economische Zaken maar kwam erachter dat haar passie elders ligt. Na talrijke cursussen en opleidingen start ze dan deze zomer haar eigen Huidwijs. Ambities zat: binnenkort worden de twee nog lege behandelkamers ook bezet en Maxime is afgelopen september gestart met de hbo-opleiding Huidtherapie aan de Haagse Hogeschool.

Gevraagd naar een successtory vertelt ze over een 16/17-jarig meisje dat haar forse acne onder een flinke laag make-up verborg. “Ik heb haar – heel voorzichtig vanwege de jonge huid – drie keer behandeld, en haar goed geïnstrueerd hoe ze haar gezicht moest verzorgen.

Toen we een poos later de foto’s (die ik altijd maak) van toen en nu vergeleken, hilde ze bij wijze van spreken van geluk”. Op het schoolplein van haar kindertjes trekt

Maxime de aandacht met haar bakfiets, waarop logo en tekst verwijzen naar haar ‘kliniek’. “Met regelmaat komen vaders naar me toe, die ook wel eens de stap willen wagen”. Maxime nodigt iedere Zeeheld, jong of oud, uit om eens bij haar langs te komen!

Huidwijs
📍 **Piet Heinstraat 94**



STATUSHOUDERSHOTEL BLIJFT NOG ZEKER EEN JAAR

TEKST **LAURENS SCHRIJNEN**

Op de Laan van Meerdervoort verblijven in het voormalige Fletcherhotel circa 100 statushouders. Voormalig? Ja, want het COA huurt het hotel nu rechtstreeks van de vastgoedeigenaar. Gemeente en COA hebben besloten dat deze locatie tot zeker eind 2026 open blijft.

Sinds juni 2023 verblijft hier een stroom aan vluchtelingen die wachten op een woning elders in het land. Het lukt steeds beter om woningen te vinden en dan komen er weer nieuwe vluchtelingen vanuit bijvoorbeeld Ter Apel. Het hotel is zo eigenlijk altijd vol.

Een groep vrijwilligers probeert het leven voor deze gezinnen wat aangenamer te maken. Er is school voor de kinderen en de vrijwilligers organiseren twee keer per week taallessen. Ook de stichting Het Vluchtelingenkind is actief op deze locatie, net als een sportcoach. Soms nemen we enkele vluchtelingen mee uit wandelen naar Sorghvliet of het Vredespaleis. We waren ook al een paar keer te gast bij het imposante Panorama Mesdag. Vorige maand organiseerden we een boottocht met De Ooievaart. En elke dinsdagmiddag geeft Sally van Atelier Sal tekenles aan de kinderen. Dit alles in het teken van een soepele inburgering.

Wil je ook helpen? Mail naar fmmzdenhaaglm@coa.nl.





“ZE KLONKEN ZO VRIENDELIJK...” ZO MISLEIDEN OPLICHTERS OUDEREN VIA DE TELEFOON

TEKST DORINE KLEIJN FOTO'S POLITIE



Het was een gewone dinsdagochtend toen Els, 74, werd gebeld. Een vriendelijke stem stelde zich voor als medewerker van haar bank. “Goedemorgen mevrouw, er is iets mis met uw rekening,” zei de man. “We moeten nu handelen om uw geld te beschermen.” Els raakte in paniek. De stem noemde zelfs haar volledige naam en adres, waardoor het nog geloofwaardiger leek.

“Hij vroeg me om in te loggen en codes in te vullen. Het klonk zo dringend, dus ik deed wat hij vroeg,” vertelt Els. “Wat als ik het niet deed en mijn geld was weg? Ik vertrouwde hem, omdat hij zoveel van mijn gegevens had.”

Pas later besepte Els dat ze in de val was gelopen. De oplichter had haar bankpas en codes, en haar rekening was leeg. “Ik voelde me zo dom. Hoe konden ze alles weten?”

(De naam van het slachtoffer is fictief.)

Hoe herken je bankhelpdeskfraude?

- De beller zegt van de bank te zijn en vraagt om snelle actie.
- Je moet klikken op een link of inloggen op een nepwebsite.
- Er komt iemand langs om je bankpas op te halen.
- De beller maakt je bang door te zeggen dat je anders je geld verliest.

Wat te doen?

- Hang op en bel zelf je bank via het officiële nummer.
- Deel nooit codes, wachtwoorden of je pas.
- Praat erover met familie of burens, vooral met oudere of kwetsbare vrienden.

Voor kinderen: praat met jullie ouders.

Ouders, leg uit dat banken nooit op deze manier contact opnemen. Een simpel gesprek kan veel ellende voorkomen.



SCHRIJNEND

TEKST DWIGHT J. FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

ZOOI!

Onze huisfotograaf heeft er een mooie foto van gemaakt. Bijna een reclame voor dit product. Maar het is tegendeel is waar. Ik erger me kapot aan al die vrolijk gekleurde verpakkingen die overal maar neer worden gezet of op straat worden gegooid.

Enkele jaren geleden was ik in Japan. Daar was nergens op straat een vuilnisbak te vinden. Toch zijn de straten daar brandschoon. Dat komt omdat ze het daar niet prettig vinden om in de troep te leven. Wij, in dit opzicht primitieve westerlingen, schijnbaar wel. Of is het meer een klein deel van de mensen die de rotzooit op straat gooit in plaats van in de overal aanwezige prullenbakken. Hoeveel moeite is dat eigenlijk. Is het stoer om je zooi op straat te gooien of neer te zetten. Ik las dat er veel minder hondenpoep op de straat ligt. Misschien minder, maar altijd nog te veel. Ik begrijp het niet. Ligt dat aan mij? Komt het misschien door mijn opvoeding? Als ik het als kind waagde papiertjes, of later sigarettenpeuken op straat te gooien kreeg ik geweldig op mijn sodemieter van (voornamelijk) mijn moeder. ‘Dat doe je niet, dat hoort niet, dat is smerig’, waren haar woorden. Ze had gelijk. We zijn toch niet gek. We ruimen onze zooi niet op omdat dat zo hoort, maar omdat we niet in de troep willen leven. Niet binnenshuis en niet buitenshuis!



KLEINE GELUKSMOMENTEN OP HET GELE BANKJE

TEKST EN FOTO SELENE FAGEL

De ochtend na de eerste column begon anders dan gewoonlijk. Ik liep het huis uit en wilde, zoals altijd, mijn tas op het gele bankje zetten. Maar... lichte verwarring. Het bankje was verdwenen. Gelukkig zag ik iets geels achter een boom verderop. Het bankje was verplaatst, niet verdwenen. Inmiddels staat het weer op zijn plek. Passanten kunnen er weer even neerstrijken, en wij blijven hier kleine geluksmomenten delen.

Vandaag trof ik Chiara en Eline aan. Chiara werkt bij Bartine, de bakkerij aan de overkant, en woont tijdelijk weer in de buurt. Vandaag heeft ze vrij en heeft ze afgesproken met Eline, die oorspronkelijk uit Den Haag komt maar inmiddels in Amsterdam woont. Ze hebben elkaar lange tijd niet gezien en pakken vandaag de draad weer op. Eline vertelt dat ze ooit weer terug wil keren naar Den Haag. Het blijft altijd een stad die haar niet helemaal loslaat.



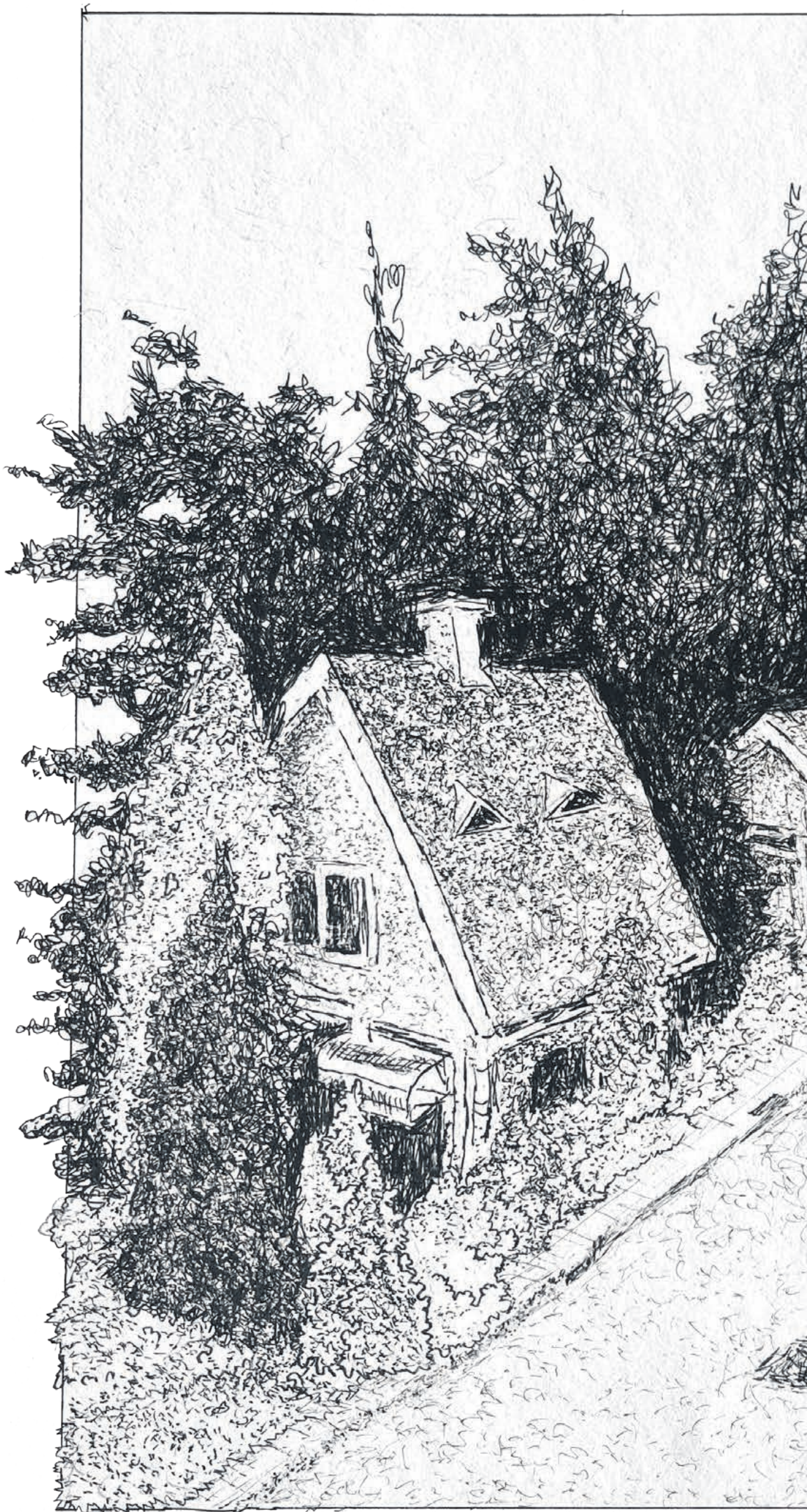
De woonstraat, voor wie en voor wat?

In het Zeeheldenkwartier wordt in alle straten gewoond, dit verhaal gaat dan ook over alle straten van de wijk. En waar veel van is, is de kans groot dat er ook veel problemen zijn. Dat klopt in dit geval. De Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier heeft in de loop der jaren veel vragen en uitingen van ontevredenheid over woonstraten ontvangen. Een paar voorbeelden: autobezitters zoeken zich suf naar een parkeerplek voor hun auto; voetgangers wurmen zich langs hinderlijk op de stoep gestalde fietsen, en vooral bakfietsen maken zich breed; bomen en ander groen moeten maar zien zich te redden met armetierige boomkransen die ook als hondentoilet dienstdoen; een paar vierkante meter waar kinderen een balletje kunnen trappen of hinkelen zal je niet tegen komen. Die vermaken zich in de virtuele wereld in plaats van buiten. Ook wel logisch als je kijkt naar wat de straat hen te bieden heeft. Verspreid over de wijk zijn er een paar door volwassenen bedachte en ingerichte plekken waar de kinderen - vooral veilig - kunnen spelen; als ze er tenminste veilig kunnen komen. Over plekken in de wijk waar kinderen vrij en avontuurlijk kunnen spelen hoeven we het niet te hebben.

Deze treurige opsomming heeft één gemeenschappelijke noemer: gebrek aan ruimte. Maar dat is niet altijd zo geweest. Ook is het geen fout in het ontwerp uit 1880 van de wijk. Het is een in de loop der jaren gegroeid probleem. Niet omdat de openbare ruimte kleiner is geworden. In tegendeel, met de stadsvernieuwing in de jaren 80 en 90 is er ten koste van woningen openbare ruimte bij gekomen. Het is ook niet het gevolg van toename van het aantal bewoners. Het aantal inwoners van de wijk is nu juist kleiner dan vroeger. Ook is er veel minder bedrijvigheid. Wat is dan wel de oorzaak? De particuliere auto. Die bestond namelijk nog niet toen de wijk werd bedacht en gebouwd. Hij verscheen rond 1900 op de openbare weg. Vooral na 1960 is met de toename van de welvaart het autobezit en -gebruik enorm gegroeid. Een eeuw geleden had niemand voorzien welke rol dit fenomeen zou krijgen in de samenleving en welke ruimte die nu vraagt. De impact is vergelijkbaar met de komst van de iPhone begin 21e eeuw, maar die kan je tenminste nog in je zak steken.

Ten tijde van de bouw van de wijk was de straat bedoeld om bij je woning of werkplaats te komen. Men verplaatste zich vooral te voet, soms te paard of in een koets. Door veel straten reed een paardentram richting centrum. Goederen werden vervoerd met paard-en-wagen of met een handkar die zelden op de straat bleef staan. Overdag was er reuring op straat met spelende kinderen en bewoners die elkaar daar als vanzelfsprekend ontmoetten op weg naar werk, winkel, kerk of kroeg. De bebouwing was dicht opeengepakt en in ieder huis woonden gemiddeld wel drie keer zoveel mensen als nu. De winkels, werkplaatsen en stallingsruimte bevonden zich vaak onder of achter de woningen op binnenterreinen. Waar de duurdere woningen werden gebouwd werd de straat breder gemaakt, niet voor meer of bredere koetsen, maar om de straat meer allure te geven. Bomen konden daarbij helpen. Van ruimtenood op straat was geen sprake.

Met de doorbraak van de auto als vervoermiddel voor de burger werd het gebruik van de woonstraat volledig op zijn kop gezet. Door het snelheidsverschil van de auto's en andere gebruikers was het met het vrije gebruik van de straat gauw afgelopen. Iedereen moest op zijn hoede zijn. Wandelen en spelen op straat werd gevaarlijk. Daarbij komt dat de auto de gewoonte heeft meestal stil te staan. Daarvoor moet plaats zijn, zowel daar waar de eigenaar woont als daar waar de eigenaar naartoe wil. In de begintijd kon de automobiel nog vaak worden gestald op plaatsen waar voorheen de koetsen stonden. Al gauw was dat niet toereikend en werden auto's in de woonstraat geparkeerd ten koste van de vrije ruimte op straat. Als vanaf pakweg 1960 de welvaart in Nederland enorm groeit en daarmee ook het aantal autobezitters, gaat het in de woonstraten echt knellen. Parkeervakken werden uitgezet en éénrichtingverkeer ingesteld om aan twee kanten te kunnen parkeren. De rijdende en stilstaande auto nam bezit van de woonstraat.



TEKST WINFRED HAASE

FOTO'S HAAGS GEMEENTE ARCHIEF

ILLUSTRATIE HANS VAN DER SPEK



Ongeveer gelijk met de auto verscheen de fiets, vroeger rijwiel genoemd. Zeker voor laag betaalde arbeiders en kantoorklerken die wat verder van hun werk woonden, een zeer geliefd dus veel gebruikt vervoermiddel. Tot voor kort gaf het gebruik hiervan weinig problemen. Stallen kon vaak binnen of in een schuurtje achter. Tegenwoordig is hij, zeker als het om bakfietsen gaat, op straat een sta-in-de-weg.

In de wijken die na de oorlog zijn gebouwd werd in het ontwerp wel rekening gehouden met auto's en fietsen. In het stedenbouwkundig plan werd voldoende ruimte voor de rijdende én stilstaande auto gepland en werden andere weggebruikers het liefst van de auto gescheiden.

In de oude wijken zou met de sloop van bebouwing ruimte kunnen worden gemaakt. In het Zeeheldenkwartier is dat bij de stadsvernieuwing in beperkte mate ook gedaan op plekken waar sloop wegens bouwvalligheid toch al nodig was. Zo werden in enkele straten onder nieuwbouwwoningen parkeergarages voor bewoners aangelegd. Maar bij lange na niet genoeg om aan de toenemende vraag naar parkeerplaatsen tegemoet te komen. Wat we nu zien zijn weinig aantrekkelijke woonstraten met éénrichting verkeer waar langs beide gevelwanden geparkeerde auto's staan, een oplossing die door het alsmaar breder worden van de auto's steeds onhandiger wordt. Ander gebruik van de straat, zoals laden en lossen, geeft direct problemen of is niet toegestaan.

Het min of meer vrije gebruik van de ruimte tussen de gevels bestaat niet meer. In veel straten staan wel bomen en hier en daar groeit er nog wat tegen de gevels, maar ruimte om te ontmoeten of te spelen is er op enkele straten na niet. Dat zou met meer beschikbare ruimte veel beter kunnen. Daar komt nog bij dat door klimaatverandering meer ruimte voor waterberging in de straten nodig zal zijn, evenals voor afvalverzamel punten en stalling van deelfietsen. Kortom, alle functies voor bewoners die we in een woonstraat willen zien, hebben meer ruimte nodig. Hoe komen we daaraan? Ruimte van particulieren een openbare functie geven? Bebouwing slopen? Of de nu aan een bepaalde functie toebedeelde ruimte inperken? We weten dat voor die oplossing alleen de stilstaande auto in aanmerking komt. Die is in feite ook de veroorzaker van de ruimtenood in de oude woonstraten.

De vraag is eigenlijk: vinden we het normaal zoals het nu is en accepteren we het moeizame gebruik van de straat voor voetgangers en kinderen of willen we liever een woonstraat zoals die oorspronkelijk was bedoeld? De gedachten daarover zijn natuurlijk nog lang niet bij iedereen uitgekristalliseerd in stevige opvattingen. Ook kunnen ze per straat verschillen. Maar omdat we in deze tijd om verschillende redenen in de stad een omslag in mobiliteit doormaken, is het wellicht nu een goed moment voor bewoners om eens dieper na te denken over het functioneren van de eigen woonstraat, wat daar beter zou kunnen en wat daarvoor nodig is. De eerste stap is, zo die niet allang is gezet, om daarover met je straatgenoten het gesprek aan te gaan.

De bewonersorganisatie wil daar graag in faciliteren.

Winfred Haase
Lid bestuur bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier

Mail naar: secretariaat@zeeheldenkwartier.nl

De redactie van het Zeeheldennieuws moedigt discussies over onze wijk aan. Ook bijvoorbeeld met dit artikel. Niet om onmiddellijk tot besluiten te komen maar om te prikkelen tot nadenken. Bijvoorbeeld ook op de jaarvergadering op 11 november.



**STRAAT
CONSULAAT**

WINT APPELTJE VAN ORANJE

TEKST IRIS TIMMERMANS FOTO PATRICK VAN KATWIJK, ORANJE FONDS

Straat Consulaat heeft een Appeltje van Oranje 2025 gewonnen! De organisatie ontving op Paleis Noordeinde uit handen van Koningin Máxima een bronzen beeldje en een cheque van 25.000 euro. De Appeltjes van Oranje zijn dé prijs van het Oranje Fonds voor sociale initiatieven die ertoe doen.

Verbinding met elkaar, verbinding met de wijk

Al 30 jaar staat Straat Consulaat naast daklozen en mensen die dreigen dakloos te worden in Den Haag. "Wij weten hoe het voelt om dakloos te zijn," vertellen Dennis van Eck en Rehanna Jafri, beiden werkzaam bij Straat Consulaat en zelf ervaringsdeskundigen. "Daarom willen we nu iets teruggeven. We zijn niet hulpverleners van buitenaf, maar mensen die midden in het verhaal staan."

Straat Consulaat verbindt dakloze mensen met de gemeenschap, beleidsbepalers en hulpverlening. Hun koffiebar Straat Bakkie, gerund door mensen met ervaring in dakloosheid, is een plek waar iedereen terecht kan voor koffie, een gesprek en een luisterend oor. Ook biedt de organisatie onafhankelijke cliëntondersteuning (OCO), waarbij dakloze mensen geholpen worden bij het claimen van hun rechten. Daarnaast zorgt Straat Consulaat ervoor dat de stem van dakloze mensen gehoord wordt bij wethouders, beleidsmakers en landelijke organisaties. Hun principe: 'Nothing about us without us'

Onmisbare schakel

Het thema van de Appeltjes van Oranje is dit jaar *Onmisbare schakels – de kracht van sociale initiatieven*. Dat betekent dat de prijzen gaan naar initiatieven die onmisbaar zijn voor een bepaalde doelgroep, voor een complete buurt of wijk, of zelfs voor een hele stad. Het zijn organisaties die zien waar er gaten vallen en die een oplossing brengen.

"Zonder Straat Consulaat wordt de stem van dakloze mensen niet gehoord", zegt Marlies Filbri, mededirecteur van Straat Consulaat. "We proberen elke dag een schakel te zijn tussen dakloze mensen en een haperend systeem en oplossingen te vinden voor dakloosheid."

Urgentie blijkt uit ETHOS-cijfers

De prijs komt op een moment dat de urgentie van het werk van Straat Consulaat pijnlijk duidelijk wordt. Onlangs werden de resultaten van de ETHOS-telling van Kansfonds en Hogeschool Utrecht gepresenteerd. Hieruit blijkt dat in de nacht van 7 op 8 april 7.201 mensen dakloos waren in de regio Den Haag. Het meest schokkende is dat 70% van deze dakloze mensen buiten de huidige aanpak valt. Onder hen veel kinderen, jongeren en vrouwen.

"Deze cijfers maken ons werk belangrijker dan ooit", zegt Filbri. "Dakloosheid is zo veel breder dan het beeld van een man die buiten slaapt onder een brug. 70% van de getelde mensen is dakloos, maar onzichtbaar gemaakt door falend beleid en slechte wet- en regelgeving en uitvoering. Hun recht op huisvesting wordt met voeten getreden. Precies daarom doen we wat we doen: in Den Haag zorgen dat elke dakloze mens gezien wordt en krijgt waar hij of zij recht op heeft."

De droom: een Nederland zonder dakloosheid

Met het gewonnen bedrag van 25.000 euro kan Straat Consulaat dit werk een extra boost geven. De droom van de organisatie? Een Nederland zonder dakloosheid. "We zijn er niet alleen om dakloosheid op te lossen, maar vooral om te voorkomen dat het überhaupt zover komt. En dat kan alleen met mensen die weten hoe het voelt. Deze prijs is een erkenning van hun inzet", aldus Filbri.

Over de Appeltjes van Oranje

De Appeltjes van Oranje worden jaarlijks uitgereikt door het Oranje Fonds. Dit jaar waren er 350 inzendingen uit Nederland en de Caraïben. Uiteindelijk waren er tien genomineerden waaruit een jury van externe experts, Oranje Fonds adviseurs en bestuursleden de drie winnaars koos.



WERKGROEP LEEFBAARHEID & VERKEER

De werkgroep Leefbaarheid en Verkeer is een werkgroep met betrokken wijkbewoners. De werkgroep is onderdeel van de Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier. In elke editie van het Zeeheldennieuws vertellen de werkgroepleden aan de wijk met welke thema’s ze zich bezig houden.

PARKEERCHAOS ROND PRINSESSEWAL

De herinrichting van de Prinsessewal zorgt voor grote overlast voor bewoners en ondernemers. Wat de gemeente ‘kleinschalige aanpassingen’ noemde, blijkt te leiden tot maandenlange afsluitingen, verkeerschaos en een fors tekort aan parkeerplaatsen. Bewoners en winkeliers voelen zich misleid door de gemeente en hebben met pamfletten en huis-aan-huisacties hun ongenoegen geuit.



Volgens de bewonersorganisaties is er jarenlang verkeerde informatie verstrekt door het College van B&W. Zowel bewoners als raadsleden kregen te horen dat de impact beperkt zou zijn, maar inmiddels is het vinden van een parkeerplek een dagelijkse frustratie. De protesten hebben wél effect: de gemeenteraad neemt een alternatief bewonersvoorstel in overweging – een voorzichtige erkenning dat er fouten zijn gemaakt in de participatie en communicatie.

De actie krijgt brede aandacht. Den Haag FM interviewde vertegenwoordigers van de bewonersgroepen, en Den Haag Centraal kopte ‘Vrees voor parkeerdrama rond Prinsessewal’. VVD-raadslid Caroline Peeck uitte stevige kritiek op wethouder Kapteijns (GroenLinks), die volgens haar onvoldoende luistert naar winkeliers en bewoners. Het schrappen van meer dan honderd parkeerplaatsen zonder compensatie noemt ze onverantwoord.

Een gesprek met de wethouder leverde niets op. Hij houdt vol dat ondernemers juist een autoluwe Prinsestraat willen, terwijl de bewoners benadrukken dat het probleem op de Prinsessewal ligt: onveilig voor fietsers, nauwelijks groener en met de helft minder parkeerplekken. De gemeente beroept zich op eisen van hulpdiensten, maar eerdere plannen uit 2022 lieten zien dat steekparkeren bij 30 km/uur wél veilig kan.

Het aangewezen alternatief, de parkeergarage aan de Lutherse Burgwal, is onpraktisch en duur: ruim €300 per maand en alleen bereikbaar via een omweg. Dat is geen realistische optie voor bewoners.

Tot slot ontbreekt samenhang met aangrenzende projecten, zoals de Prinsestraat en Anna Paulownastraat. Een kans op een integraal, duurzaam plan wordt gemist. De gemeente stelt dat bijsturen niet meer kan omdat het werk is gegund, maar recente aanpassingen bewijzen het tegendeel.



De bewoners hopen nu dat de gemeenteraad ingrijpt en wethouder Kapteijns dwingt tot een herziening – ditmaal in écht overleg met de drie bewonersorganisaties.

INGEZONDEN BRIEVEN

VERZAMELD DOOR MARGRIET SCHOLTENS

We vroegen bewoners van het Zeeheldenkwartier om mee te denken over de wijk. We kregen zeven brieven. Hier volgt een samenvatting van de gemaakte opmerkingen.

- Een vrouw meldde enthousiast samenwerkingspartner te zijn van The Urban Jungle Project. Deze zijn expert in het maken van lichtgewicht groendaken en daktuinen voor het Regenboogplein.
- Een bewoonster van het oude Bronovo gebouw op de Laan van Meerdervoort laat weten dat beplanting bovenop een parkeerdek goed kan. Daar heeft de VVE een prachtige tuin laten aanleggen (zie foto).
- Een bewoner uit het tweede deel van de van Speijkstraat wil graag een aantal bomen in de straat. (wij nemen deze opmerking mee naar het overleg met de groenmannen van de gemeente Gerrit en Yoël).
- Bewoners van het Prins Hendrikplein noemden het gebrek aan kinderspeeltuinen. Ze vinden het erg dat speelmogelijkheden voor kinderen verminderen door de aanwezigheid van terrassen op het plein. Ook zien ze met lede ogen aan dat die terrassen steeds uitbreiden. Ze vragen de gemeente daar te handhaven.
- Een ander vraagt om handhaving rond de terrassen op het Anna Paulownaplein, waar voor voetgangers steeds minder ruimte is door terrassen en de fietsen van hun bezoekers die her en der neergezet worden.
- Een bewoner prijst het artikel uit de vorige krant dat ging over de standpunten van verschillende politieke fracties rond de herinrichting van de Prinsenstraat en de Prinsessewal. Hij is het niet eens met de gemeente dat de Elandstraat nog meer verkeer aan kan. Hij vraagt zich af of de gemeente daar wel onderzoek naar gedaan heeft, omdat het er nu al zo druk is.
- Een bewoner mist bij de plannen van de gemeente een oplossing voor de problematiek rond het kruispunt van de Elandstraat en de Waldeck Pyrmontkade/Koningin Emmakade. Hij doet aanbevelingen over hoe het kruispunt veiliger kan worden voor voetgangers, fietsen en auto's. De werkgroepleden die regelmatig contact met de gemeente hebben over de verkeersproblemen van Centrum Noord, zijn blij met zijn aanvullingen.

VRIJWILLIGERS GEZOCHT VOOR FIJNSTOFMETINGEN



Samen met het Urban Sensing Lab Den Haag starten we ook in het Zeeheldenkwartier met een netwerk van fijnstofmetingen. Op drukke plekken in de wijk willen we de luchtkwaliteit monitoren en zo inzicht krijgen in de impact van verkeersmaatregelen op de hoeveelheid fijnstof.

We zoeken nog bewoners die aan een drukke straat wonen en willen helpen door een fijnstofmeter bij hun huis te plaatsen. Interesse? Meld je aan en draag bij aan een schonere leefomgeving! Mail naar: LenV@zeeheldenkwartier.nl

Samen voor een leefbare wijk

In het Zeeheldenkwartier zijn bewoners enthousiast actief. Zij zetten zich telkens weer in om de wijk aantrekkelijker te maken. Dat is nog leuk werk ook, vooral om het samen te doen. Uitdagingen blijven bestaan in onze wijk, maar onze bewoners bewijzen al 50 jaar dat we die samen aankunnen.

Werkgroep Leefbaarheid en Verkeer - lenv@zeeheldenkwartier.nl

Verder met de



Tijdens de wijkavond op 14 oktober is een nieuwe stap gezet in het maken van de wijkagenda. In de wijkagenda staat wat de gemeente samen met bewoners, ondernemers en andere partners de komende vier jaar wil doen om de wijk te verbeteren.

Wethouder Arjen Kapteijns opende de avond. Hij vertelde over de dingen die de gemeente het afgelopen jaar heeft gedaan. Ook benadrukte hij hoe belangrijk het is om samen met de wijk een agenda te maken die goed past bij

wat de wijk nodig heeft. Hij gaf complimenten aan de bewoners van het Zeeheldenkwartier voor hun betrokkenheid. Een voorbeeld hiervan is het grote aantal mensen, maar liefst 85!, dat een ORAC heeft geadopteerd en helpt om de wijk schoon te houden.

Daarna mochten de tientallen aanwezigen reageren op het eerste voorstel voor de wijkagenda. In dit voorstel zijn drie belangrijke thema's, gebaseerd op de wijk enquête, verder uitgewerkt. De thema's zijn:

1. Verkeer (veiligheid en parkeren)
2. Openbare ruimtes (toegankelijk, veilig, schoon, groen)
3. Verbondenheid (zorg en hulp bereikbaar, betrokken burgers)

Voor elk onderwerp was een medewerker van de gemeente aanwezig. Er werd goed en actief meegedacht en er zijn veel ideeën gedeeld. Ook konden bewoners en ondernemers aangeven welke plannen zij het belangrijkste vonden en welke minder belangrijk.

Met alle reacties van deze avond gaan wij samen verder werken aan de wijkagenda. Daarna wordt deze agenda vertaald in een uitvoeringsplan voor de wijkorganisaties en de gemeentelijke diensten. Zo zorgen we ervoor dat er vanaf volgend jaar een plan ligt waar we samen de komende drie jaar mee aan de slag kunnen.





Wijkz verbindt mensen in de wijk

Heeft u behoefte aan contact met anderen uit de wijk of hulp nodig bij het oplossen van een probleem? Wilt u vrijwilligerswerk doen of buurtgenoten een stapje verder helpen?

Kom naar:

Centrum De Heldenhoek, Elandstraat 88, 070 205 2279



SAMEN ETEN IN EN ROND HET ZEE-HELDENKWARTIER!

Op de volgende locaties:

MAANDAG:

Heldenhoek - Elandstraat 88

17.30 uur - 6 euro

070 205 2270

Buurtmaaltijd: Om elke week, 3 gangen menu, met vlees

WOENSDAG:

COC - Scheveningsveer 7

18.00 uur - 7,50 euro

070 365 9090

Hoofdgerecht en toetje, vegetarisch

Stichting de Chinese brug - Zuidwal 94

17.30 uur - 5 euro

070 361 6689

Buurtmaaltijd: 3 gangen menu, met vlees

DONDERDAG:

De Kronkel - Westeinde 425

18.00 uur - 8 euro (4,- met ooevaarspas)

0900 - 900 3030

Resto van Harte: 3 gangen menu, met vlees

Conscious Kitchen - Helena Van Doeverenplantsoen 5

19.00 uur - 6,50 euro

070 720 0890

Vegetarisch

VRIJDAG:

Utopie - Waldeck Pyramontkade 116

18.00 uur - 8 euro

070 78 300 20

Volkskeuken: Maaltijd, vegan

Stadsoase Spinozahof / Volkskeuken -

Repelaerstraat 61

18.00 uur - 6,50 euro

06 8445 4302

Volkskeuken: vrijdagdiner

Buurtlokaal Jacobahof - Hillegondastraat 20

17.30 uur - 15 euro (5 euro voor minima)

reserveren via deaanschuiftafel.nl/

Halal, vega en vegan

DAGELIJKS:

Het Zamen - Esperantostraat 12

warme lunch van 12.00 - 14.00 uur

Heb je meer, betere of andere informatie over samen eten? Mail ons: info@zeeheldennieuws.nl

DE KAST VAN LOTJE

In de Heldenhoek staat nog steeds een "Kast van Lotje". Het wordt goed gebruikt. Vraag en aanbod is redelijk in evenwicht. Gezinnen met kinderen die kleding en/of schoenen nodig hebben kunnen hiervoor langskomen om samen met een vrijwilliger kleding uit te zoeken. De vrijwilligster Tania is er maandagmiddag en vrijdagochtend.

Voor meer info kijk op stichtinglotje.nl

VIND DE HELDENHOEK OP:



facebook



Instagram

ACTIVITEITENLADDER HELDENHOEK

MAANDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur

Yoga van 9:30 tot 10:30 uur

Cursus Frans 11:00 - 12:30 uur

Gymnastiek 55+ van 12:30 tot 13:15 uur

Buurtmaaltijd 17:30 tot 18:50 uur

met live pianomuziek. Om de week.

Diner VOOR 11:00 UUR OPGEVEN.

070 - 205 22 70

DINSDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur

Handwerken van 9:30 tot 12:00 uur

Helpdesk Geldzaken op afspraak

9:00 - 13:00 uur 070 - 2052270

Bingo laatste dinsdag van de maand

13:30 - 15:30 uur

WOENSDAG

Buurtontbijt van 9:30 tot 11:30 uur

met live muziek

Line-Dancing 12:30 - 13:15 uur

Spreekuur HAAGWONEN van 11:00 - 12:00 uur

Kinderclub vanaf 6 jaar van 13.00 tot 15.30 uur

Meidenclub 9-13 jaar van 15:30 - 17:00 uur

Charlotte 070 - 205 265 65

Zumba/Dance-Fitness van 19:00 - 20:00 uur

DONDERDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur

Taalles 10:00-12:00 uur.

Bij voldoende inschrijvingen 070 205 25 61

Judo 6 - 11 jaar van 18:00 tot 19:00 uur

Judo 12 - 14 jaar van 19:00 tot 20:00 uur

VRIJDAG

Buffet van 9:00 tot 15:30 uur

Gymnastiek 55+ van 09:00 tot 09:45 uur

Gymnastiek 55+ van 10:15 tot 11:00 uur

Sjoelen 10:00 - 11:00 uur

Rommelmart

Laatste vrijdag van de maand

Schuldhulpmaatje 10:00 - 13:00 uur

PANNENKOEKEN MET PIET

**Zondag 16 november
van 13.00 - 16.00 uur**



DE OUDERENCONSULENT

De ouderenconsulent van wijkz is er voor alle zelfstandig wonende ouderen. De ouderenconsulent geeft onafhankelijke informatie en ondersteuning. Een gesprek is vertrouwelijk en er zijn geen kosten aan verbonden. Mensen die zorgen voor hun oudere familieleden, vrienden, buren (mantelzorgers) en hulpverleners kunnen ook een beroep op ons doen.

De ouderenconsulent voor het Zeeheldenkwartier is: Marjolein Verstelle.

Contact via de mail: m.verstelle@wijkz.nl of bel naar de receptie van de Heldenhoek: 070 205 2279.

»»» NIEUWSFLITSEN «««



TEKST ELS KRUIK FOTO'S RUBEN BOSSE EN ELS KRUIK

ILLUSTRATOR
HANS VAN DER SPEK

Hans van der Spek, is een bekende inwoner van de Prins Hendrikstraat. Hij heeft aan de straatkant een prachtige art-nouveaugevel en een fijn, beetje rommelig atelier. Met mooi weer parkeert hij zijn leunstoel in de deuropening om met velen van ons een praatje te maken. Hij maakt nog steeds illustraties, groot en klein, en heeft zo zijn eigen stijl ontwikkeld.



Hans vertelt dat hij na de mulo gezakt was voor de hbs en van zijn moeder moest kiezen: of een vervolgopleiding of werken... Hij koos de opleiding grafisch ontwerpen aan de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten. Hij was toen 16. Via een bevriende docent kon hij 'binnenkomen' en ontmoette daar o.a. Albert Wulfers, Wybe van de Kuinder en Max Velthuis, die van de Kikker-prentenboeken en de basisschool. Max Velthuis heeft hem daar nog tekenles gegeven. Hans heeft het grafische vak zo'n 10 jaar uitgeoefend maar schakelde via een kennis over naar illustrator voor een reclamebureau. Hij vertelt dat hij in die veertig jaar veel verschillende opdrachten heeft gehad voor allerlei tijdschriften, maar bij de opkomst van de digitale technieken heeft hij afgehaakt. Geen zin meer om zich daarin te verdiepen.

Hans's passie is nog steeds schilderen en illustreren. Hij houdt wel van grote formaten en toont me een foto van een 2,5 meter lang werk waarop een heel gezelschap is afgebeeld, de personages goed herkenbaar voor de opdrachtgevers. Hij mocht het landschap zelf verzinnen: een vrije, dus leuke opdracht.

Voor de wijk heeft hij alweer een tijdje terug de muurschildering van Tasman, een zeeheld, op de hoek van de Tasmanstraat ontworpen.

En voor Tara, de verloskundigenpraktijk in de Prins Hendrikstraat, heeft hij zijn vrolijke buiten-schilderij op hun binnenplaats net opnieuw bijgekleurd en gereviseerd.

Hij wil niet stilzitten, ook al is hij nu 73. Wat er verder op zijn pad komt: we zullen het wel zien!



We willen Den Haag niet alleen duurzamer maken door vergroening, maar ook door onze spullen te repareren. Want waarom iets weggooien als het nog gerepareerd kan worden? Kom daarom naar Repair Café Den Haag waar deskundige vrijwilligers gratis alle mogelijke reparaties uitvoeren. Denk aan kleding, meubels, elektrische apparaten, fietsen, serviesgoed, klokken, speelgoed, etc.

- Dit jaar hebben we nog twee sessies en we sluiten het jaar af in ons Zeeheldenkwartier!
- zaterdag 22 nov 11.00 - 13.00 uur in buurthuis Jasmijn - 2^e Braamstraat 11
 - zaterdag 13 dec 11.00 - 13.00 uur in buurthuis De Heldenhoek - Elandstraat 88

Vooraf aanmelden is nodig op de website: repaircafedenhaag.nl. Doe het tijdig want 'vol is vol'. Een week voorafgaand aan het evenement ontvang je dan een bevestiging per mail en het tijdstip waarop je welkom bent om wachttijden te voorkomen.

WORD MAATJES-
COÖRDINATOR BIJ
SCHULDHULPMAATJE

TEKST HELEEN RIJKENS



Wil jij écht iets betekenen voor een ander? Word maatjescoördinator bij SchuldHulpMaatje Den Haag en maak het verschil voor mensen met financiële zorgen én de vrijwilligers die hen bijstaan.

Als coördinator begeleid je een team van gemotiveerde maatjes en zorg je dat ze met vertrouwen en plezier hun werk kunnen doen. Je koppelt hulpvragers aan maatjes, biedt coaching en bent hun vraagbaak bij lastige situaties. Daarnaast organiseer je inspirerende teambijeenkomsten en fungeer je als brug tussen maatjes en de organisatie.

Deze vrijwilligersrol geeft jou niet alleen voldoening, maar ook waardevolle ervaring in coaching, communicatie en schuldhulpverlening. Je ontvangt training, ondersteuning én werkt samen met een betrokken team. Heb jij 8 uur per week de tijd, een luisterend oor en een warm hart? Sluit je aan en help anderen naar een schuldenvrije toekomst - via maatjes die jij begeleidt!

Meld je aan en bouw mee aan een sterker Den Haag en ga naar: schuldhulpmaatjedenhaag.nl

SAMEN REPAREREN ÉN ENERGIE BESPAREN IN
HET ENERGY CAFÉ KALHUIS

Wist je dat je vanaf nu ook bij het Energy Café Kalhuis terecht kunt voor reparaties? Repair Café Den Haag is namelijk aangesloten bij dit mooie initiatief van Gasvrij Scheveningen!

Iedere eerste dinsdagavond van de maand, van 19.30 tot 21.30 uur, ben je welkom in Wijk- en Dienstencentrum Het Kalhuis aan de Badhuisstraat 177. Je kunt er terecht met vragen over energiebesparing en verduurzaming, én je kunt er door onze reparateurs kapotte spullen laten repareren.

Na de feestelijke opening op 2 september door wethouder Arjen Kapteijns, kwam het Energy Café op 7 oktober echt tot leven. Het was een gezellige en drukbezochte avond, vooral met bezoekers die hulp zochten bij het repareren van elektrische apparaten. Sommigen gingen naar huis met een goed werkend apparaat, anderen met een afspraak voor een vervolg. En soms bleek reparatie niet meer zinvol - maar ook dan gingen mensen naar huis met duidelijkheid én een glimlach.

Heb je iets te repareren? Loop gerust binnen! En heb je zin om mee te helpen?

Extra handjes zijn altijd welkom, stuur een mailtje naar: repaircafe.denhaag@gmail.com.

ORAC-TUINTJE

Het Zeeheldenkwartier heeft er (weer) drie ORAC-tuintjes bij. Nu op de hoek van de Prins Hendrikstraat, het Prins Hendrikplein en de Hugo de Grootstraat. De Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier heeft de gemeente verzocht om ter gelegenheid van ons 50-jarig bestaan een of meer ORAC-tuintjes in onze wijk te plaatsen. Dat is nu dus gelukt. Daar mogen we heel blij mee zijn. De gemeente krijgt immers per jaar slechts ongeveer twintig van deze mooie bakken voor bij de ORAC's, die dan over de hele stad verspreid neergezet worden. We hopen oprecht dat door deze mooie tuintjes er minder bijplaatsingen komen. Want dat is het doel.

Tenslotte: we moeten ze wel zelf water geven, dus neem af en toe een gietertje mee bij droogte. Laten we de wijk samen groen houden zonder bijplaatsingen van grootvuil!

Op de bijgaande foto zie je ook de poster met een oproep van kinderen van de wijk. Wil je ook zo'n poster op de ORAC bij jou in de straat? Mail ons dan naar info@zeeheldennieuws.nl Er zijn er nog een paar. Heus, het helpt.



»»» NIEUWSFLITSEN «««

EEN NIEUWE,
GROENERE ZEESTRAAT

Op woensdag 1 oktober is de nieuwe Zeestraat officieel geopend. Onder het toezicht van heel veel belangstellenden (uit de kantoren en woonhuizen aan de Zeestraat en omgeving) fietste de stadsdeelwethouder Arjen Kapteijns, samen met een bestuurslid van de Haagse Fietzersbond, in een heuse riksja een rondje door de vernieuwde straat. De maximumsnelheid van de straat is verlaagd naar 30 km/u en de rijbaan is iets versmald.



Beide veranderingen zijn goed voor meer veiligheid van fietsers en voetgangers. Ook het kruispunt Zeestraat – Javastraat – Laan van Meerdervoort – Scheveningseweg is veiliger gemaakt. Fietzers hebben hier voorrang. En het eerste stukje Scheveningseweg tot aan het Vredespaleis heeft nu tweezijdig een fietspad. VEILIG! Tenslotte zijn er ook nog zes bomen bijgeplant. GROEN! Hulde gemeente!

Wellicht heeft deze verbetering van de fietsveiligheid bijgedragen aan de hoogste classificatie van het Cycle City Label, dat onze stad onlangs kreeg.

WIE WOONT ER HET
LANGST IN DE WIJK?

Er wonen zo ongeveer 12.000 mensen in het Zeeheldenkwartier. Sommigen pas heel kort, omdat ze hier net geboren zijn (Welkom!), anderen al lang. Wie woont er al heel lang in onze wijk? Zijn er burens die hier al vijftig jaar wonen, of zestig, of tachtig jaar? Of wint Trees met vlag en wimpel? We zijn nieuwsgierig naar hun beeld van de veranderende wijk. En waar heeft zij of hij dan gewoond? Al die tijd in hetzelfde huis? En ook: wat bleef.

» Als je denkt, dat je de oudste inwoner van de wijk bent of kent: mail dan ajb naar info@zeeheldennieuws.nl. Dan maken wij een mooi verhaal.

RODA GOES GLOBAL!

MET DANK AAN KONKREET NIEUWS (OKTOBER 2025 / NR. 5)

RODA voor boeken, kantoorartikelen en PostNL-zaken aan de Weimarstraat 158 is open

tekst: Aad van Schie foto: Fabio Jansen

Dit is een echt succes te noemen: een boekwinkel in de Weimarstraat. Daarvoor moet je heel lang teruggaan in de tijd, toen er in de panden rond nummer 162 een grote boekwinkel was. Milan Roda en zijn broer Laszlo hadden het oog allang gericht op de Weimarstraat, de winkelstraat van hun jeugd in deze wijk. En nu is het zo ver.

Eerste winkel in Piet Heinstraat
In 2018 startte Milan met zijn vrouw Ouarda na een grondige voorbereiding hun eerste winkel voor boeken, kantoorbenodigdheden, PostNL, kaarten en kleine geschenken in de Piet Heinstraat. Later kwam zijn broer Laszlo ook in de zaak. Inmiddels is dit bedrijf na een verdubbeling van de winkelruimte uitgegroeid tot een succes. Een herkenbaar buurtontmoetingspunt en een winkel waar je snel je keuze kunt maken: boeken kopen of bestellen, of je postzaken afhandelen. Zo iets staat hen ook voor ogen in de Weimarstraat.

Kelder vol water
Het begon op dit adres allemaal niet zo gemakkelijk: de kelder stond vol water en de muren waren vochtig. Papier en vocht gaan natuurlijk niet samen. Samen met de huisbaas werd dit probleem snel aangepakt. Het lijkt nu onder controle, al hoor je de pomp beneden nog zijn werk doen.

Kennis van het boekenvak
Milan is een optimist en realist tegelijk. Hij heeft degelijke opleidingen achter de rug, heeft kennis van het boekenvak, en van de (TikTok-)mogelijkheden van het internet om ook de jonge doelgroep te bereiken. “De jeugd gaat weer lezen en dat stemt optimistisch in deze merkwaardige tijd. Natuurlijk hebben we in deze ruimte beperkte opstelruimte voor boeken, maar als we een boek niet hebben, kunnen we ook terugvallen op de winkelvoorraad in de Piet Heinstraat. We gaan er voor minstens twee jaar tegenaan om van deze zaak een succes te maken, reken maar. We zijn goed op de hoogte van de belangrijke boeken

die uitkomen, ook die over Haagse onderwerpen natuurlijk.”

‘Koop om de hoek je boek!’
Dat is een mooie slagzin voor dit initiatief en de redactie van deze krant gunt deze ondernemers een succes. Ze starten in het beste kwartaal van het jaar en de boekenverkoop is in het kalenderjaar 2024 gestegen. Dat zijn gunstige startcondities. We spreken ten slotte af dat vanaf de oktobereditie de KonkreetNieuws ook op dit adres altijd afgehaald kan worden.
RODA, Weimarstraat 158

SINTERKLAASCADEAUTJES

Het door de bewonersorganisatie uitgegeven boek *Naamgevers van het Haagse Zeeheldenkwartier* is een ideaal lokaal Sinterklaascadeautje. Het is verkrijgbaar bij **Roda** in de Piet Heinstraat en in de **Heldenhoek**.

En we hebben de unieke Zeeheldenkwartier-karaf. Ook te koop in de **Heldenhoek**.



EEN GROEN DAK?

TEKST GEMEENTE DEN HAAG

Denk je over het aanleggen van een groendak, maar weet je niet hoe je moet beginnen?
Kom dan op donderdag 13 november naar de workshop tijdens de Haagse Klimaatweek!

Tijdens deze middag leer je alles over groene daken: hoe ze werken, wat je nodig hebt en welke voordelen ze bieden voor jou én de stad. Denk aan:

- Een koeler huis in de zomer
- Meer biodiversiteit in de buurt
- Betere opvang van regenwater
- Verlenging levensduur van de dakbedekking
- En... het ziet er ook nog eens prachtig uit.

Samen leggen we ter plekke een klein groendak aan. Zo zie je hoe het werkt, leer je de basis stappen en kun je al je vragen stellen. Je gaat naar huis met praktische tips om zelf aan de slag te gaan.

Waar?
De Energiekas op het dak van de Helena, Helenaplantsoen 3
Wanneer?
Donderdag 13 november, 14.00 - 15.30 uur
➔ **Let op: er zijn maar 30 plekken! Vol = vol, dus meld je snel aan via: klimaatbestendig@denhaag.nl**

Den Haag is groen bezig. Doe je mee?



Wat stond daar?

TEKST PIETER VEENSTRA FOTO HAAGS GEMEENTEARCHIEF

In deze rubriek kijken we naar het verleden van onze wijk. Wat gebeurde daar vele jaren geleden? Wat weten de wijkbewoners er nog van? Veel is al te ontdekken via de verschillende kleine BUDVE-bordjes die op huizen en gebouwen in de wijk hangen, met Berichten uit de Vorige Eeuw.

We willen ons verleden stukje bij beetje verder ontsluiten. Weet je meer? Mail ons op info@zeeheldennieuws.nl

Nr. 7 – Museum voor het Onderwijs - Hemsterhuisstraat



Vroeger brachten Haagse schoolkinderen jaarlijks een bezoek aan het Museum voor het Onderwijs. Tot 1986 was dit gevestigd in een pand aan de Hemsterhuisstraat, op de plek waar nu het Jenny Plantsoen ligt. Bezoek aan het museum was een vast

onderdeel van het schoolprogramma voor de basisschoolleerlingen in de stad.

Het museum was geïnspireerd op het gedachtegoed van de Haagse schoolmeester en opvoedkundige Jan Ligthart (1859 - 1916). Hij stond bekend om zijn vernieuwende onderwijsmethoden, waarin het zogenoemde aanschouwelijk onderwijs centraal stond: kinderen leerden door te kijken, ervaren en ontdekken. Zo konden ze bijvoorbeeld zien hoe het menselijk lichaam in elkaar zit, of kennismaken met muziekinstrumenten uit andere culturen.

Het museum bestaat tot de dag van vandaag nog steeds. In 1986 verhuisde het museum van de Hemsterhuisstraat naar een nieuw modern pand aan de Stadhouderslaan, ontworpen door architect Wim Quist. Dat werd officieel geopend door Nederlands eerste astronaut Wubbo Ockels. Bij die gelegenheid kreeg het museum ook een nieuwe naam: Museon – een samentrekking van ‘museum’ en ‘onderwijs’, die de educatieve missie benadrukt.



'ASSISTENTE GEEFT PLANTKUNDELES' EN 'BEZOEK SCHOOLKLAS PER BUS' - FOTO'S HAAGS GEMEENTEARCHIEF



Prins Hendrikplein 3-B • 2518 JA Den Haag • 070-3469372 • info@janson.nl • www.janson.nl



INMIDDELS MAAR LIEFST 530 REVIEWS, GEMIDDELD EEN 9,4!
OP NAAR DE 600 REVIEWS, HELPT U MEE?

Ons winterprogramma staat online

Leer nieuwe dingen of ontdek de hobby waar je vrolijk van wordt!

Ons **Buurhuis** in de Boutersemstraat 3 is een inspirerende plek met een oppervlak van 1500 m², waar je creativiteit de ruimte krijgt met zeven verschillende werkplaatsen binnen en een buurtuin buiten.

We organiseren er een keur aan cursussen en workshops onder leiding van professionele docenten en enthousiaste vrijwilligers.

Bekijk snel ons winterprogramma met eenvoudige workshops en meerdaagse cursussen voor beginners en gevorderden.

Buurhuis

onderdeel van De Volharding



Tekenen, **Portrettschilderen**, Photoshappen, Pottenbakken, **Foto's ontwikkelen**, 3D-printen, **Houtbewerken**, **Zilverkleien**, Fotograferen, **Keramik**, Meubels maken, Portretfotografie

Geen les meer nodig maar wel een plek om aan het werk te gaan?

Kies dan voor één van onze mogelijkheden om een werkbank, schildersezel of draaitafel te reserveren en start zelf je project met gebruikmaking van al onze faciliteiten, machines en bibliotheken.



www.devolharding.nl/buurhuis

Bel **070 - 221 05 80** voor meer informatie

Boutersemstraat 3 | 2518 PC Den Haag



ELZENaar

MAKELAARS • HYPOTHEKEN

OPENT ALLE DEUREN VOOR JOU!

TE KOOP



Zoutmanstraat 47-D
€ 315.000,- k.k.

TE KOOP



Regentesselaan 285
€ 375.000,- k.k.

VERKOCHT



Roggeveenstraat 160
€ 595.000 k.k.

VERKOCHT



Da Costastraat 101
€ 550.000,- k.k.

www.elzenaar.nl

PRINS HENDRIKSTRAAT 138, 2518 HX DEN HAAG / 070 364 17 65

DRIEBERGENSTRAAT 37, 2546 BB DEN HAAG / 070 360 48 07

Heeft u zelf verhuisplannen?

Nodig ons eens uit voor een vrijblijvend gesprek!



funda

Geef kleur

aan je Original boxspring



Tijdloos design en hoogwaardige afwerking, dat is de Original boxspring. Dankzij 95 stoffen en 8 hoofdborden kan je de boxspring helemaal ontwerpen zoals jij dat wilt. En wil je op een subtiele manier kleur brengen in je slaapkamer, kies dan de poten in een van de tien Auping kleuren. Een Original boxspring heb je al vanaf € 2.835,-

Auping Store Den Haag
Willedek 11 • Postkade 58

Kijk op auping-auping.nl voor de openingstijden of maak een afspraak

auping
met liefde

MUZIEKLES

Gitaar (beginners en gevorderden)

Improvisatie | Muziektheorie

Songwriting | Muziekproductie



www.hugomoroux.com
hugo.moroux@gmail.com
IG: @HugoMoroux
NL  / EN  / FR 





ABC Dutch

Dutch Language Training

Evening courses

Day courses

Inburgering

NT2 Exam Training

0683428063 info@abcdutch.com

Haagsche Bluf 7 - 3rd floor
Hugo de Grootstraat 37



www.abcdutch.com

★ All Levels A0 - C1

★ Superior Locations

★ Professional Teachers

★ Small Groups

★ Fast Results

DE TEGELKUNST

Verkoop & Uitvoering authentieke wand- en vloertegels



**ORIGINALSTYLE**
TILES • STONE • MOSAICS • GLASS

Javastraat 106
2585 AV Den Haag

Openingstijden:
Donderdag t/m zaterdag
12-17 uur

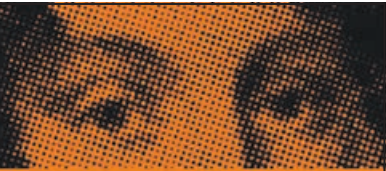
Tel. 0651303770
info@detegelkunst.nl
www.detegelkunst.nl

Anna's Makelaardij

Uw aan- en verkoopsspecialist: van Archipel tot Zeeheldenkwartier

Anna Paulownastraat 44-A, 2518 BE Den Haag
070 361 49 04 - www.annasmakelaardij.nl

Lid van  NVM



Sung-Chi

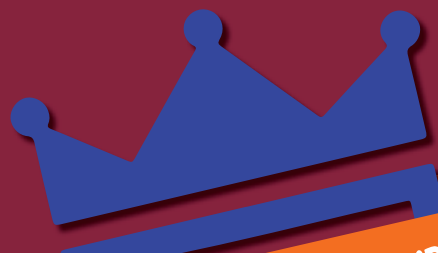
Tai-Chi by the sea

Tai chi lessen, Yang stijl
iedere dinsdag avond



Zevende Hemel
Laan van Meerdervoort 190
2517 BH Den Haag

WWW.SUNG-CHI.NL



SUPERMARKT MIKROS

ALLES VOOR
EEN GEZOND 2025



Supermarkt Mikros

Piet Heinstraat 136
2518 CM Den Haag
Telefoon: 070 364 1215
info@supermarktmikros.nl
ma t/m zo 09:00-23:00 uur



KINDERPAGINA

DE SCHATKIST

REDACTIE MASCHA WESTGEEST

De schatkist is voor deze editie gevuld door de kinderen van de De Spiegelschool. De kinderen vonden deze opdracht heel leuk en hebben hard gewerkt.



De opdracht was:
Binnenkort is het weer Sint Maarten. Teken en kleur je mooiste lampion!



Het is bijna Sint Maarten. Daarom maak ik mijn eigen lampion. Ik maak altijd dezelfde. **Lumi, 7 jaar**



Ava, 7 jaar



Sambo, 8 jaar



Zola, 6 jaar

KIND VAN DE WIJK

IN DEZE RUBRIEK WORDT EEN KIND VAN DE WIJK GEPORTRETTEERD



AMINA, HALIMA EN EMY

Amina en Halima zijn een 10-jarige tweeling die met een zusje, twee grotere zussen en hun moeder op de hoek van de Tasmanstraat en het Bonbonplein wonen. Ze zitten allebei in groep 7 van de Max Velthuischool. Emy heeft ook daar op school gezeten, maar ze zit nu als 13-jarige op De Einder, vlakbij de Haagse Markt. Zij woont ook in de Tasmanstraat en is vriendin van Halima en Amina.

Wat doen jullie het liefst op en na jullie school?

Myrthe: "Ik vind het gezellig, maar niet altijd leuk. Bijvoorbeeld de les L.O. (lichamelijke opvoeding). De docent doet altijd balspAllemaal vinden ze gymmen op school het leukst. Ze houden van bewegen, vooral turnen zeggen Amina, Halima en Emy in koor. En paardrijden op Berestein vertelt Amina, of boksen en dansen glundert Emy. En slapen vindt de tweeling ook heel lekker... Ja, en daarnaast vindt Halima geschiedenis en natuurkunde op school het fijnst. Amina vindt de school een aanrader, vooral voor Engels, en Emy vindt het koken van verschillende dingen op haar school heel leuk.

Wat vinden jullie van het Bonbonplein?

Amina: "Vanuit ons huis hebben we een mooi uitzicht op het plein. Het is een speeltuin, meer voor kleinere kinderen. Niet echt voor ons. Maar het is wel leuk om andere kinderen uit te dagen."

Halima : "Het plein moet beter.

Ook voor ons moet het leuk zijn."

Emy: "Ik ben er niet zoveel meer.

Vroeger wel. Maar nu niet."

Hebben jullie plannen voor de toekomst?

Halima, Amina en Emy door elkaar heen: "We willen later met elkaar een bedrijf opzetten rondom nagels, haren en bruidskleding. Dus met allerlei soorten make-up. We willen make-up artiesten worden en mensen mooi maken!"



TEKST EN FOTO **ELS KRIJK**