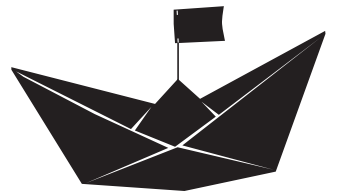


ZEEHELDEN

NIEUWS #5



WIJKKRANT VOOR HET ZEEHELDENKWARTIER
UITGAVE VAN BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER

JAARGANG 48 • OKTOBER 2022
ZEEHELDENNIEUWS.NL



PAGE 3 FOR ENGLISH



Hulp in barre tijden > pag. 2



Nieuw! Hier aten we > pag. 6



Frank van Aken > pag. 7



Zeehelden besparen! > pag. 8

SUZE ROBERTSON 1855-1922

TOEGEWIJD. EIGENZINNIG. MODERN.

TEKST WYBE VAN DE KUIJNDER



SUZE ROBERTSON, PIETJE - LEZEND MEISJE, CIRCA 1898, OLIEVERF OP PANEEL, 42 X 32 CM, PARTICULIERE COLLECTIE.

Naar aanleiding van haar honderdste sterfjaar organiseert Museum Panorama Mesdag een overzichtstentoonstelling met ruim 75 schilderijen en tekeningen van de Haagse kunstenaar Suze Robertson. Haar werk wordt beschouwd als een belangrijke brug tussen het impressionisme en het expressionisme.

Suze Robertson had al een enerverend leven achter de rug toen ze besloot te gaan schilderen. Ze werd geboren op de Toussaintkade in het **Zeeheldenkwartier** als dochter van een houtvester. Haar moeder overleed toen ze twee jaar oud was. Samen met haar zus werd ze ondergebracht bij familie in Wassenaar die haar op hun beurt weer onderbrachten in de 'kostschool voor meisjes uit de beschaafde stand'. Daar viel Suze vooral op in de creatieve vakken. Op zeventienjarige leeftijd werd ze ingeschreven op de Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag om daar haar mo-akte tekenen te halen. Het ontbrak haar zeker niet aan talent. Ze won in die tijd zowel een bronzen als twee zilveren medailles. Met haar mo-akte op zak begon ze tot aan 1882, ze was toen 27, les te geven aan de hbs voor meisjes in Rotterdam. Ze was een bevlogen vrouw

want tegelijkertijd volgde ze avondlessen aan de Academie van Beeldende Kunsten en Technische Wetenschappen in dezelfde plaats.

Als eerste vrouw - het veroorzaakte een klein schandaal - werd ze toegelaten tot de 'naaktklasse'. Men vond in die tijd dat daar geen vrouwen bij aanwezig hoorden te zijn omdat de naaktmodellen voor de anatomielessen vaak mannen waren. Dat mannelijk bloot zou vrouwen maar op onzedelijke gedachten brengen. Ze moet ongelofelijk gedreven zijn geweest want van 1880 tot 1882 werkte ze ook nog op zondagen in het atelier van schilder Petrus van der Velden. In 1882 werd Suze tekenlerares aan de Gouden-Meisjesschool in Amsterdam. Ze ontving een vorstelijk salaris en ook daar studeerde ze verder. Dit keer aan de Rijksacademie voor Beeldende kunsten. In 1883 zei ze haar baan op omdat ze nu wist dat ze wilde schilderen. In hetzelfde jaar zond ze een stilleven in voor de Exposition Universelle in Amsterdam.

In 1884 keerde ze terug naar het Zeeheldenkwartier en werd ze lid van Pulchri Studio. Haar schilderijen waren van 1885 tot 1917 te zien in diverse musea waar werken van levende meesters werden geëxposeerd en vanaf 1888 exposeerde ze in Pulchri Studio. Nadat ze lid was geworden van de Hollandse Teeken-Maatschappij exposeerde ze ook bij deze vereniging.

Na haar huwelijk met Richard Bisschop, schilder van kerkinterieurs, en de geboorte van hun dochter Sara in 1894 was er minder tijd om te schilderen. Het gezin verhuisde naar Leur in Noord-Brabant waar zij de huur voldeed door het geven van tekenlessen. In 1898, weer terug in het Zeeheldenkwartier, waren er schilderijen van haar te bewonderen op de nationale tentoonstelling van vrouwenarbeid en in 1900 nam zij deel aan grote internationale tentoonstellingen in Düsseldorf, Parijs en Londen. Haar werk werd met een bronzen en een gouden medaille bekroond. Een doorbraak? In ieder geval een enorme stimulans om door te gaan op het ingeslagen pad. Nadat haar dochter in 1903 werd uitbesteed aan gastgezinnen was er meer ruimte om te schilderen. In 1905 kreeg zij haar eerste overzichtstentoonstelling in de zalen van de Rotterdamsche Kunstkring. In de door mannen gedomineerde kunstwereld viel haar werk op en collega's en critici waardeerden haar als autonoom kunstenaar en loofden haar gedurfdpeenseelvoering en kleurbehandeling. Dat vond zijn weerslag in een uitnodiging om te exposeren in de Larensche Kunsthandel in Amsterdam waar ze een aantal schilderijen voor tienduizend gulden verkocht, een klein vermogen in die tijd. Na haar deelname aan

de tentoonstelling De vrouw 1813-1913 nam haar productiviteit af. Ze leed aan depressies. In 1915 kwam dochter Sara weer bij haar ouders wonen. Suze en Sara togen er samen op uit om te gaan tekenen. Dat resulteerde in een gezamenlijke expositie in 1917. Pulchri Studio organiseerde een tentoonstelling van haar werk in 1921. Suze Robertson overleed in 1922 in Den Haag.

Ze gold als voorloper van het expressionisme. Haar schilderijen ogen misschien sober en somber. Echter, wanneer je jezelf de tijd geeft, spatten de kleuren van het doek. Ook na haar dood werden er veel studies en tentoonstellingen aan haar werk gewijd.



SUZE ROBERTSON, HET BLEEKVELD, CIRCA 1895-1898, AQUAREL OP PAPIER, 28,5 X 25,2 CM, PARTICULIERE COLLECTIE.

Wijkagenda

Vergaderingen bestuur Bewonersorganisatie*
Elke 3^e woensdag van de maand 19.30 uur
In de Heldenhoek

* a.j.b. aanmelden via
secretariaat@groene-eland.nl

COLOFON

REDACTIEADRES ZEEHELDENNIEUWS
ELANDSTRAAT 88 A
2513 GV DEN HAAG
070-3560410
ZEEHELDENNIEUWS.NL
INFO@ZEEHELDENNIEUWS.NL

HOOFDREDACTEUR
LAURENS SCHRIJNEN

REDACTIE
ELLES DE BRUIN
DWIGHT J.
GIJS VAN GINNEKEN
ELS KRUIK
WYBE VAN DE KUINDER
ESTHER TE LINDERT
RENÉ MORS
LAUREN ROMIJN

CORRECTIES EN VERTALING
CINDY HOCK
TINY MULDER
SOPHIE WELSING

ILLUSTRATIES
INÉS MARTINS
ALEXANDER FRANKEN

FOTOGRAFIE
WYBE VAN DE KUINDER

OPMAAK
MANDY BRONGEEST
(ORANJEBRUIN GRAFISCH ONTWERP)

SECRETARIAAT
TON WILDSCHUT

DRUK HEMU GRAFISCHE DIENSTVERLENING
OPLAGE 7.000

BEZORGING
RASCHID

BESTUUR BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER
GUINE MOERMAN - VOORZITTER
LAURENS SCHRIJNEN - SECRETARIS / PENNINGMEESTER
WYBE VAN DE KUINDER - BESTUURSLID
STEPHAN SWINKELS - BESTUURSLID

ADVERTEREN IN DEZE KRANT?
Stuur een bericht naar
info@zeeheldennieuws.nl

VOLGENDE UITGAVE 6-7 NOVEMBER 2022
KOPIJ DEADLINE 13 OKTOBER 2022

VOLG HET ZEEHELDENNIEUWS OP ONZE SOCIAL MEDIA:
f /zeeheldennieuws
i @zeeheldennieuws
t @zeeheldennieuws

EN DE BEWONERSORGANISATIE:
t @bozeehelden

De redactie aanvaardt geen aansprakelijkheid voor eventuele onjuistheden en behoudt zich het recht voor om ingezonden kopij in te korten of niet te plaatsen.

TELEFOONNUMMERS

BEWONERSORGANISATIE	070 356 0410
POLITIEBUREAU JAN HENDRIKSTRAAT /WIJKAGENT	0900 8844
MELD MISDAAD ANONIEM	0800 7000
HANDHAVING/INSPECTIE	14070
STADSBEHEER	14070
GROF VUIL / OP AFSpraak	070 366 0808
BUURTBEHEER BBOZ	070 361 5990
SOCIALE RAADSLIEDEN	070 353 7500
HAAGSE WETSWINKEL	070 353 7844
JURIDISCH LOKET	0900 8020
MAATSCHAPPELIJK WERK	070 205 2000
STEUNPUNT HUISELIJK GEWELD	070 346 97 17
MELDPUNT BEZORGD DEN HAAG	070 353 7291
SERVICEPUNTEN XL MAATSCHAPPELIJK WERK: (o.a. aanmelden voedselbank)	
WIJKCENTRUM JULIANAKERK	070 2052290
ACHTER DE VOORDEUR GGZ (PARNASSIA):	
MAYBRITT DE GRAAFF	06 5387 7425
BEREND KROFT	06 2221 5040
OUDERENWERK ZEEHELDENKWARTIER:	
MARJOLIJNE VAN ZUIJLEN	06 8168 8701
DE HELDENHOEK	070 2052279
MAALTIDJEN HELDENHOEK	070 205 2270
WIJKBUS STAP-IN	070 352 0416
(op werkdagen van 09.00 - 10.00 uur)	
BURENHULP	070 205 26 00
BEGELEIDEN & RIJDEN	070 205 27 00

VANUIT DE VOORZITTER

TEKST GUINEVERE MOERMAN



Beste Zeehelden,

Wat een prachtige zomer- maanden hebben we gehad. Vaak zelfs te warm en te droog, maar de regen is weer gekomen en de pepernoten liggen weer voor het oprapen.

We hebben half september een mooie wijkvergadering gehad waar we met de gemeente gepraat over de ontwikkelingen in de wijk en hoe de bewoners hier bij betrokken zijn.

De herinrichting van het tramtracé is in volle gang met een hoop verwarring over de route van, naar en in het Zeeheldenkwartier. En binnen het Zeeheldenkwartier zijn er vele speurtochten om de

straat over te steken. Rijrichtingen die ineens omgedraaid worden omdat gemeentelijke projecten tussendoor komen en niet uitkomen met de wel geplande werkzaamheden of uitloop door technische mankementen. Maar geef ze het maar te doen, die wegbeheerders die proberen te helpen en de oversteekplaatsen veilig houden. Zelf fiets ik in de ochtenddrukte nog steeds regelmatig de Piet Heinstraat uit, die toch echt al maanden afgesloten is. Maar het wordt allemaal mooier en beter.

En dan iets anders, de geopolitieke ontwikkelingen zorgen voor hoge energieprijzen. Dit gaan we allemaal merken in de portemonnee. Kijk daarom een beetje meer om naar je burens om je heen. Laten we hopen op een milde winter. Houd de agenda van de Heldenhoek in de gaten (wijkz.nl/wijk/centrum) of kijk op blz. 15 van deze krant. Er zijn regelmatig buurtactiviteiten zoals gezamenlijk eten, rommelmarkt en sportactiviteiten. Gezellig als jullie er bij zijn.

Mocht je willen helpen met de bewonersorganisatie, stuur dan een mailtje naar secretariaat@groene-eland.nl of bel mij op 0624719646.

HULP IN BARRE TIJDEN!

Zorgmelding doen voor iemand anders:

Vervuiling/problematische verzamelaars:
Meldpunt Bezorgd Den Haag, 070-3537291,
meldpuntbezorgd@denhaag.nl

Schulden, eenzaamheid, sociaal isolement of verwaarlozing,
Gemeente Den Haag, 14070

Over iemand die zichzelf of anderen iets dreigt aan te doen:
Meldpunt Wet verplichte GGZ: 070- 3535650

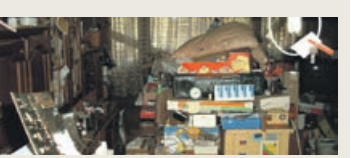
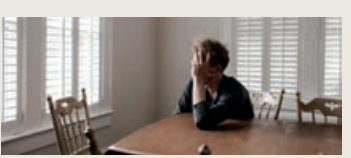
Huiselijk geweld en kindermishandeling:
Veilig thuis: 0800-2000, ook anoniem.
In geval van nood belt u altijd de politie: 112.

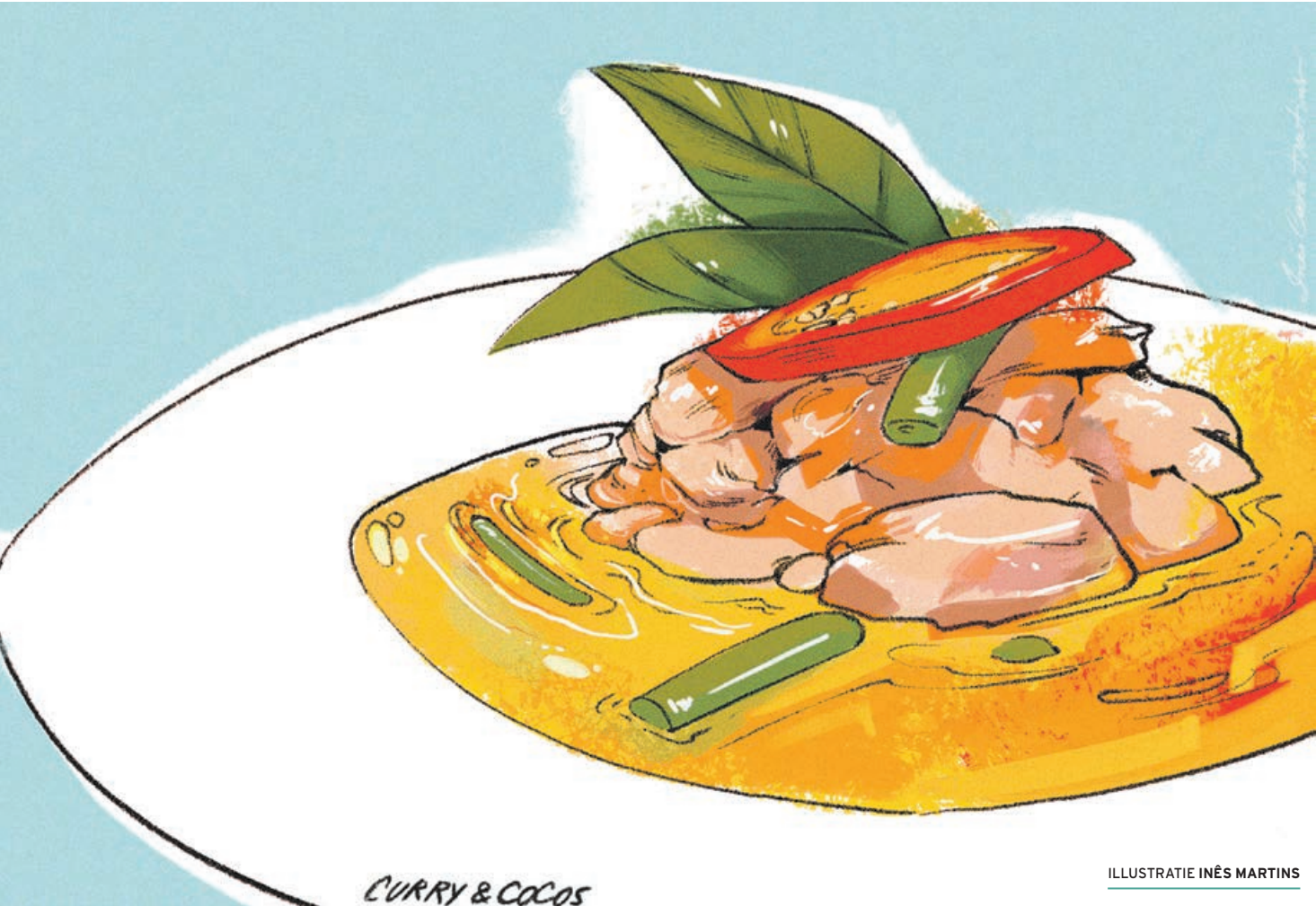
Bent u zelf op zoek naar hulp?

Helpdesk geldzaken van gemeente Den Haag:
Vragen over financiën, schulden, niet rond kunnen komen, geen inzicht in financiële situatie: 070-3536188

Servicepunten XL Maatschappelijk werk:
O.a. voor het aanmelden voor de voedselbank.
Wijkcentrum De Burcht: 070-2052250
Wijkcentrum Parada: 070-2052210
Wijkcentrum Julianakerk: 070-2052290

Kijk in de colofon voor een meer uitgebreide lijst met instanties.





ILLUSTRATIE INÉS MARTINS

SUZE ROBERTSON 1855-1922 DEDICATED. QUIRKY. MODERN.

TEXT WYBE VAN DE KUIJNDER TRANSLATION CINDY HOCK

To mark the centenary of her death, Museum Panorama Mesdag is organising a retrospective exhibition of over 75 paintings and drawings by Hague artist Suze Robertson. Her work is considered an important bridge between impressionism and expressionism.

Suze Robertson had already had an eventful life when she decided to take up painting. She was born on the Toussaintkade in the Zeeheldenkwartier, the daughter of a woodsman. Her mother died when she was two years old. Together with her sister, she was placed with relatives in Wassenaar, who in turn placed her at the 'boarding school for girls from the civilised classes'. There,

Suze particularly stood out in the creative subjects. At the age of seventeen, she enrolled at the Academy of Fine Arts in The Hague to earn her degree in fine arts. She certainly did not lack talent. At the time, she won both a bronze and two silver medals. At the age of twenty-two, until 1882, with her degree in fine arts in the pocket, she started teaching at the senior modern school (hbs) for girls in Rotterdam. She was an inspired woman because she also took evening classes at the Academy of Visual Arts and Technical Sciences in Rotterdam at the same time.

As the first woman - it caused a minor scandal - she was admitted to the 'nude class'. At the time, it was believed that women should not be there because the nude models were often men. That male nudity would only lead women to immoral thoughts. She must have been incredibly driven because from 1880 to 1882 she also worked at the studio of painter Petrus van der Velden on Sundays. In 1882, Suze became an art teacher at the Golden Girls' School in Amsterdam. She received a generous salary and there, too, she continued her studies. This time at the National Academy of Fine Arts. In 1883, she quit her job because

by then she knew she wanted to paint. In the same year, she submitted a still life for the Exposition Universelle in Amsterdam.

In 1884, she returned to the Zeeheldenkwartier and joined Pulchri Studio. Her paintings were on display at various museums exhibiting works by living masters from 1885 to 1917, and from 1888 she exhibited at Pulchri Studio. After becoming a member of the Dutch Society of Fine Art, she also exhibited at this society.

After her marriage to Richard Bisschop, painter of church interiors, and the birth of their daughter Sara in 1894, there was less time to paint. The family moved to Leur in the province of North Brabant, where she paid the rent by giving arts lessons. In 1898, back in the Zeeheldenkwartier, her paintings were on display at the national exhibition of women's work, and in 1900 she participated in major international exhibitions in Düsseldorf, Paris, and London. Her work was awarded a bronze and a gold medal. A breakthrough? In any case, a huge incentive to continue on the path she had taken. After her daughter had been sent to boarding families in 1903, there was more opportunity to paint. In 1905, she had her first retrospective in the halls of the Rotterdamsche Kunstkring. In the male-dominated art world, her work stood out and colleagues and critics appreciated her as an autonomous artist and praised her bold brushwork and colour treatment. This was reflected in



SUZE ROBERTSON, MEISJE MET BOEK / ZITTEND MEISJE, CA. 1908, ZWART KRIJLT OP BEWERKT PAPIER, 62,2 X 47,8 CM, RIJKSMUSEUM AMSTERDAM



SUZE ROBERTSON, VISCHPOORT VAN HARDERWIJK, CA. 1908-1909, OLIEVERF OP DOEK, 100 X 80 CM, MARK SMIT KUNSTHANDEL, OMMEN.

an invitation to exhibit at the Larensche Kunsthandel in Amsterdam, where she sold several paintings for ten thousand guilders, a small fortune at the time. After participating in the exhibition The Woman 1813-1913, her productivity declined. She suffered from depression. In 1915, her daughter Sara returned to live with her parents. Suze and Sara went out to paint together. This resulted in a joint exhibition in 1917. Pulchri Studio organised an exhibition of her work in 1921. Suze Robertson died in The Hague in 1922.

She was considered to be a forerunner of expressionism. Her paintings may look austere and sombre. However, if you give yourself enough time then the colours start splashing off the canvas. Even after her death, many studies and exhibitions were dedicated to her work.

SUZE ROBERTSON IN DE WIJK



De bewonersorganisatie wil graag een reproductie van een van de werken van Suze Robertson op een van de blinde muren in het Zeeheldenkwartier exposeren. Hiervoor vragen we de medewerking van de bewoners. In samenwerking met het Museum Panorama Mesdag is een selectie gemaakt van drie van haar kunstwerken die onderdeel maken van de tentoonstelling. Het is de bedoeling dat een kopie van een van de drie schilderijen als eerbetoon aan Suze Robertson ergens tegen een blinde muur wordt geplaatst.

Daarvoor hebben we de medewerking van de bewoners van het Zeeheldenkwartier nodig. Voor de blinde muur gelden enkele spelregels:

- De blinde muur moet zich in het Zeeheldenkwartier bevinden.
- De muur moet zich bij voorkeur bevinden aan een doorgaande weg.
- De eigenaar van de muur moet bereid zijn de muur hiervoor beschikbaar te stellen.
- Museum Panorama Mesdag moet toestemming verkrijgen voor het gebruik van het beeld.
- De gemeente Den Haag moet toestemming en subsidie geven.

U kunt op mailadres info@zeeheldennieuws.nl te kennen geven naar welk van de drie schilderijen uw voorkeur uitgaat en op welke muur u dit schilderij het liefst afgebeeld ziet. De Bewonersorganisatie vraagt de subsidie aan en vraagt aan de eigenaar of deze toestemming verleent. Zij besteedt het werk uit aan een gerenommeerd bedrijf.

In het Zeeheldennieuws informeren we u over het verloop van deze actie en hopelijk ziet u in de lente van 2023 het resultaat op een van de muren van ons levendige Zeeheldenkwartier.

De tentoonstelling
Suze Robertson. Toegewijd. Eigenzinnig. Modern.

is tot en met 5 maart 2023 te zien bij Museum Panorama Mesdag.

Lezersaanbieding 2=1

Bezoek met 2 personen de tentoonstelling Suze Robertson. Toegewijd. Eigenzinnig. Modern. En betaal slechts voor 1 persoon!

Knip deze coupon uit en lever hem in bij de kassa van Museum Panorama Mesdag.

Deze actie loopt t/m 5 maart 2023 en is niet geldig in combinatie met andere kortingsacties.

STRAATVERHALEN

Verhalen liggen voor het oprapen, op straat, om de hoek of aan je voeten. In ‘Straatverhalen’ telkens een korte vertelling over een plek of gebeurtenis in het Zeeheldenkwartier.



ALTORF

Deze gestileerde natuurstenen pelikaan van de hand van beeldhouwer Altdorf (1876-1955) staat op de beëindiging van de muurdam, net onder de dakrand, van het rijkgedecoreerde vroegere bankgebouw aan het Prins Hendrikplein op nummer 14. Het is een bijzonder gebouw dat in 1909 werd ontworpen door architect J.C. Dorser. De stijlinvloed van de *Um Achtzehnhundert Bewegung* is hier duidelijker dan in het op de hoek ertegenover gelegen ‘grijze’ bankgebouw aan de Prins Hendrikstraat 39, waarvan de gevel eveneens door beeldhouwer J.C. Altdorf is aangekleed. Altdorf is in Den Haag geboren en heeft zijn hele leven in het Zeeheldenkwartier gewoond. Hij is bekend om zijn gestileerde dierfiguren. Zijn lievelingsdier was de uil. Die is dan ook veelvuldig te zien in zijn sculpturen, op portretten en op meubels. Maar deze pelikaan mag er ook zijn. Jammer dat hij zo ver weg staat.

BUREN

TEKST EN FOTO
ESTHER TE LINDERT



Op een trappetje in de openslaande deuren staan bloemboeketten, binnen hangen schilderijen naast oude schroef- en boutbakjes. In de voormalige Alfa Romeogarage in de Barentszstraat opende schilder en bloemsierkunstenaar Hansje Struijk haar studio.

Midden in de lockdown streek Hansje Struijk neer in het Zeeheldenkwartier. “Na zeven jaar Rotterdam wilde ik iets anders. Maar het was heel stil overal. Ik dacht: hier gebeurt niet zoveel. Nu kom ik erachter dat dat helemaal niet zo is.”

Op de plek waar voorheen monteurs aan auto’s sleutelden, deelt Hansje nu een studio met twee meubelverkopers. Aan de muur – en op haar Instagramaccount: illustraties van sierlijke druivenranken, meerkoeten tussen narcissen, maar ook een keramieken vaas met daarop een leeuw. “Momenteel ben ik bezig aan twee exposities waardoor ik weer meer aan het schilderen en tekenen ben. Het wordt een serie schilderijen, ook geïnspireerd op de advertenties die ik ontvang van bloemkwekers.”

Ze volgde de opleiding illustratie aan de Willem de Kooning Academie in de havenstad. Voor haar afstudeerproject deed ze onderzoek naar de rol van natuur en decoratie in het dagelijks leven. In die periode liep ze stage in een bloemenwinkel. “Een heel andere wereld dan de kunstacademie. Beide creatief, maar de bloemenhandel is een sterk ontwikkelde commerciële handel. Kunst is vrijer.”

De stage beviel zo goed dat ze ook een opleiding tot bloemist volgde. Als pas-afgestudeerde maakte ze boeketten voor haar vrienden om de bloemsierkunst in de vingers te krijgen. Nu bestelt ze elke twee weken bij Zuid-Hollandse kwekers bloemen die ze als boeket neerzet bij de openslaande deuren. “De helft gaat op bestelling, de andere helft verkoop ik aan mensen die hier binnenwaaien. Het komt regelmatig voor dat iemand ineens naast mijn bureau staat als ik hier aan het werk ben.”

Naast haar bestaan als kunstenaar en bloemist geeft ze ook les in bloemschikken op een vmbo-school. “Ik wil niet zeven dagen per week in mijn atelier zitten, dat lijkt me saai. Je moet ook gevoed worden, dingen meemaken. Het is leuk om een kant van mezelf te ontdekken die ik nog niet goed ken. Om te leren hoe je de ruimte faciliteert waarin mensen creatief kunnen zijn en hen te inspireren vanuit mijn eigen ervaring.”

Lesgeven, bloemschikken, schilderen in haar studio; die drie sporen komen nu samen. “Kruisbestuiving vind ik een vreselijk woord, maar dat is het misschien wel.” Daarover gesproken: ze heeft ook een volkstuintje, waar ze in het voorjaar veel bloemen zaaide die ze verwerkte in haar boeketten. “Officieel mag je hier geen winkel openen, maar dat zou ik ooit wel willen: een echte bloemisterij aan de voorkant, en een schilderstudio aan de achterzijde.”

Hansje Struijk
(heeft soms een bloemenwinkel)
Barentszstraat 55
 @hansjestruijk en @struijk_boeketten

SCHRIJNEND

FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

Ergernissen

Terwijl ‘wij’ zo ons best doen om ons land te zuiveren van stoffen die niet in ons milieu thuishoren en de boeren en huizenbouwers tot wanhoop brengen, laten pakjesbezorgers steeds vaker de motor van hun voertuig lopen terwijl ze, soms vruchteloos, aanbellen. En de motor draait maar door. Hoezo? Is die motor straks niet meer te starten? Is de auto straks te warm of te koud? Mensen met scootertjes en bromfietsen leiden vaak aan hetzelfde euvel. Behalve dat dat natuurlijk schier onbetaalbare brandstof kost, verspreiden ze op deze manier hun schadelijke dampen door de straten van het Zeeheldenkwartier én daarbuiten.

Dwight J.





CURRY & COCOS

Een stukje Thailand in de Prins Hendrikstraat



Curry & Cocos is een Thais restaurant. Bij binnenkomst valt onmiddellijk het no-nonsense karakter van de zaak op. Geen frutsels of toeters en bellen, maar gewoon rechttoe rechtaan functioneel. Eenvoudige, sober gedekte tafels en houten stoelen. De filosofie van het restaurant is: eenvoudig maar kwalitatief goed eten, zonder poespas, tegen een scherpe prijs.

Op het menu staan vooral Thaise ‘traditionals’ zoals Tom Ka Kai, groene curry, Paneng curry, Massaman curry, die ook in Thailand op de kaarten van restaurants staan. Het menu wisselt niet, al tien jaar niet. Daardoor weet je wat je kunt verwachten.

De koks, Onn en Wilai, zijn echte Thaisen die thuis in Thailand de kunst van het koken hebben geleerd. En in Thailand is koken echt een kunst. Het leven daar draait voor een belangrijk deel om eten. Magnetron-eten of diepvriesmaaltijden zul je daar niet snel aantreffen. Dat is ook zo in de keuken van Curry & Cocos. Daar wordt gekookt zoals in Thailand, met verse ingrediënten en met traditie en passie.

Het karakter van het restaurant komt ook tot uitdrukking in de beperkte wijnkaart. Je kunt kiezen uit wit (chardonnay), rood (merlot) en rosé. Er zijn wel 4 verschillende biersoorten te krijgen, waaronder twee Thaise.

Jaap Huizenga, de eigenaar van Curry & Cocos, kwam in de jaren 1990 voor zijn studie museologie in Den Haag wonen. Hij ging toen regelmatig eten in Rakang Thai op de Beeklaan, het eerste Thaise restaurant in Den Haag. Daar werkte toen Tak, de zus van de Thaise eigenaar. En op een goeie dag sloeg de vonk over en werden Jaap en Tak een setje. Toen de broer van Tak terugging naar Thailand hebben Jaap en Tak het restaurant overgenomen. Eind jaren 1990 heeft Rakang Thai de eerste prijs gewonnen bij het evenement ‘Den Haag à la carte’.

Na wat omzwervingen kregen Jaap en Tak in 2012 de kans om in de Prins Hendrikstraat een nieuw Thais restaurant te beginnen. Vanaf dag 1 was dat een succes. Deze maand viert Curry & Cocos zijn 10-jarig bestaan.

De afgelopen twee jaren waren vanwege de coronacrisis moeilijk. Maar omdat Thais eten zich goed leent voor het afhaalconcept hebben ze die periode toch overleefd, mede omdat de buurtbewoners ze een handje hebben geholpen door regelmatig afhaalmaaltijden te bestellen. Jaap is daar de buurt nog steeds dankbaar voor.

Curry & Cocos
Prins Hendrikstraat 83
☎ 070 360 26 00
📧 curryencocos.nl
Dagelijks open van 16.30 tot 21.30 uur. Dinsdag gesloten

TEKST RENÉ MORS

WERKGROEP LEEFBAARHEID

Werk aan de winkel in de wijk

Heel veel bewoners van het Zeeheldenkwartier zijn heel tevreden met de woonomgeving in onze wijk. Toch horen we regelmatig wat gemopper over van alles: parkeren, onduidelijke bewegwijzering bij wegwerkzaamheden, gebrek aan groen, vervuiling rond ORAC's etc. In je eentje mopperen heeft echter meestal niet veel zin. Samen de schouders eronder zetten, door vragen te stellen aan de gemeente of suggesties te doen voor verbetering hebben meer effect. Daarom zijn een aantal aandachtspunten vastgesteld binnen de wijk zodat we dit samen in de gaten kunnen houden en verbeteren: fietsveiligheid in de Elandstraat en de Zeestraat, openmaken Piet Heinplein, vernieuwing Tram 16 en Hemsterhuisbrug, horeca problemen op en rond het Anna Paulownaplein, deelfietsen/scooters, verdichting van de wijk, kwaliteitsverbetering Centrum-Noord en de overconcentratie van coffeeshops en de daarmee gepaard gaande overlast.

Samen kunnen we onze stem laten horen en mede bepalen wat er gebeurt. Wil je op een of andere manier meedenken en meedoen om onze wijk te verbeteren in de werkgroep Leefbaarheid en Verkeer? Mail dan naar secretariaat@groene-eland.nl of bel op donderdagochtend met het secretariaat: **070-3560410**

ELLES VERTELT...

TEKST ELLES DE BRUIN

Ik kan me niet heugen dat de zomer zo goed was sinds ik in het Zeeheldenkwartier woon. En dat is al bijna 40 jaar. De zon scheen de afgelopen maanden bijna elke dag uitbundig en daar word ik altijd blij van. En de wijk is met mooi weer wat mij betreft ook op z'n best. Als de zon schijnt hou ik nog meer van het Zeeheldenkwartier. De terrasjes zitten vol, de bankjes in de publieke ruimte zijn gevuld. Het is gezellig, mensen lachen en zijn blij. Kinderen spelen buiten, de jeu de boulebaan is elke dag bezet. Het was een schrale troost voor de enorme ravage waarin de wijk zich nog steeds bevindt. Als de zon schijnt is het minder erg om een stukje om te lopen of te rijden. Ik wil hier mijn bewondering uitspreken voor alle horecaondernemingen die af en toe met de tafels en stoeltjes op de tramrails, toch proberen zaken te doen.

Met vallen en opstaan hebben ze de bewoners en bezoekers van onze wijk bediend en dat vind ik super. Zij en ook wij moeten ons gaan opmaken voor de herfst. Het zal gaan stormen en regenen, de bladeren zullen vallen en ook dan is het Zeeheldenkwartier de mooiste buurt van Den Haag.



IN-ZICHT / VENTILATIEROOSTERS

HET ZEEHELDENKWARTIER IS GEWOON BIJZONDER EN TEGELIJK BIJZONDER GEWOON!



Creatief Kwartier

FRANK VAN AKEN, HELDENTENOR MAAK VAN ELKE DAG EEN FEEST

TEKST EN FOTO
WYBE VAN DE KUNDER



Behalve dat Frank van Aken hoffotograaf is van de perenboom in de tuin van Michel van Agt (zie de foto in de rubriek Straatnieuws van nummer #2 van het Zeeheldennieuws) is hij ook zanger van beroep. Hij wordt gerekend tot een van de belangrijkste internationale heldentenenoren. Daarbij bekwaamde hij zich o.a. in het Duitse, Italiaanse en Russische repertoire. Velen van u zullen zich afvragen wat dat is, een heldentenor. Kortgezegd is dat een tenor die zoveel bereik, zoveel volume en zoveel uithoudingsvermogen heeft dat hij de grote (helden)rollen in opera's (bv *Otello* van Verdi, *Siegfried* van Wagner) aankan. Daar waar er bij een zangstem in de opera al sprake is van topsport, moet er bij een heldentenor nog een schepje bovenop. De opgave is niet mis. Hij moet, net als alle operazangers, zonder versterking boven een orkest uitkomen en daarbij een zaal bespelen waar tussen de 1.000 en 4.000 mensen in zitten. Gebukt op de grond of in een andere vreemde houding zonder versterking zingen voor een groot publiek is iets anders dan met enorme versterkers en speakers over het toneel huppelen, en zelfs dat is al een prestatie.

Aan de basis van Franks fascinatie voor het zingen lag de film *The Great Caruso*, het levensverhaal van Enrico Caruso met Mario Lanza in de hoofdrol. Of was het toch die oom, die op feesten en partijen aria's uit *Il barbiere di Siviglia* zong. Zijn vader zong, ook solo, in een koor. Zijn moeder had een goeie zangstem. Een van zijn vijf broers speelde gitaar.

Na zijn mavo-opleiding koos Frank toch ook voor een havo-opleiding. Niet speciaal omdat daar zijn hart lag maar meer omdat je die opleiding nou eenmaal moet volgen om toegelaten te worden tot het Koninklijk Conservatorium in Den Haag.

Op het conservatorium vond hij het achteraf jammer dat hij zich daar niet voldoende heeft ingezet om goed piano te leren spelen, want jezelf begeleiden op de piano lijkt hem nu toch wel erg fijn en nuttig. Maar Frank wilde tijdens zijn studie zo snel mogelijk de planken op, hij wilde zingen. Hij bepleit dan ook een uitbreiding van de oefeningen voor het openen van de stem. Twee keer een half uur in de week vindt hij te kort.

Na het beëindigen van het conservatorium werd zijn stem verder gevormd door zangpedagoog James McCray. Want professionele zangers blijven altijd lessen volgen, ook al zitten ze al jaren in het vak.

In 1994 won Frank het prestigieuze Christina Deutekom Concours en een jaar later debuteerde hij als Macduff in *Macbeth* van Verdi bij de Nederlandse Reisopera. Dat was het begin van een grote carrière. Zijn internationale debuut maakte hij in Rome als Cavardossa in *Tosca* van Verdi. In 1996 had hij een contract bij het Staatstheater van Meiningen en tot 2000 was hij vast lid van het ensemble van de Deutsche Oper am Rhein in Düsseldorf. Daar was hij te horen als Lohengrin, Il Tabarro, Erik, Siegmund, Parsifal, enz. In Berlijn, Stuttgart, München, Bayreuth, Londen en in nog vele andere operahuizen zong hij als gast. Naast al die gastoptredens maakt hij sinds 2006 deel uit van het Frankfurt Opera Ensemble.

Er zijn nog veel meer optredens te vermelden maar dan verzandt dit artikel in een opsomming waar geen eind aan komt. Voor de liefhebber is op internet vrijwel alles te vinden.

Wat is er mooier dan samen met je vrouw, sopraan Eva-Maria Westbroek, te zingen. Dat gebeurde voor het eerst in Rome en later in de Dresdense Semperoper waar beiden *Tosca* van Puccini ten gehore brachten. En later in Bayreuth (het walhalla van de Duitse opera), zong Eva-Maria in *Die Walküre* van Wagner en Frank in *Tannhäuser*, en in Frankfurt zongen ze gezamenlijk in *Die Walküre*.

Toch komt het zelden voor dat ze in eenzelfde opera zingen zodat ze de helft van de tijd gescheiden van elkaar ergens in hotel of appartement in een vaak ver buitenland wonen. Frank en zijn vrouw keren toch altijd weer terug naar het Zeeheldenkwartier omdat het in deze oergezellige wijk iedere keer weer voelt als thuiskomen. Als je een opera repeteert zie je over het algemeen maar erg weinig van de stad en het land waarin je aan het werk bent. Maar ook thuis is het hard werken. In hun eigen studio moet dagelijks flink worden gerepeteerd, want zingen op niveau is topsport.

Het komt Frank niet aanwaaien. Sommige zangers leren de teksten makkelijk vanuit een boek. Frank doet alles op het gehoor. Als je je rol hebt ingestudeerd en je moet diezelfde rol jaren later nog een keer spelen dan begin je in wezen weer opnieuw. Want je moet al die teksten uit je hoofd leren. Engels, Frans, Italiaans en Duits gaat nog wel maar Tsjechisch en Russisch zijn lastig. Daarom is het fijn om in de vakanties eindelijk samen in hun pittoreske onderkomen aan de rand van de Pyreneeën te kunnen bijtanken, wandelingen te maken en de rust te vinden die iedereen die zich intensief met een vak bezighoudt nodig heeft.

In de toekomst zou Frank zich wat meer willen specialiseren in 'het lied' en ook zou hij nog graag *Siegfried* van Wagner en weer *Otello* van Verdi willen zingen. Want zingen is zijn vak én zijn passie.

Als u Frank dit jaar nog 'live' wil beluisteren, kan dat op 25 november in Antwerpen en op 26 november in Utrecht. Dan is hij tenor in *De Oorlog*, oratorium van Peter Benoit, Antwerp Symphony Orchestra o.l.v. Jac van Steen.

frankvanaken.com

Kunstagenda

Beeld en Geluid

Expositie European Cartoon Award 2022
t/m 29 oktober 2022
Zeestraat 82
denhaag.beeldengeluid.nl

Galerie Helder

Common Ground
t/m 22 oktober 2022
Tasmanstraat 188
Galeriehelder.nl

NEST

Non-Profit At All Cost
t/m 6 november 2022
De Constant Rebecqueplein 20b
Nestruimte.nl

Panorama Mesdag

Suze Robertson
t/m 5 maart 2023
Zeestraat 65
Panorama-mesdag.nl

Parts Project

Project 23: verzamelen verzameling -
personal reflection
t/m 6 november 2022
Toussaintkade 49
Partsproject.nl

Galerie Ramakers

Botanica Poetica
16 oktober t/m 13 november 2022
Toussaintkade 51
Galerieramakers.nl

STROOM

From the Sea to the Clouds to the Soil
1 oktober t/m 18 december 2022
Hogewal 1-9
Stroom.nl

Zeeheldentheater

zondag 30 oktober 15:30 uur
The Hague Jazz Project (THJP) is een
Small Big Band van 12 musici. Er zijn 3
saxen, 3 trompetten, 3 trombones en 3
man ritmesectie. Het repertoire bestaat
uit arrangementen van Nederlandse en
Amerikaanse jazzmusici.



TIPS OM ENERGIE TE BESPAREN

De energieprijzen stijgen en daarom is het handig voor zowel huiseigenaren als huurders om maatregelen te nemen die het energieverbruik verminderen.

Het Zeeheldenkwartier is een aantrekkelijke wijk, maar bij de meeste woningen is het niet eenvoudig om het energieverbruik te reduceren. Daar zijn verschillende redenen voor, waaronder het beschermd stadsgezicht en de vele VVE's.

Toch zijn er verschillende manieren waarmee je kunt bezuinigen, zo zijn de ‘no-regrets’ maatregelen goed om mee te beginnen. Veel tips kun je vinden op internet (zie de links onderaan), maar hier volgen al wat maatregelen die helpen om het gasverbruik te verminderen. Zo kun je alvast een begin maken!

Wanneer je nog niets hebt gedaan

Geef je op voor de "Direct bespaaractie" van de gemeente Den Haag. Er komt dan iemand bij je langs en die kan meteen ledverlichting, radiatorfolie, tochtstrips en/of een waterbesparende douchekop plaatsen.

Via de volgende website kun je hierover meer informatie vinden:
duurzamestad.denhaag.nl/woning/direct-bespaaractie/.

Meld je daarnaast aan bij de gemeente om iemand bij je langs te laten komen om te kijken hoe je je huis goedkoper kunt verwarmen. Voor meer informatie zie: duurzamestad.denhaag.nl/woning/goedkoper-uw-huis-verwarmen/.
Zie ook het nieuwsbericht op blz. 17.

Douche-wtw

Met een douche-wtw, ofwel douche warmteterugwinning, wordt het warme wegstromende douchewater gebruikt om het koude douchewater op te warmen. Dit bespaart gas of elektriciteit doordat de cv-ketel minder gas verbruikt of de warmtepomp minder stroom. De douche-wtw gebruikt een warmtewisselaar om het koude water te verwarmen, hierdoor wordt het wegstromende water niet gemengd met het 'verse' water.

Je kunt de douche-wtw aanleggen tijdens de verbouwing van de badkamer of je kunt een model los in je douche leggen en zelf aan een mengkraan koppelen (handig voor huurders). Sanura Flatmate verkoopt losse douche-wtw's. Als je verhuist neem je hem mee naar je volgende woning, heel handig dus! Op de website van Milieucentraal kun je hierover meer informatie vinden.

Extra maatregelen

Uiteraard kun je ook stappen nemen om zonnepanelen, een hybride warmtepomp of een groen dak te plaatsen. Deze maatregelen zijn heel wat kostbaarder. Raadpleeg daarvoor eerst bij de Gemeente, Hou van je Huis, Duurzaam Den Haag en andere organisaties zoals Milieucentraal.

Maar hoe financier ik deze maatregelen?

De Gemeente Den Haag stelt een energiebespaarlening met een rentekorting van 1,5% beschikbaar voor particuliere woningeigenaren die hun huis willen verduurzamen.



Vanaf het najaar van 2022 komt er waarschijnlijk een speciale lening met 0% rente voor woningeigenaren met een laag inkomen. Tevens werkt het Warmtefonds aan een speciale lening voor mensen die geen geld kunnen lenen. Voor meer informatie kun je op de volgende website kijken: warmtefonds.nl.

- Informatie over subsidies, leningen en adviezen voor particulieren en voor VVE's vind je verder o.a. op de websites van:
- Gemeente Den Haag: denhaag.nl/nl/in-de-stad/wonen-en-bouwen/hou-van-je-huis-duurzaam-woningonderhoud
 - Hou van je huis: duurzamestad.denhaag.nl/woning/hou-van-je-huis

Kijk op de volgende websites voor meer informatie:

- Gemeente Den Haag: denhaag.nl/nl/in-de-stad/wonen-en-bouwen/hou-van-je-huis-duurzaam-woningonderhoud
- Hou van je Huis: denhaag.nl/nl/in-de-stad/wonen-en-bouwen/hou-van-je-huis-duurzaam-woningonderhoud
- Duurzaam Den Haag: duurzaamdenhaag.nl
- Energiecoach: duurzaamdenhaag.nl/projecten/de-haagse-energiebesparingsaanpak
- Milieucentraal: milieucentraal.nl
- Duurzaam Thuis: duurzaamthuis.nl/huis-isoleren
- Maatregelen voor verwarming: verwarminginfo.nl

HIER KRIJG JE GEEN SPIJT VAN:

Kierdichting

Plaats tochtstrips (actie Gemeente), tochtborstels, tochtrollen op de vensterbank vòòr de ramen, hierdoor komt er minder tocht in je huis. Tochtrollen kun je zelf maken: als vulling gebruik je materiaal dat zich makkelijk laat vormen (bijv. zand), zodat je een soepele 'slang' krijgt. En wat dacht je ervan om een tochtrol onderaan de binnenzijde van de buitendeur te hangen? Handig als je een uitgesleten dorpel hebt want daar werken tochtborstels vaak niet zo goed.

Brievenbusborstel

Plaats een brievenbusborstel of -klep voor je brievenbus om zo tocht en kou buiten het huis te houden.

Isolerende gordijnen

Hang isolerende gordijnen voor je ramen. Bijvoorbeeld gordijnen met coating (ook handig tegen de hitte) of dikke gordijnen. Daarnaast kun je een dik gordijn voor de voor-, achter- of balkondeur hangen. Meer informatie hierover kun je vinden op: duurzaamthuis.nl/huis-isoleren/isolerende-gordijnen.

Compartimenteren

Houd binnendeuren gesloten om de warmte binnen de kamers te houden.

Temperatuur verlagen

Verlaag de temperatuur van je cv-ketel: probeer eerst van 80° naar 70° te gaan. Werkt dit goed, zet hem dan op 60°. Maar niet lager!

Radiatorfolie

Plaats radiatorfolie tegen de radiatoren, eenvoudig met magneetjes te bevestigen (actie Gemeente). Hierdoor gaat er geen warmte van de radiatoren verloren.

Radiatorventilatoren

Plaats radiatorventilatoren, te koop bij speedcomfort, onder of op je radiatoren/convectors. De warme lucht wordt de kamer ingeblazen en zo wordt de kamer sneller warm. Je bespaart tot 15% gaskosten. Voor meer informatie kijk op: zelfenergiebesparen.nl/gas-besparen/radiator-ventilator/.

Ledverlichting

Gebruik ledverlichting (actie Gemeente), ledlampen verbruiken minder energie dan andere soort lampen.

Apparaten uitzetten

Laat je elektrische apparaten niet op de 'stand-by'-stand staan, maar zet ze uit.

"MENSEN DIE WERKEN HEBBEN EEN BETER LEVEN"

TEKST EN FOTO
REINOUT BARTH



"Mensen hebben het zwaar in de bijstand. Het leven van mensen die werken is beter dan dat van mensen die niet werken." Dat zegt de nieuwe directeur Tijmen van Schie van buurtonderhoudsbedrijf Zeeheldenkwartier BBOZ.

Van Schie kan het weten. In zijn vorige functie was hij hoofd van het daklozenloket van de gemeente Den Haag. Daar ontdekte hij dat aan het werk helpen van mensen meer impact op hun leven heeft dan mensen aan een uitkering helpen. "Mensen knappen ervan op, leren samenwerken, ontwikkelen taalvaardigheden, ze gaan er financieel op vooruit en ook voor hun kinderen en omgeving is het beter."

andere plantsoenen en pleinen voor woningbouwverenigingen, de gemeente en andere opdrachtgevers. BBOZ beheert ook kinderboerderij 'Het Beestenspul' aan de Tivolistraat. Daarnaast doet de BBOZ "kleine klusjes" in en rond het huis voor particulieren. "Mensen hebben misschien van het project Duurzame Stad Den Haag gehoord? Inwoners kunnen daarop aangeven dat ze hun huis beter willen isoleren. Wij komen dan langs met een krat vol spullen en plaatsen tochtstrips en isolatieband."

Van Schie vindt dat hij bij BBOZ nog beter in staat is mensen te helpen. "Bij de gemeente deden we mooi werk, maar ben je onderdeel van een grote organisatie. Hier kan ik vrijer aan de slag om mensen te helpen."

Sinds 1 juli is Tijmen van Schie directeur van stichting Buurtbeheer en -Ontwikkeling Zeeheldenkwartier (BBOZ). BBOZ is een niet-commercieel bedrijf dat mensen helpt weer te werken. "Er werken hier nu 28 mensen waarvan een deel met loonsubsidie van de gemeente. We zijn er vooral voor mensen die niet gemakkelijk zelf aan werk kunnen komen."

BBOZ onderhoudt onder andere plantsoenen en pleinen voor woningbouwverenigingen, de gemeente en andere opdrachtgevers. BBOZ beheert ook kinderboerderij 'Het Beestenspul' aan de Tivolistraat. Daarnaast doet de BBOZ "kleine klusjes" in en rond het huis voor particulieren. "Mensen hebben misschien van het project Duurzame Stad Den Haag gehoord? Inwoners kunnen daarop aangeven dat ze hun huis beter willen isoleren. Wij komen dan langs met een krat vol spullen en plaatsen tochtstrips en isolatieband."

Van Schie vindt dat hij bij BBOZ nog beter in staat is mensen te helpen. "Bij de gemeente deden we mooi werk, maar ben je onderdeel van een grote organisatie. Hier kan ik vrijer aan de slag om mensen te helpen."

Sterke band Zeeheldenkwartier

Eén van de speerpunten van Van Schie in zijn nieuwe functie is om de band met het Zeeheldenkwartier te versterken. "Er zijn best veel mensen met een bijstandsuitkering in de wijk. Wij zijn een makkelijke instap voor mensen met een grote afstand tot de arbeidsmarkt. Zo belde een man onlangs op omdat zijn uitkering te kort schoot en hij niet aan het werk kon komen. Hij kon hier gelijk beginnen. En we kunnen nog wel tien mensen aannemen."

Ook voor de bewoners van het Zeeheldenkwartier wil Van Schie meer kunnen doen. "Niet iedereen weet wat we te bieden hebben, maar we kunnen helpen bij eenvoudige taken. Laatst hebben we voor bewoners die een straatfeest organiseerden, dranghekken geplaatst om de weg af te sluiten. Een ander voorbeeld is van een oudere mevrouw die hier tegenover woont en om de paar dagen bij ons binnenloopt omdat haar TV het niet doet. Dan loopt er iemand van ons gelijk even mee om het apparaat te resetten zodat ze weer TV kan kijken. Voor kleine klusjes kunnen mensen ons altijd bellen, ook wanneer er klachten zijn over de openbare ruimte"

"We hebben hier in het pand ooit een loket gebouwd, maar om de een of andere reden is dat nooit echt afgemaakt. Ik hoop dat we dat snel kunnen doen en de deuren open kunnen zetten als dienstenwinkel voor de buurt."

BBOZ is gevestigd in de Roggeveenstraat 177.

DE PRAKTIJK VAN ONZE WIJKAGENTEN



We zien ze regelmatig. Ze zijn door hun bijna lichtgevende kleding van veraf te herkennen: Onno Stooker, Linda Hermans en Marjoleine den Hartigh, de wijkagenten van het Zeeheldenkwartier: ónze wijkagenten! Ze zijn goed ingeburgerd in de wijk en weten wat er speelt. Veel bewoners kennen ze en zij kennen veel bewoners en ondernemers. Ze worden hartelijk gegroet, zij groeten terug en maken vaak een praatje. Het ziet er doorgaans goedmoedelijk uit en als je ze ziet opereren in de wijk ontcom je er niet aan om aan Bromsnor te denken, de goedmoedelijke veldwachter uit de serie Swiebertje. Maar schijn bedriegt hier. Want waar Bromsnor zijn taken uitvoerde in Ouder-Angstel, een dorp waar nooit iets gebeurde, werken onze wijkagenten in een wijk waar van alles gebeurt. Een wijk met een zeer diverse bewonerssamenstelling. Veelkleurig, van verschillende achtergronden en inkomensklassen, jong, oud, alles naast en door elkaar. Er wordt gewoond en gewerkt, de uiteenlopende bedrijvigheid speelt zich af tussen aan de ene kant luxe winkels en restaurants en aan de andere kant coffeshops en uitdragerijen. Met alles daartussenin.

Wat de wijkagenten dagelijks doen en waar ze tegenaan lopen is voor velen van ons, tenzij je met ze in aanraking bent gekomen natuurlijk, grotendeels onbekend. Daar wil het Zeeheldennieuws wat aan doen door in de komende edities verslag te doen van de wederwaardigheden van "onze" politieman en -vrouwen. Wat maken ze mee? Waar lopen ze tegenaan? Welke ontwikkelingen zien ze in de wijk? Waar kunnen we ze voor inschakelen? Waar moeten we wat betreft criminaliteit, oplichting en andere zaken voor oppassen?

Maar voor we dat gaan doen, eerst de meer formele beschrijving van de taken waarmee wijkagenten zijn belast.

Wijkagenten bevorderen de openbare orde en de veiligheid in de wijk. Dit doen ze door te surveilleren en daarmee toezicht te houden op wetshandhaving en veiligheid, onder meer met betrekking tot milieu- en verkeerswetgeving en het bestrijden van overlast. Zo nodig treden ze corrigerend op.

Ook hebben wijkagenten een belangrijke hulpverleningstaak. Het gaat dan bijvoorbeeld over optreden bij verkeersongevallen, hulpverlening bij verwarde personen of ongelukken, opsporen van vermiste personen en/of goederen. In dit verband hebben ze intensieve contacten met andere hulpverleningsorganisaties, zoals de GGD, Parnassia, de GGZ e.d. en schakelen die waar nodig in.

En natuurlijk is criminaliteitsbestrijding een belangrijk onderdeel van de taken van wijkdienders. In dit verband nemen ze meldingen van misdrijven en aangiften op, verzamelen ze informatie over lokale criminaliteit (drugshandel, heling, inbraken, vals geld, etc.) en nemen ze deel aan rechercheonderzoeken, wat uiteindelijk moet leiden tot het in hun criminele kragen vatten van overtreeders.

Tot zover de theorie. In de volgende edities van het Zeeheldennieuws nemen we u mee naar de praktijk van onze wijkagenten.

Wat staat er op het menu?

White Dragon



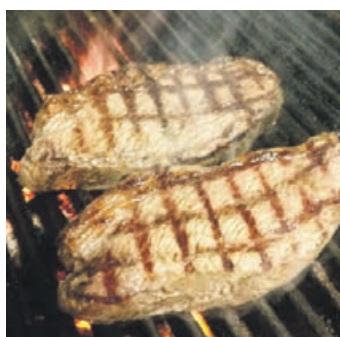
DE SUSHIMEISJES
Prins Hendrikstraat 96

Buikspek Poké bowl



MY COOKERY
Prins Hendrikstraat 74

Sizzling Picanha



NOMAD BISTRO WINE BAR
Zoutmanstraat 53—C

Pompoensoep



KOM
Zoutmanstraat 70—A

Pasta al T



AMICI
Van Speijkstraat

Avocado Toast



APPELTJE EITJE
Prins Hendrikstraat 69

Egyptian Mushroom Fantasy



OLD FASHION DEN HAAG
Prins Hendrikstraat 53

Hummus



HUMMUS
Prins Hendrikstraat 60

Samosas



MUMBAI MASALA
Prins Hendrikstraat 54

BBQ Pulle Taco's



GRAND CAFÉ
Prins Hendrikplein

Chicken & Waffles



HALEY'S COMET
Piet Heinstraat 133

Stracciatella



SAQSA
Piet Heinstraat 97

Big Magic



LAVINIA TEA ROOM
Piet Heinstraat 103—A

Poached Egg



CRUNCH CAFÉ
Piet Heinstraat 108—A

Coffee & C



SINGLE ESTATE
Piet Heinstraat 1

Het is om je vingers bij af te likken, zo veel lekkers en zo dichtbij. Ze

artufo



43

Tacos



MADRE SANTA
Zoutmanstraat 58

Arepas



SEÑOR TORRES
Zoutmanstraat 57

Fruits de Mer



HENDRIKS FISH & DRINKS
Prins Hendrikstraat 55—A

Best Saté in Town



HET BALIHUISJE
Piet Heinstraat 62

ts



COS
aat 83

Red Velvet Cake



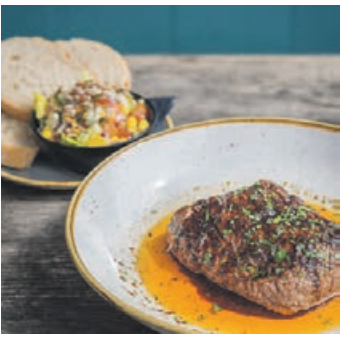
JOHN & JUNE'S
Tasmanstraat 128

Pizza Pecorino



VINCENZO'S
Prins Hendrikstraat 75

Rump Steak



VAN KINSBERGEN
Prins Hendrikplein 15

Gehaktballen met
krieltjes & groente



KARSTEN & KUIPER
van Diemenstraat132

ed Beef



VICTORIA
in 12

Worteltaart



PIM COFFEE
Prins Hendrikstraat 113

Holi Moli Soup



BUDDHA BOWL
Prins Hendrikplein 22

Sandwich
Italian Duo



BijCLARENCE
Piet Heinstraat 60—A

Giaourtlou
Greek Food



MENNY'S KITCHEN
Piet Heinstraat 66

croissant



E COFFEE
5

Gado Gado



TANTE POP
Piet Heinstraat 45

Iberico Saucijs
met Jus



MENU THUIS
Piet Heinstraat 82—A

Goat Cheese Bagel



BAGELS & BEANS
Piet Heinplein 3

Mhallabi Ice Cream



PIET ARTISANS OF FLAVOUR
Piet Heinstraat 76

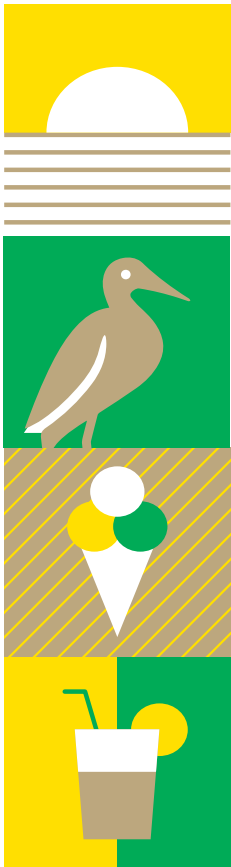
zeeheldenkwartier is een walhalla voor foodies.

Vereniging BIZ Zeeheldenkwartier

Zeehelden
kwartier
VOOR SPECIALE ZAKEN

zeeheldenkwartier.com

Het **veertigste Zeeheldenfestival** was een groot succes. Het vanwege corona liefst twee keer uitgestelde festival werd op 29 juni geopend door Sjaak Bral, bekend van radio en TV en natuurlijk van zijn column voor het AD. Er werd serieus naar hem geluisterd. Talloze bands en attracties hielden tot 3 juli het Zeeheldenkwartier in hun greep. Het publiek genoot, er was geen enkel incident en alles verliep in pais en vree. We zien alweer uit naar de volgende editie!



HET ZEEHELDENFESTIVAL DRAAIT AL VEERTIG KEER OP VRIJWILLIGERS

We hebben er in de wijk weer 5 dagen van kunnen genieten: het Zeeheldenfestival. Het mocht gelukkig weer na twee jaar: er was een 40-jarig jubileum te vieren, het weer werkte goed mee (op 'n regenavond na) en het programma was weer als vanouds vrolijk en divers. En, met een goed lopende organisatie. Je zou zomaar vergeten dat de organisatie van het Zeeheldenfestival niet is uitbesteed aan een evenementenbureau, maar geheel drijft op een bende vrijwilligers, semi-vrijwilligers en één enkele aangestelde coordinator. Er is in de voorbereiding – die alles bij elkaar bijna een jaar in beslag neemt – een club van zo'n 25 mensen actief, en op en rond de festivaldagen komen daar nog eens ruim 200 mensen bij.

Mensen die drankjes schenken aan de bar, eet- en spullenkramen bemensen, artiesten opvangen, bezoekers van informatie voorzien, er zijn de opbouwers en afbrekers, de pleisterplakkers, de artistiek-schminkers van kindergezichtjes. Wat moeten we toch zonder die regelneven en -nichten? Je kent vast wel een paar van die vrijwilligers als je buurvrouw, straatbewoner of bekend gezicht uit de supermarkt. En wat is er nu gezelliger dan je aan te sluiten bij een club betrokken en enthousiaste (oud) wijkbewoners en mee te helpen bij je eigen buurtfeest?

We zoeken vers zeeheldenbloed. Wil je ook helpen om het Zeeheldenfestival in stand te houden? Met meer vrijwilligers wordt het relaxter organiseren.

Op de website zeeheldenfestival.nl vind je meer informatie over wie we zoeken en hoe je je aan kunt melden.

Linda Bakker



BOEKPRESENTATIE 'NAAMGEVERS VAN HET HAAGSE ZEEHELDENKWARTIER'

TEKST WYBE VAN DE KUIJNDER



Het door de bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier uitgegeven boek 'Naamgevers van het Haagse Zeeheldenkwartier' is op 16 juni gepresenteerd op de lang uitgestelde nieuwjaarsborrel van de Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier. De borrel werd gehouden in Grand Café Victoria op het Prins Hendrikplein. Het eerste exemplaar werd uitgereikt aan wethouder Saskia Bruines, frequente bezoeker van de biologische markt op ons plein.

Omdat niet alle geïnteresseerden op de eerste boekpresentatie aanwezig konden zijn werd een tweede boekpresentatie gehouden in de Barentszstraat, in de galerie -De Gelegenheid- van de schrijver van het boek, René Mors. Deze presentatie werd georganiseerd door René Mors in samenwerking met Boekhandel Roda uit de Piet Heinstraat. Het honderdeneende exemplaar werd uitgereikt aan Stadsdeeldirecteur Hassan el Houari. Bestuurslid Wybe van de Kuinder was in beide presentaties de spreekstalmeester.

'Naamgevers van het Haagse Zeeheldenkwartier' was tweeënveertig afleveringen een vaste column in het Zeeheldennieuws.



AFSCHEID TRUDY, WELKOM TON!



Trudy Hollander, die dertien jaar lang het secretariaat van de Bewonersorganisatie Zeeheldenkwartier bestierde, heeft op 16 juni van dit jaar de organisatie verlaten. Vanaf deze plek willen wij Trudy hartelijk danken voor al die jaren dat zij zich heeft ingezet voor de Bewonersorganisatie.

Uiteraard kan de Bewonersorganisatie niet zonder secretariaat. Wij hebben een nieuwe 'Trudy' gevonden. Hij luistert naar de naam Ton ... Heeft u vragen over het Zeeheldenkwartier dan is Ton iedere donderdagochtend van 9.00 tot 14.00 uur te vinden bij de Heldenhoek, in het secretariaat van de Bewonersorganisatie. Van tevoren bellen of mailen helpt.

**BEWONERSORGANISATIE
ZEEHELDENKWARTIER
DE GROENE ELAND**

Elandstraat 88a. 070 356 04 10.
secretariaat@groene-eland.nl





GEMEENTEWERKEN

TEKST GEMEENTE DEN HAAG

Maarten Renz, omgevingsmanager Tram 16 Zeeheldenkwartier



Tram 16 Zeeheldenkwartier

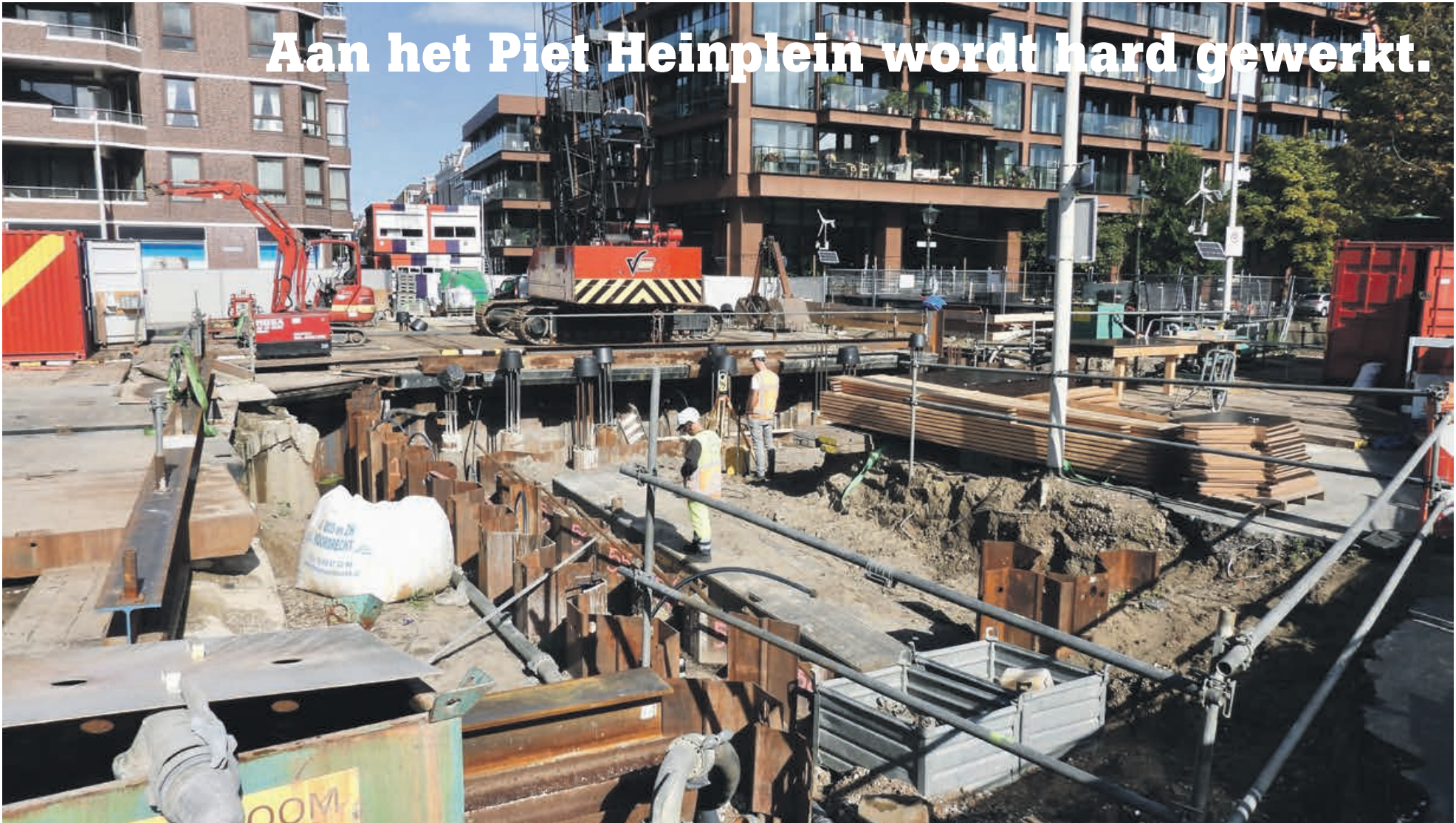
De werkzaamheden aan de vervanging van de rails van lijn 16 vorderen langzaam maar gestaag. De hele bouwsector kampt met de moeilijke verkrijgbaarheid van bouwmaterialen. Straatklinkers, nodig voor het dichtstraten van de trottoirs zijn bijvoorbeeld moeilijk verkrijgbaar. Alle gasleidingen in Nederland dienen voor 2040 gerenoveerd te worden. Het opbreken van de straat voor de tram biedt een mooie kans om dit meteen mee te nemen zodat de straat niet vlak na voltooiing wéér open

moet. Dit betekent dan wel dat er twee aannemers op het werk aanwezig zijn. In de beperkte ruimte schuurt dit af en toe. Soms zit het ook gewoon tegen. Twee lekkende gasleidingen kort na elkaar is iets wat gelukkig bijna nooit voorkomt maar op het project hadden we er wel mee te maken. Door omstandigheden is het dus af en toe nodig om de planning aan te passen waarbij het van groot belang is dat de tram wel weer zo snel mogelijk zijn normale route gaat rijden. De aannemers proberen de nieuwe planningen steeds op tijd met de direct omwonenden te communiceren.

Gelukkig is er ook resultaat te zien. Het werk in de zeezijde van de Zoutmanstraat is bijna klaar, op het Prins Hendrikplein ligt nieuw spoor inclusief fundering en op de even helft van de Vondelstraat is al goed te zien hoe het eindresultaat er uit gaat zien. Aan het eind van 2022 is het werk aan de Laan van Meerdervoort, de Zoutmanstraat, de Vondelstraat en de Torenstraat grotendeels gereed. In 2023 moeten we nog wel terugkomen om sommige delen, die nu tijdelijk zijn dichtgemaakt, met de dan eindelijk beschikbare straatstenen definitief dicht te maken. De bomen zouden het niet overleven als ze zo kort voor de winterperiode

geplant zouden worden. Ook met het groen moeten we wachten tot voorjaar 2023.

Doordat de opgangen van het Prins Hendrikplein blijven zoals ze nu al zijn, ontstaat er geen ruimte voor extra groen. Het plein, inclusief de Jeu de Boules baan blijft zoals het is. De rijbaan en het trottoir op het Prins Hendrikplein en de kruising met de Elandstraat, inclusief de halte, kunnen we pas voltooien in 2023. We zijn er nog niet maar er is licht aan het eind van de tunnel.



Aan het Piet Heinplein wordt hard gewerkt.



voor elkaar



Wijkz verbindt mensen in de wijk

Heeft u behoefte aan contact met anderen uit de wijk of hulp nodig bij het oplossen van een probleem? Wilt u vrijwilligerswerk doen of buurtgenoten een stapje verder helpen?

Kom naar:
Centrum De Heldenhoek, Elandstraat 88, 070 205 2279

HET PROGRAMMA VAN DE HELDENHOEK LIGT VOOR U KLAAR!

Terug van weggeweest na een warme zomervakantie: Op de donderdagmiddag willen we weer een Sjoelmiddag gaan opstarten. Elke dag (behalve in het weekend) is het buffet open van 09:00 – 15:30 uur.

	ACTIVITEIT	TIJD
Maandag	Yoga	09:30 – 10:30 uur
	Gymnastiek 55+	12:30 – 13:15 uur
Dinsdag	Handwerkclub	09:30 – 12:00 uur
	Helpdesk geldzaken Op afspraak	13:00 – 15:30 uur
Woensdag	Buurtontbijt met live-muziek	09:00 – 11:30 uur
	Kinderclub vanaf 6 jaar	13:00 – 15:30 uur
	Tienerclub 12 – 14 jaar	16:00 – 17:00 uur
	Zumba	19:00 – 20:00 uur
Donderdag	Stoelyoga	10:00 – 11:00 uur
	Taalles via inschrijving	10:00 – 12:00 uur
	Haags Ontmoeten	12:00 – 15:00 uur
	Judo 6 -11 jaar	18:00-19:00 uur
	Judo 12 – 18 jaar	19:00 – 20:00 uur
Vrijdag	Gymnastiek 55+	09:00 – 09:45 uur
	Gymnastiek	10:15 – 11:00 uur
	Thee in de Salon	14:00 – 15:30 uur
	Rommelmarkt laatste vrijdag van de maand	09:00 – 15:00 uur

Binnen in de Heldenhoek ligt er een activiteitenfolder voor u klaar. Voor verdere info en/of aanmeldingen op de cursussen.

Heldenhoek telefoon:
070 – 205 22 70.

Of even langslopen tijdens de kantooruren. Check ook even de Facebook agenda!

Kom ook eens gezellig langs bij het Buffet.

LIVE MUZIEK IN DE HELDENHOEK

Met het Buurtontbijt en Buurtavondmaaltijd in de Heldenhoek is er meestal live-muziek. Op maandag is er de buurt-avondmaaltijd van 16:00 tot 19:00 uur. Vooraf reserveren dus voor 11:00 uur.

Vier pianisten wisselen elkaar om de week af met hun jazzy repertoire en spelen tijdens het spelen achtergrondmuziek. Wil je het ook horen en proeven op deze originele eetdagen? Kom dan langs bij onze buurt-avondmaaltijd en/of buurtbuffet en reserveer of bel naar Heldenhoek 070-2052270.

Voor als u een Buurt-avondmaaltijd wil beleven, uiterlijk op de maandag voor 11:00 uur opgeven.



ROMMELMARKT / BAZAAR

Elke laatste vrijdag van de maand is er de gehele dag Rommelmarkt/Bazaar. Reuze gezellig en leuke spullen te verkrijgen voor een serieuze lage prijs.

Wilt u een kraam huren op de Heldenhoek Bazaar? Dat kan! De kosten zijn 3,50- per tafel. 5 euro voor 2 tafels.



BIJ DE KINDERCLUB worden leuke activiteiten gedaan voor kinderen van 6 tot 12 jaar uit de buurt. Juf Tamah en de vrijwilligers maken er elke keer weer een leuke middag van met knutselen, spelletjes en gezelligheid. Over een paar weken willen we de kinderclub weer starten, op woensdagmiddag van 13.00 tot 15.00. Juf Tamah zoekt nog vrijwilligers die het leuk vinden om te helpen. Zonder genoeg vrijwilligers kan de kinderclub niet doorgaan. Lijkt u het leuk om op de woensdagen een paar uur te helpen bij het voorbereiden en uitvoeren van de kinderactiviteit?

U kunt Tamah bellen: 06-43395230 of mailen: t.manneveld@wijkz.nl, of binnenlopen bij de Heldenhoek (Elandstraat 88).

SPORTACTIVITEITEN JENNYPLANTSOEN

Sportbegeleider Bradley is gestart bij het Jenny Plantsoen om alle kinderen uit de buurt te laten sporten. Iedereen mag meedoen. Hij is elke woensdag en vrijdag bij het Hopje op het Jenny Plantsoen, van 16.00 tot 19.00 uur.



"Hallo, ik ben Bradley Martis. Ik ben 24 jaar oud en ik voetbal bij vv IJsselmeervogels. Ik kom de kinderen uit de buurt voorzien van sport begeleiding. Ik vind het super leuk om te sporten met anderen! Dus kom gezellig langs en dan kunnen we een balletje trappen."



EINDELIJK WEER BINGO!

Na lockdown en vakantie is het weer tijd voor de maandelijkse Bingo. We hebben weer tassen vol met bijzonderheden. Geef even door als je wil komen. De prijzen lachen je tegemoet.

De eerstvolgende datum is 25 oktober, 29 november en 13 december (o.v.b.).

»»» NIEUWSFLITSEN «««

AUTODELEN ZEEHELDEN-KWARTIER, DOE MEE!



Staat je auto een groot deel van de week ongebruikt stil? Zou je eigenlijk wel de overstap willen maken naar schoner rijden, maar zie je op tegen de kosten of gedoe bij lange ritten? En zou je het ook fijn vinden als er wat meer ruimte in de straten komt? Misschien is autodelen dan wat voor jou.

Hoe het werkt: met een appje kun je een van de elektrische auto's reserveren die op een vaste plek in de wijk staan geparkeerd. Met je telefoon open je de auto, na afloop zet je 'm weer op dezelfde plek neer. Je betaalt een vast bedrag per maand én voor gebruik. De totale kosten zijn lager dan wanneer je zelf een auto hebt, en ook lager dan wanneer je bijvoorbeeld gebruik maakt van een algemene deelauto. Daar staat tegenover dat je auto niet voor je eigen voordeur staat te wachten tot jij instapt. De ervaring van andere autodeelinitiatieven vertelt ons dat wanneer genoeg mensen in de wijk meedoen, we genoeg auto's in gebruik kunnen nemen zodat je niet zomaar misgrijpt. Naast de elektrische auto's van verschillend formaat is het mogelijk om met forse korting een benzineauto te huren voor bijvoorbeeld vakantie naar laadpaalarm gebied. Via de leaseconstructie zit onderhoud, verzekering en belasting inbegrepen. Klinkt goed hè! Zo werkt het in de Bomen- en Vruchtenbuurt, en als er genoeg wijkgenoten meedoen kunnen we dit ook in het Zeeheldenkwartier opzetten.

Interesse? Buurtgenoten Emile Jutten en Laura Westendorp komen graag met je in contact! Mail ons via zeehelden.autodelen@gmail.com

SCHULDHULP VAN EN VOOR ZEEHELDEN



Het kan iedereen overkomen: in de schulden komen. Soms kan het hebben van (problematiese) schulden zulke proporties aannemen

dat jij er niet alleen financieel maar ook psychisch en sociaal onder lijdt. Schulden hebben namelijk met meer te maken dan alleen geld. Je kan dan een helpende hand gebruiken, iemand die naar je luistert en die samen met jou werkt aan een duurzame oplossing.

Dat is juist wat wij bij Schuldhulpmaatje Den Haag doen. Sinds 2014 zijn wij als vrijwilligersorganisatie actief bij het voorkómen en oplossen van financiële schuldenproblematiek. Ook in het Zeeheldenkwartier is dit soort problematiek aanwezig.

"Zelf ben ik een 'Maatje' van twee hulpvragers (een wat ouder stel en een jongere dame) en in beide gevallen merk ik hoe, beetje bij beetje, je kan bijdragen aan het verhelpen van dit soort problematiek. Het is waardevol en uitdagend vrijwilligerswerk. Nu ben ik ben pas net in het Zeeheldenkwartier komen wonen en gelukkig kom ik veel buurtbewoners tegen die net zoals ik zich als Schuldhulpmaatje inzetten."

Indien je je als Maatje wilt inzetten voor je mede stads- en buurtbewoners, of als je hulp bij je financiën kan gebruiken, meld je dan aan op schuldhulpmaatjedenhaag.nl.

Conrad Jacobs

GEVRAAGD ENTHOUSIASTE TAALVRIJWILLIGERS/WIJKBEWONERS

In onze wijk is actief de Buurtbeheer en Ontwikkeling Zeeheldenkwartier (kort samengevat BBOZ), gevestigd aan de Roggeveenstraat, waar een groot aantal medewerkers allerlei werkzaamheden (straatreiniging, groenvoorziening, kinderboerderij etc.) verrichten in ons Zeeheldenkwartier, maar ook in nabij liggende wijken. Een aantal medewerkers kennen een grote afstand tot de reguliere arbeidsmarkt, maar werken binnen BBOZ zou een opstap kunnen zijn naar een reguliere baan. Sommigen van hen spreken de Nederlandse taal matig en behoeven wat meer specifieke support om taalvaardiger te worden. Het zou hen verder helpen in hun sociale- en arbeidsleven van alledag.

Enigen komen in aanmerking om een en ander te leren in klein groepsverband, anderen meer in een één op één situatie. Deze "lessen" zouden eventueel tijdens dienstverband van de medewerkers gegeven kunnen worden.

Wie heeft interesse, wie heeft enig talent en ook enig geduld om deze medewerkers een helpende hand te bieden in taalvaardigheid in de Nederlandse taal? Mocht u belangstelling hebben, of nog wat meer informatie behoeven, neem dan svp contact op met **Tijmen van Schie (directeur BBOZ)** via nummer **06-2194 2623**.

WINNAAR GEVELSTEEN PRIJS-VRAAG



De plek van de gevelsteen, Prins Hendrikstraat 109, op pagina 4 van ZeeheldenNieuws #4 is geraden door **Tamara en Wilco Mewe** en door **Sophie Welsing**. Zij kunnen het boek, 'Naamgevers van het Haagse Zeeheldenkwartier' op donderdagochtend ophalen in de Heldenhoek, Elandstraat nummer 88a.

GROFVUIL OF TUINAFVAL LATEN OPHALEN



Grofvuil en groot tuinafval zoals snoeihout en takken mogen niet bij het gewone huisvuil. U brengt het zelf weg naar het afvalbrengstation aan de Uitenhagestraat bij de Loosduinseweg. Lukt dit niet? Maak dan een afspraak om het gratis op te laten halen via de QR code.



ZEEHELDEN BIBLIOTHEEK

Ben je nog niet in de Zeehelden Bibliotheek geweest? Dan wordt het echt de hoogste tijd! Het lidmaatschap is gratis en we zitten om de hoek. Bovendien hebben we weer nieuwe kinderboeken dus kom eens langs en word lid!



Zeehelden Bibliotheek



GRATIS LIDMAATSCHAP

Historisch loket

Taal café

Witte de Withstraat 31-33, 2518 CP Den Haag
www.zeehelden-bibliotheek.nl

OP DE AGENDA:

Historisch loket

Wil je meer weten over je voorouders of over het maken van een stamboom? De genealogen helpen je graag!
Iedere eerste vrijdag v.d. maand van 14.00 - 16.00 uur

Taalcafé

Wil je beter Nederlands leren spreken? Kom oefenen in de bibliotheek! Kleine groepjes, gezellige sfeer.
Iedere laatste maandag v.d. maand van 19.30 - 21.00 uur

Kinderboekenweek

Hou ons programma in de gaten! Van 5 t/m 16 oktober.



Zeehelden Bibliotheek
Witte de Withstraat 31-33
www.zeehelden-bibliotheek.nl

»»» NIEUWSFLITSEN «««

VIS EN KORAAAL

Wist je dat er een duurzame koraal- en zeevisboer in het Zeeheldenkwartier woont?



Hij heet Kevin, komt uit de VS en woont sinds 2000 in de van Diemenstraat. Ooit gestart in Texas nam hij zijn passie mee naar Nederland. In 1997 begon hij hier met een 200 liter aquarium met wat koraal en visjes. Nu, 25 jaar later, staat er in zijn huis een professioneel groot aquarium van 2,5 meter lang met de meest mooie en kleurrijke koralen, anemonen en sponzen. Daar tussendoor zwemmen prachtige clownvisjes (nemovisjes) die een bijzondere band hebben met een zeeanemoon en een helgele doktersvis.



In zijn huis staan meerdere kleinere aquaria, broed-plaatsen, die Kevin met elkaar op vernuftige wijze aan elkaar heeft gekoppeld door slangen en computergestuurde systemen en programma's die hij er zelf voor schrijft.



Hij zegt zelf: "In de 30 jaar dat ik deze hobby beoefen is er veel veranderd. Toen ik ermee begon, wist men praktisch niets van koraal en andere zeebiologie in aquaria. Nu nog weet men niet alles, wel bv. hoe men de doktersvis kan laten broeden en kan laten opgroeien. Maar er is nog zoveel om te ontdekken. Ik doe veel aan research en als ik iets aan kennis kan bijdragen doe ik dat graag. Mijn hobby is in de loop der jaren veranderd: een groot deel is nu de planeet helpen en mensen inlichten over het belang van ons koraal en de oceanen".



TEKST ELS KRUIK FOTO'S KEVIN MCPKAK

VOLLE ORACS



Ergert u zich ook zo aan de vuilniszakken naast volle ondergrondse containers, zwerfafval of gedumpt grofvuil? Ook in ons Zeeheldenkwartier komt helaas afval terecht op plaatsen waar het niet hoort. Helpt u mee en meldt u het bij de gemeente? U hoeft niet meer te bellen met het algemene nummer van de gemeente; de melding kunt u snel en gemakkelijk doen via deze QR-code. Of u kunt de MyCleanCity-app downloaden op uw smartphone. Deze app is gratis te vinden in de Google Play Store of Apple Store.



Zie je los afval op straat of rond een ORAC: meld dit dan echt heel simpel via de QR code.

HET BEESTENSPUL

Onze kinderboerderij Het Beestenspul aan de Tivolistraat tussen de Hemsterhuisstraat en de Westerbaenstraat is weer elke dag, ook in het weekend, van 9 tot 17 uur geopend.



DURF TE VRAGEN AAN DE GEMEENTE:

In onze wijk zijn dezer dagen en maanden steeds hele straten afgesloten. Het zij zo, maar waarom is er niet een betere vriendelijker afstelling van de verkeerslichten bij een aantal van die opbrekingen: bijv. geen groen voor het verkeer op de Laan van Meerdervoort bij de Zoutmanstraat. Die straat ligt toch open. **Hallo gemeente?**

DIRECT ENERGIE BESPAREN

Of je het nu voor het geld doet, voor het milieu of voor Oekraïne: het maakt niet uit waarom je energie gaat besparen, als je maar bespaart! En de gemeente biedt je nu wel een heel gemakkelijke hulp aan. Je maakt een afspraak voor een bezoek van een medewerker van Buurtbeheer en -Ontwikkeling Zeeheldenkwartier (BBOZ). Die draait alle gloeilampen in huis uit hun fittingen en draait er **GRATIS LED-lampen in die 90% minder stroom verbruiken! GRATIS. Ook krijg je radiatorfolie voor achter de radiatoren van je CV. GRATIS! En tenslotte geven ze je een douche-zandloper en een waterbesparende douchekop. GRATIS.**

Is de gemeente mesjokke geworden? Nee: de gemeente wil jou helpen en BBOZ doet dat namens de gemeente.



Het enige wat jij moet doen is via deze QR-code een afspraak maken, de deur openmaken, de legitimatie van de heren van BBOZ controleren en hen toegang tot je gloeilampen etc. geven. Kind kan de was doen, want dat doen ze niet bij BBOZ.

OPLEIDING ENERGIECOACH HUURDERS START IN OKTOBER!



De energieprijzen zijn hoog en veel mensen worden met een forse rekening geconfronteerd. Vooral bewoners van de wat oudere wijken kunnen advies en hulp goed gebruiken.

De gemeente Den Haag stelt energiebesparende hulpmiddelen beschikbaar die gratis worden geleverd. Denk daarbij aan radiatorfolie, ledlampen, een waterbesparend douchekop enz.

De Energiebank Den Haag bezoekt deze inwoners van de stad om adviezen en hulpmiddelen te geven maar kan dat alleen met een goed opgeleide energiecoach.

Bent u die vrijwilliger die u stadsgenoten wil helpen, kom dan de opleiding Energiecoach huurders volgen.

De opleiding duurt drie dagdelen van 2,5 uur en start weer in oktober/november. De cursus wordt gegeven in het gebouw van PEP Riviervismarkt 2 in Den Haag.

Voor nadere informatie mail naar: info@energiebankdenhaag.nl.

Mogen wij op u rekenen?

Prins Hendrikplein 3-B • 2518 JA Den Haag • 070-3469372 • info@janson.nl • www.janson.nl



INMIDDELS MAAR LIEFST 530 REVIEWS, GEMIDDELD EEN 9,4!
OP NAAR DE 600 REVIEWS, HELPT U MEE?

FIDENTIST Tandartsen

FIDENTIST is opgericht door vader en zoon Voets. Zij hebben hun passie, kennis en ervaring gebundeld en bieden met trots een tandheelkundig totaalpakket aan.



Anna Paulownastraat 36
070 - 204 00 66
www.fidentist.nl

égards
uitvaart



Betrokken, behulpzaam, regelend.
Formeel waar dat nodig is, ontspannen
als dat kan. Dat kunt u verwachten
als u mij vraagt het afscheid van een
overleden dierbare te begeleiden.

erik c. cox | egardsuitvaart.nl
06 19 538 402 | toussaintkade 19

Anna's Makelaardij

Uw aan- en verkoopsspecialist: van Archipel tot Zeeheldenkwartier

Anna Paulownastraat 44-A, 2518 BE Den Haag
070 361 49 04 - www.annasmakelaardij.nl



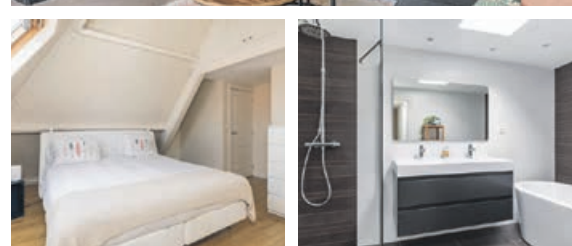
HUIS VAN DE MAAND:

VAN KINSBERGENSTRAAT 129A, DEN HAAG



- Heerlijk familiehuis ca. 126 m² midden in het Zeeheldenkwartier!
- 6-kamer dubbel bovenhuis
- Terras aan het woongedeelte ca. 10m²
- Kalme gedeelte van de straat

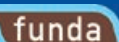
Vraagprijs € 550.000,- k.k.



www.elzenaar.nl

VAN DIEMENSTRAAT 130, 2518 VE DEN HAAG
070 364 17 65

Heeft u zelf verhuisplannen?
Nodig ons eens uit voor een vrijblijvend gesprek!



Verkoop ■ Aankoop ■ Verhuur ■ Taxaties ■ Beheer

Betrokken
Betrouwbaar
Bewezen

REAL
ESTATE
PART
NERS®

070-328 09 09



REAL ESTATE PARTNERS BV
makelaars | taxateurs



070 - 328 09 09

Laan van Meerdervoort 12b • Den Haag
www.real-estatepartners.nl



DE TEGELKUNST
Verkoop & Uitvoering authentieke wand- en vloertegels



Javastraat 106
2585 AV Den Haag

Openingstijden:
Donderdag t/m zaterdag
12-17 uur

Tel. 0651303770
info@detegelkunst.nl
www.detegelkunst.nl



Vanaf woensdag 13 juli Apotheek Piet Hein & Apotheek Prins Hendrikplein gaan samen verder!

De bestaande Apotheek Prins Hendrikplein wordt de nieuwe apotheek voor de klanten van Apotheek Piet Hein.

Vanaf **woensdag 13 juli** halen klanten van Apotheek Piet Hein de geneesmiddelen op bij Apotheek Prins Hendriksplein.

Apotheek team Prins HendrikPlein
Apotheek team Piet Hein

Geef
kleur
aan je Original boxspring



Tijdeloos design en hoogwaardige afwerking, dat is de Original boxspring. Dankzij 95 stoffen en 8 hoofdborden kan je de boxspring helemaal ontwerpen zoals jij dat wilt. En wil je op een subtiele manier kleur brengen in je slaapkamer, kies dan de poten in een van de tien Auping kleuren. Een Original boxspring heb je al vanaf € 2.835,-.

Auping Store Den Haag
Waldeck Pyramontlaan 84

Kijk op auping.nl/store voor de openingstijden of maak een afspraak.

auping
met liefde

Het Zeeheldenkwartier is een speciale wijk voor speciale zaken. Niet alleen speciale winkels, maar ook speciale koffiebars, lunchrooms en restaurants. Het Zeeheldenieuws is het uitgelezen medium om je klanten te bereiken, omdat wij het enige medium zijn, dat in alle 6000 huizen in onze wijk huis-aan-huis verspreid wordt.

Voor informatie over onze zeer gunstige tarieven:
info@zeeheldennieuws.nl



Musique de
l'ancienne Occitane



Gespeeld door Les Musiciens
Derrière les Dunes

29 oktober 14:30 Den Haag
Juffrouw Idastraat 7 Oud-katholieke Kerk

29 oktober 20:00 Den Haag
Juffrouw Idastraat 7 Oud-katholieke Kerk

30 oktober 14:30 Delft

Bagijnhof 21, Oud-Katholieke Parochie van de HH Maria en Ursula

Kaarten €20 via QR-code
of bel 06 4920 4033

Mogelijk gemaakt door:

Gemeente Delft



Jasja Kuiper, 12 jaar



Toen deze kunstwerkjes zijn gemaakt (50 x 70 cm) was Jasja 9 jaar oud. Ze had toen tekenles van Marieke Vogel. Het grote schilderij (120 x 120 cm) heeft ze samen met haar grootvader gemaakt toen ze 10 jaar was. Dat is nog niet af. Ze hoopt dat ze dat dit jaar gaan afmaken.

Jasja is nu 12 jaar. Ze zit op de middelbare school (havo/vwo) en ze zit op kickboksen. Later wil ze het liefst modeontwerper of interieurontwerper worden.



KIND VAN DE WIJK

IN DEZE RUBRIEK WORDT EEN KIND VAN DE WIJK GEPORTRETTEERD



TEKST ELS KRUUK

BENI EN LULU

Vertel eens iets over jezelf, waar je woont, je familie, je school?

Beni: “Wij zijn broer en zus en wonen de helft van de week bij onze vader Aron in het centrum, en de andere helft bij onze moeder Anna in het Zeeheldenkwartier. Ik ben 9 jaar en zit in groep 6 en mijn zusje is 7 jaar en zit in groep 4 van de Max Velthuijsschool. We zijn in Hongarije geboren en wonen nu bijna 6 jaar in Den Haag.”

Lulu, hoe vind je het om in twee huizen te wonen, heb je dan ook vrienden?

Lulu: “ Ik vind het goed zo. Bij mama is het leuk want er zijn nu kleine kittens en als ik wil buitenspelen ga ik naar een parkeerplaats en bij papa is het leuk want we spelen vaak met lego of ik teken en voor de deur kan ik in een hele grote tuin met de kikkers spelen.”

Jullie zitten allebei op de Max Velthuijsschool. Wat vind je leuk om te doen?

Lulu: “Ik vind rekenen, taal en spelling leuk. We doen dan estafette en lezen in tweetallen of in de kring, of we

luisteren naar nieuwsberichten en horen zo wat er is gebeurd. Bijvoorbeeld over Dinovoetstappen of over het klimaat.

We zitten met 20 kinderen bij juf Wendy en juf Wanda. Wat ik heel leuk vind is gymmen, ik kan bijvoorbeeld een spagaat en met mijn vriendinnen Selma en Ket klimmen we buiten in van alles en nog wat. Thuis bij mijn vader teken ik heel veel en leer van hem en een poppetje hoe een mens er echt uitziet”.

Beni: “Mijn juffen zijn Marliene en Dominique en ik vind de pauze en gymmen het leukst, dan hoeft je niet te werken. Dat doe ik liever alleen. Maar het vak geschiedenis vind ik echt interessant, want dan weet je hoe het vroeger was. In de pauze ga ik met mijn vrienden basketballen, soms doen we dat ook op het strand.

Wat hebben jullie voor hobby’s?

Beni: “Ik skate heel vaak en soms gaan we snowboarden in Zoetermeer. En ongeveer een jaar geleden ben ik



begonnen met freerunnen. Ik oefen op een trampoline van springen naar een koprol en straks moet dat een backflip worden. Daarna kan ik misschien steeds beter over hekjes springen en heuveltjes of tegen delen van een gebouw. En ik vind tekenen leuk en natuurlijk gamen. Dat doe ik iedere dag wel”.

Lulu: “Soms gaan we snowboarden, dat kan ik al een beetje op mijn tenen zigzaggend. Ik heb het geleerd van papa. Hij geeft aanwijzingen hoe je het moet doen. En we bouwen bij hem een stad van lego. Dat vinden we allemaal leuk”.