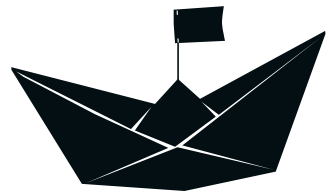


ZEEHELDEN



NIEUWS #1

WIJKKRANT VOOR HET ZEEHELDENKWARTIER
UITGAVE VAN BEWONERSORGANISATIE DE GROENE ELAND

JAARGANG 47 • FEB 2021
ZEEHELDENNIEUWS.NL



PAGE 3 FOR ENGLISH



Anne Frankboom > pag. 4



Volhoudbare Zeehelden > pag. 5



Creatief Kwartier > pag. 9



Nieuwsflitsen > pag. 11

EENZAAM DOOR CORONA: 'LET GOED OP ELKAAR'

Drieënzeventig jaar oud, slecht ter been, hartproblemen en nu ook nog prostaatkanker. Het voelt of het leven Bernhard in de steek heeft gelaten. Veel contact met zijn straat- en buurtgenoten heeft hij nooit gehad. Dat liet hij over aan zijn vrouw die enkele jaren geleden is overleden. Hij werkte alleen maar.

Hij gaat nauwelijks naar buiten. Zijn zoon spant zich samen met zijn huisarts in om hem te laten bewegen, maar hij komt er niet toe. En dan nu die corona. Eens was het zijn favoriete biermerk. Eenmaal in de twee weken komt zijn zoon op bezoek met smakelijke, ingevroren maaltijden. Die moet daarvoor bijna tweehonderd kilometer rijden. Bernhard snakt naar contact en ziet uit naar het dagelijkse bezoek van de mantelzorgster die de boodschappen voor hem doet en een praatje maakt.

Hij is duidelijk blij met mijn bezoek, "want ik zit hier maar" zegt hij en kijkt tussen de plantjes door naar buiten. Veel valt er niet te zien, want het is geen drukke straat. In de gang staat een rollator. Bernhard is niet bang voor corona. Waarom dan niet naar buiten? Hij haalt zijn schouders op. "Morgen, misschien ga ik morgen zelf de boodschappen doen."

Risico op eenzaamheid

Zoals Bernhard zijn er meer in het Zeeheldenkwartier. Volgens Marjolijne van Zuijlen, ouderenconsulent bij Zebra Welzijn, lopen vooral mensen die alleen wonen en weinig sociale contacten hebben het risico te vereenzamen. "Zoals bijvoorbeeld ouderen, die vaak een kleinere vrienden- en kennissenkring hebben. Of ouderen die vaak sociaal contact opzoeken in het wijkcentrum, buurthuis of de bibliotheek, waar ze nu niet meer terecht kunnen."

Maar het zijn niet alleen ouderen die eenzaam zijn. Sandra van den Berg is specialist eenzaamheid bij Bureau LWPC. Zij ziet dat juist ook jongeren een groot risico lopen. "Jongeren hebben het zwaar omdat ze net hun plek begonnen te zoeken in de maatschappij, maar nu aan alle kanten geblokkeerd raken."

Volgens Van den Berg kan langdurige eenzaamheid grote negatieve gevolgen hebben. "We zijn geen van allen goed bestand tegen isolement. We komen voort uit contact en bestaan voor en door contact, dat hoort bij het mens-zijn." Het lastige is dat contact maken moeilijker wordt door langdurige

eenzaamheid. Mensen raken het ontwend en contacten met anderen zijn dan niet langer fijn. "De hersenen gaan verkeerde signalen afgeven, waardoor iemand steeds slechter wordt in het begrijpen van sociale signalen." Ze adviseert daarom mensen vooral een vast ritme aan te houden, gezond te eten en te kijken naar het positieve in een dag. "Als je je aandacht gaat richten op alles wat je dwars zit, wordt dat alleen maar groter. Wie zichzelf hierin wil trainen, kan iedere dag drie positieve dingen noteren, van een gesprekje met de buurvrouw tot een mooie zonsondergang en alles wat daar tussen zit. Het klinkt melig, maar het helpt echt."

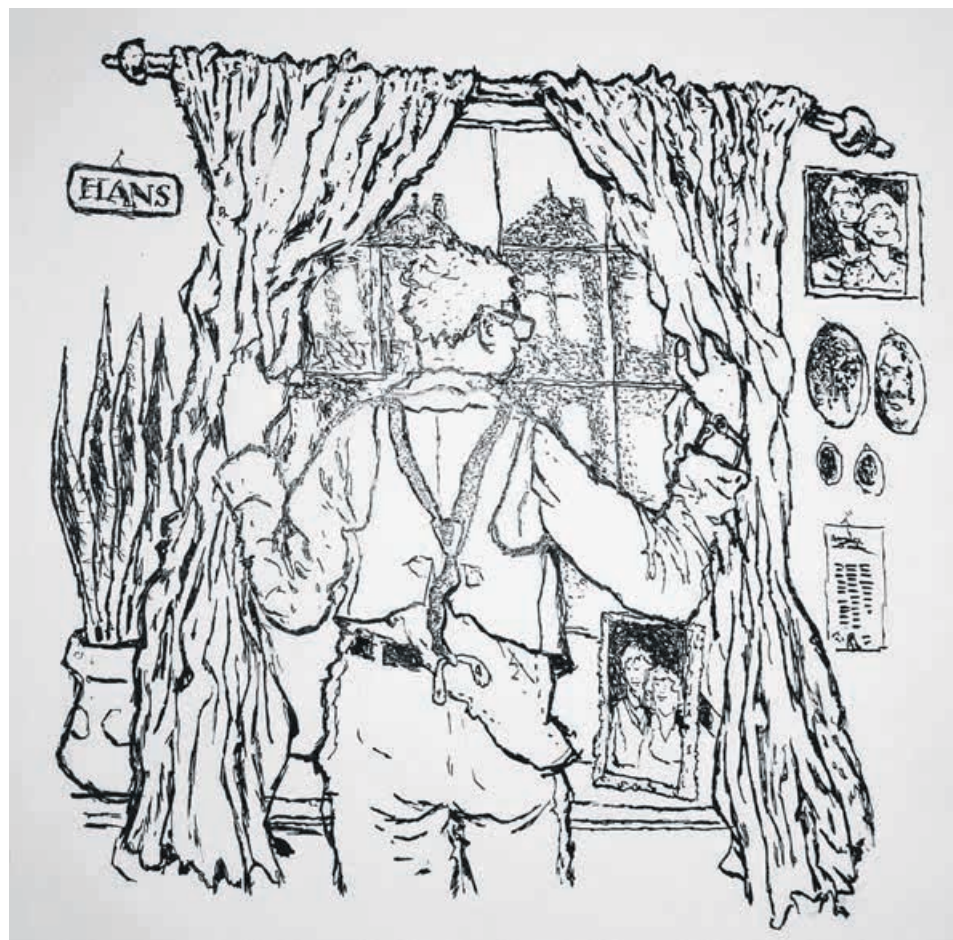
Gesprek aangaan

Wat ook helpt is het gesprek over eenzaamheid niet uit de weg te gaan. Ouderenconsulent Van Zuijlen: "Het benoemen en erover praten lucht vaak al op. Het gevoel van eenzaamheid is hier niet direct mee opgelost, maar samen kan er gekeken worden naar een passende oplossing." Van Zuijlen hoopt dat mensen in de wijk naar elkaar omkijken. "Let goed op elkaar, vooral in deze tijd. Spreek iemand aan, vraag hoe het gaat en houd contact."

Maar het is niet altijd makkelijk om eenzaamheid bij anderen te herkennen. Soms kan een verminderde persoonlijke verzorging of een gedragsverandering een signaal zijn. Ook een grote verandering in iemands leven, zoals het wegvallen van dagelijkse bezigheden, het overlijden van een dierbare of financiële problemen, kan een signaal zijn. "Maar niet iedereen die zich eenzaam voelt, is ook daadwerkelijk alleen."

Van Zuijlen adviseert samen te bekijken welke activiteiten er in de buurt nog mogelijk zijn. Hiervoor kunt u overdag het wijkcentrum De Heldenhoek bellen en contact krijgen met het welzijnswerk van Zebra Welzijn via 070 - 205 22 79. Bureau LWPC, waar Sandra van den Berg werkt, organiseert in opdracht van de gemeente, onder de naam OpenJeHart, wandelingen en andere activiteiten om mensen te verbinden. Kijk hiervoor op openjehart.nu/den-haag/.

TEKST REINOUT BARTH, WYBE VAN DE KUINDER ILLUSTRATIE HANS VAN DER SPEK



COLOFON

REDACTIEADRES ZEEHELDENNIEUWS
ELANDSTRAAT 88 A
2513 GV DEN HAAG
070-3560410
ZEEHELDENNIEUWS.NL
INFO@ZEEHELDENNIEUWS.NL

HOOFDREDACTEUR
KIZZY WEBER

REDACTIE
REINOUT BARTH
LUDO GEUKERS
WYBE VAN DE KUINDER
ELS KRUIK
ESTHER TE LINDERT
HEDI LOUWERSHEIMER
RENÉ MORS
MARIEKE OP HET STRAND

CORRECTIES EN VERTALING
TINY MULDER
MARGRIET FISSER

ILLUSTRATIE
ALICE MULDER
HANS VAN DER SPEK
RAAF VAN DE KUINDER

OPMAAK
MANDY BRONGEEST
(ORANJEBRUIN GRAFISCH ONTWERP)

SECRETARIAAT
TRUDY HOLLANDER

DRUK HEMU GRAFISCHE DIENSTVERLENING
OPLAGE 7.500

BESTUUR BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER
CAROLINE MOORE - VOORZITTER
WYBE VAN DE KUINDER - SECRETARIS
GUINE MOERMAN - PENNINGMEESTER
KIZZY WEBER
CHARLOTTE KAMERMANS
info@groene-eland.nl

ADVERTEREN IN DEZE KRANT?
Stuur een bericht naar
info@ZeeheldenNieuws.nl

VOLGENDE UITGAVE 3 APRIL 2021
KOPIJ DEADLINE 12 MAART 2021

De redactie aanvaardt geen aansprakelijkheid voor eventuele onjuistheden en behoudt zich het recht voor om ingezonden kopij in te korten of niet te plaatsen.

TELEFOON NUMMERS

DE GROENE ELAND	070 356 0410
POLITIEBUREAU JAN HENDRIKSTRAAT	0900 8844
HANDHAVING/INSPECTIE	14070
STADSBEHEER INFO	14070
GROF VUIL / OP AFSpraak	070 366 0808
BUURTBEHEERBEDRIJF BBOZ	070 361 5990
SOCIALE RAADSLIEDEN	070 353 7500
HAAGSE WETSWINKEL	070 353 7844
JURIDISCH LOKET	0900 8020
STEUNPUNT HUISELIJK GEWELD	070 346 97 17
DOKTERSNACHTDIENST	070 346 9669
OUDERENWERK CENTRUM	070 205 2270
ZORGCENTRUM OP DE LAAN	070 375 1300
MAALTIJDEN HELDENHOEK	070 205 2270
MAATSCHAPPELIJK WERK	070 205 2000
WIJKBUS STAP-IN (op werkdagen van 09.00 - 10.00 uur)	070 352 0416
SERVICEPUNT XL	070 205 22 90
BURENHULP	070 205 26 00
BEGELEIDEN & RIJDEN	070 205 27 00

BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER DE GROENE ELAND

Stand van zaken nieuwe tramlijn 16

TEKST CAROLINE MOORE

Binnenkort is het zover: de plannen voor het tramtracé van lijn 16 door het Zeeheldenkwartier worden door de gemeente ter inzage gelegd. Bij het ter perse gaan van deze krant stond de publicatie van deze plannen gepland voor begin februari. De plannen zijn vanaf dat moment nog twee maanden te lezen op de website van de gemeente Den Haag.

De afgelopen twee jaar heeft de bewonersorganisatie deze planvorming gevolgd, bewonersbijeenkomsten georganiseerd om de wijk te informeren, meegedacht met de gemeente over de plannen en punten vanuit de wijk ingebracht. Gedurende dit proces heeft de gemeente veel van deze punten overgenomen.

Op basis van de laatste versie die wij gezien hebben, kunnen wij ons wel vinden in de plannen. Wel twijfelen wij - met heel veel bewoners - aan nut en noodzaak van het autovrij maken van een deel van de Zoutmanstraat en zouden wij graag zien dat er meer gebeurt ter compensatie van parkeerplaatsen die verdwijnen. Maar

als bewonersorganisatie hebben wij ook begrip voor het feit dat het schier onmogelijk is een plan te realiseren waarmee iedereen tevreden is.

Wij kijken vooral uit naar de resultaten van de trillingsonderzoeken die bij de publicatie van de plannen duidelijk worden. De onderzoeken zijn nog maar net klaar en de resultaten worden voor het eerst met de wijk gedeeld. De bewonersorganisatie maakt zich zorgen over de trillingstoename die plaats gaat vinden wanneer het zwaardere trammaterieel straks door onze straten gaat rijden. Wat betekent dit voor geluidsoverlast? Hoe sterk gaan we die trillingen voelen? En kan dit ook leiden tot schade? Wij hopen dat de onderzoeksresultaten ons meer duidelijkheid gaan geven.

De bewonersorganisatie gaat ze in ieder geval goed lezen. We roepen op iedereen die geïnteresseerd is, hetzelfde te doen. Voor eventuele updates kunt u de website **zeeheldennieuws.nl** in de gaten houden.

Kademuren en bruggen

TEKST LAURENS SCHRIJNEN FOTO WYBE VAN DE KUINDER



In elke editie van het Zeeheldennieuws informeren we de bewoners van het Zeeheldenkwartier over de werken die de gemeente doet en voornemt in en om onze wijk.

De Willemsparkbrug (Parkstraat <-> Alexanderstraat) gaat in februari weer open. Ondertussen is de Mauritskade volledig dicht. Gelukkig is er deze weken weinig verkeer.

Het werk aan de Prinsessewal (bij de Paleistuin) vordert gestaag. Door gebruik van de nieuwe methode worden de bomen gespaard. De weg is tot mei versmald en er is geen fietsverkeer toegestaan richting het centrum. We zien echter veel fietsers die dat verbod in de wind slaan en de korte omleiding via de Toussaintkade niet nemen. Dat leidt tot gevaarlijke situaties.

Het grote werk aan het Piet Heinplein (2 bruggen) is in voorbereiding. Onder andere moet er een hele dikke 25 kV elektriciteitskabel verlegd worden. Die komt tijdelijk ook even boven de grond op het pleintje bij de Heldenhoek.

Tenslotte de Hemsterhuisstraatbrug en de Noordwal. Het brugwachtershuisje komt terug! Van hieruit kan de brug bediend worden. En er komt een op- en afstaptelek voor salonboten langs de kade. In februari komt er een bewonersbijeenkomst, zie zeeheldennieuws.nl. De werkzaamheden starten eind dit jaar.

NIEUWE BESTUURSLEDEN BEWONERSORGANISATIE ZEEHELDENKWARTIER DE GROENE ELAND GEZOCHT

Voor meer informatie graag mailen naar **secretariaat@groene-eland.nl**



LONELY BECAUSE OF CORONA: 'LOOK OUT FOR EACH OTHER'

SEVENTY-THREE YEARS OF AGE, DIFFICULTY WALKING, HEART ISSUES, AND NOW ALSO PROSTATE CANCER. IT FEELS AS IF LIFE HAS LEFT BERNHARD IN THE LURCH. HE HAS NEVER HAD A LOT OF CONTACT WITH HIS NEIGHBOURS AND FELLOW COMMUNITY RESIDENTS. HE LEFT THAT TO HIS WIFE WHO DIED A COUPLE OF YEARS AGO. HE WOULD ALWAYS BE WORKING.

He is barely going out. Together with his general practitioner, his son is making an effort to get him to move, but he is not getting to it. And then now this corona. It used to be his favourite beer brand.

Once every two weeks his son visits with delicious, frozen meals. He needs to drive almost two hundred kilometres for it. Bernhard is craving for contact and looks forward to the daily visit of the informal caregiver who does his grocery shopping and has a chat with him.

My visit clearly makes him happy, "because I am just sitting here" he says and he is looking outside from behind the plants. There is not much to see, because it is not a busy street. There is a rollator in the hallway. Bernhard is not afraid of corona. Then why not go outside? He shrugs his shoulders. "Tomorrow, maybe I will go grocery shopping myself tomorrow."

Risk of loneliness

There are more people just like Bernhard in the Zeeheldenkwartier. According to Marjolijne van Zuijlen, elderly consultant at Zebra Welzijn (Zebra Welfare), people who live alone and who have few social contacts mostly run the risk of loneliness. "Like, for instance, elderly people who often have a smaller group of friends and acquaintances. Or elderly people who often seek social contact in the district centre,

community centre or the library, where they can no longer go anymore."

However, not only elderly people are lonely. Sandra van den Berg is a loneliness specialist with Bureau LWPC. She actually observes that young people are also running a considerable risk. "Young people are having a hard time because they just started finding their place in society and now they are getting blocked on all sides."

According to Van den Berg prolonged loneliness can have considerable adverse consequences. "None of us are properly resistant to isolation. We originate from contact and we exist for and by contact, it is part of being human." What makes it difficult is that making contact becomes harder because of prolonged loneliness. People become unaccustomed to it and contacts with others are then no longer pleasant. "The brains start emitting wrong signals, as a result of which it becomes ever harder for a person to understand social signals." That is why she advises people to mostly stick to a fixed rhythm, to eat healthily and to appreciate the positive aspects of every day. "If you focus your attention on everything that is bothering you, then it will only get worse. If someone wants to train this then write down three positive things, from a chat with the neighbour to a beautiful sunset, and everything in between. It sounds mushy but it really helps."

Engage in a conversation

Something that also helps is not to avoid the conversation about loneliness. Elderly consultant Van Zuijlen: "Identifying it and talking about it is often already a great relief. This does not immediately solve the sense of loneliness, but together it is possible to look for an appropriate solution." Van Zuijlen hopes that people in the district look out for each other. "Pay attention to each other, especially in these times. Talk to someone, ask how they are doing and stay in touch."

But it is not always easy to recognise loneliness in others. Sometimes, reduced personal care or a behavioural change can be a signal. A major change in a person's life, like the loss of day-to-day activities, the death of a loved one or financial issues can also be a signal. "But not everybody who feels lonely, is also actually alone."

Van Zuijlen advises to, together, check what activities are still possible in the district. To this end you can call the district centre De Heldenhoek during the day and contact the welfare work of Zebra Welzijn via 070 - 205 22 79. Under the authority of the municipality, Bureau LWPC, where Sandra van den Berg works, is organising, under the name OpenJeHart ('OpenYourHeart'), walks and other activities to unite people. Go to openjehart.nu/den-haag/ for this.



ILLUSTRATIE RAAF VAN DE KUINDER

PETER SIERS – VOOR DE VERGETELHEID BEHOED

TEKST RENÉ MORS



IN HET ZEEHELDENKWARTIER WOONDEN EN WONEN VEEL KUNSTENAARS EN ARTIESTEN. SOMMIGEN BEKEND (BIJVOORBEELD BARRY HAY VAN DE GOLDEN EARRING), ANDEREN WAT MINDER BEKEND. WE ZIEN ZE IN DE STRATEN LOPEN OF JE KOMT ZE TEGEN IN DE SUPERMARKT. IN DE JAREN VOOR EN NA DE OORLOG WAS DE WIJK OOK AL ERG GELIEFD ONDER KUNSTENAARS, VOORAL VANWEGE DE LAGE HUREN. IN DE TROMPSTRAAT WAS ZELFS EEN HOFJE WAAR ZO VEEL KUNSTENAARS WOONDEN DAT HET DE BIJNAAM HET 'ARTIESTENHOFJE' KREEG. ER WOONDEN SCHILDERS, BEELDHOUWERS, GOOCHELAARS, BUIKSPREKERS, POPPENSPELERS EN GA ZO MAAR DOOR.

Een van de bewoners van het Artiëstenhofje was de zanger/conferencier Peter Siers (1910-2001) wiens werkelijke naam Pieter Ferdinand Oudkerk Pool was. Hij huurde daar samen met de schilder Theo Bitter een huisje waarvan de huur na de oorlog 3,50 gulden per week bedroeg.

Peter Siers was van het midden van de jaren 30 tot eind jaren 50 een in Den Haag redelijk bekende cabaretier. Hij gaf regelmatig voorstellingen op verschillende Haagse podia, waaronder theater Diligentia en café-restaurant Piccadilly dat vroeger op de hoek van de Lange Poten zat. Ook is hij een paar keer voor de radio opgetreden. Peter Siers' hoogtijdagen als cabaretier waren donkere jaren voor Nederland en de wereld: de

naweeën van de economische crisis, de opkomst van het nationaalsocialisme, de toenemende oorlogsdreiging en als dieptepunt het uitbreken van de oorlog en de bezetting. Peter Siers heeft zich als cabaretier humoristisch kritisch uitgelaten over de bezetter, NSB'ers en de miserabele toestand in het land. Daarbij is hij volgens de bezetter net even te ver gegaan, wat hem op een onvrijwillige logeerpartij van een half jaar kwam te staan in het Oranjehotel, de gevangenis in Scheveningen waar de bezetter tegenstanders opsloot. Eind jaren 50 stopte Peter Siers met optreden en ging hij werken bij een pensioenfonds.

Willem van 't Oosten, een vroegere buurjongen van hem uit het Artiëstenhofje, verbaasde zich erover dat er zo weinig over Peter Siers bekend was. Hij is op zoek gegaan naar wat er van zijn vroegere buurman was geworden en kwam er achter dat er opnames van acht van zijn liedjes in het Haags gemeentearchief bewaard waren gebleven. Dat was voor hem aanleiding verder te speuren en een biografie over Peter Siers te schrijven. Deze biografie 'De herontdekking van Peter Siers' is in de vorm van een E-book te lezen. Ook is er een podcast van gemaakt.



Beluister de podcast hier:

soundcloud.com/peterwired/de-herontdekking-van-peter-siers-cabaretier-in-oorlogstijd



Schone wijk is ook een taak van bewoners

ZWERFVUIL EN HET BIJPLAATSSEN VAN AFVAL BIJ DE ONDERGRONDSE CONTAINERS (ORAC'S) ZIJN EEN GROTE ERGERNIS IN DE WIJK. WETHOUDER BREDEMEIJER (CDA) IS MET EEN NIEUW PLAN GEKOMEN OM DIT PROBLEEM AAN TE PAKKEN. ROEL BOSCH REITZ, VOORZITTER VAN DE WERKGROEP LEEFBAARHEID EN VERKEER IN DE WIJK, IS BLIJ MET DE AANDACHT DIE ER VOOR DIT PROBLEEM IS.

Bij de wijkenquête die vorig jaar gehouden werd, stond het (zwerf)afval in de top 5 van problemen die aangepakt moesten worden. Enkele ORAC's in de wijk zijn berucht om de bijplaatsingen. Vooral die op het Prins Hendrikplein vallen erg op en leiden vaak tot zwerfvuil op het plein.

Eerder zei Daan van Ginneken, eigenaar van Grand Café Victoria aan het plein, hierover tegen het Zeeheldennieuws: "De zakken die naast de containers staan, worden open gepikt door vogels en ongedierte, waardoor de zak deels leeggeblazen wordt door de wind. Op een plein circuleert de wind en blijft het overal hangen en vliegt het overal tussen. Ik ben dagelijks lege supermarktverpakkingen van onze stoep aan het rapen. Als de gemeente dan de zakken

komt opruimen, is in de tussentijd al heel wat het plein opgeblazen. En vooral bij dit zwerfvuil duurt het eindeloos voordat het opgeruimd wordt."

Schone Stad

Om de problemen aan te pakken heeft Bredemeijer het plan 'Schone Stad' gepresenteerd. Daarin beschrijft hij een aanpak op drie punten: zorgen voor voldoende (lege) ORAC's, zorgen dat burgers meedoen om de boel schoon te houden en handhaving om bijplaatsingen tegen te gaan.

Om te zorgen dat er voldoende lege ORAC's zijn, komen er sensoren in containers zodat ze direct geleegd kunnen worden als ze vol raken. Om burgers meer te betrekken, hoopt de wethouder dat mensen een groepje ORAC's willen 'adopteren'. Deze zogeheten 'containercoaches' houden een oogje in het zeil, verhelpen vastzittende kleppen en maken meldingen als er bijplaatsingen zijn. "De ervaring leert dat de hoeveelheid illegaal afval op straat en bij de containers afneemt als bewoners zich meer betrokken voelen bij hun omgeving." Inmiddels zijn er in het Zeeheldenkwartier elf 'containercoaches'.

Milieustraat

Roel Bosch Reitz vindt het een goede zaak dat er meer aandacht is voor het afvalprobleem. De sensoren en een verbeterd meldproces kunnen volgens hem helpen, "maar bijplaatsingen zijn niet te voorkomen". Zeker de milieustraat op het Prins Hendrikplein is "heel kwetsbaar", maar dat is niet alleen het probleem van de gemeente. "De gemeente komt als het goed is dagelijks (dus ook in het weekend) of na een melding de containers legen en bijplaatsingen verwijderen. Het feit dat mensen spullen bij een container achterlaten en op die manier rotzooi veroorzaken, vind ik storender dan dat het niet direct wordt opgeruimd."

Daarnaast mist Bosch Reitz aandacht in het plan van de wethouder voor het gebruik van de gele, stevigere vuilniszakken. In het deel van de wijk dat nog geen ORAC's heeft "gebruikt vrijwel niemand een gele zak". De standaard huisvuilzakken zijn een makkelijke prooi voor meeuwen, wat nogal eens tot veel zwerfvuil leidt. De gele zakken zijn vanaf 1 maart weer gratis bij de gemeente aan te vragen.



Anne Frankboom bij Vredespaleis

VANWEGE '75 JAAR VRIJHEID' HEEFT ONS WIJK EEN NAKOMELING VAN DE ANNE FRANKBOOM GEKREGEN. DE BOOM STAAT VOOR HET VREDESPALEIS.

De boom is een stek van de witte paardenkastanje waar Anne Frank op uitkeek toen zij in de Tweede Wereldoorlog ondergedoken zat. "Onze kastanjeboom staat van onder tot boven in volle bloei. Hij is vol met bladeren en veel mooier dan verleden jaar", schrijft zij op 13 mei 1944 in haar dagboek.

De paardenkastanje waaide in 2010 om, maar toen had de Anne Frank Stichting al kastanjes laten rapen. Deze kastanjes zijn over de wereld verspreid, opgekweekt en geplant. In Den Haag staan er nu drie: een bij de Anne Frankschool aan de Beresteinlaan, een bij stadsboerderij Landzicht in Leidschenveen en de laatste op de meest prominente plek: voor het Vredespaleis.

Wereldwijd zijn vele zaailingen van de Anne Frankboom geplant. Ongeveer 70 Anne Frankscholen in Europa hebben een nazaat staan, maar de Anne Frankbomen zijn

ook te vinden in New York, Jeruzalem, Parijs en Buenos Aires.

Symbool van vrijheid

De witte paardenkastanje is uitgegroeid tot een symbool van vrede en vrijheid. Vader Otto Frank vertelde in 1968 hoe belangrijk de boom voor Anne was. "Hoe had ik kunnen weten hoeveel het voor Anne betekende om een stukje blauwe lucht te zien, de meeuwen in hun vlucht te observeren en hoe belangrijk de kastanjeboom voor haar was, als ik er aan denk dat zij zich nooit voor de natuur interesseerde? Maar zij verlangde ernaar toen zij zich als een vogel in een kooi voelde. Alleen de gedachte aan de vrije natuur gaf haar troost. Maar al die gevoelens had zij voor zich gehouden."

Op 4 augustus 1944 werd Anne Frank gearresteerd en naar een concentratiekamp afgevoerd. Uiteindelijk overlijdt ze door verzwakking en ziekte in maart 1945 op 15-jarige leeftijd.



VOLHOUDBARE ZEEHELDEN

VOLHOUDBAAR IS HET ZUID-AFRIKAANSE WOORD VOOR DUURZAAM. IN DEZE RUBRIEK GEEFT DE WERKGROEP 'VOLHOUDBARE ZEEHELDEN' - ONDERDEEL VAN DE DUURZAME ZEEHELDEN - INFORMATIE EN TIPS OVER EEN GOEDE EN MILIEUVRIENDELIJKE LEEFOMGEVING.

TEKST MARIEKE OP HET STRAND



Door de coronamaatregelen werken we veel meer thuis. We zitten veel meer op onze laptops, telefoons en tablets. Die zijn soms aan vervanging toe. Heb jij wel eens nagedacht over een refurbished apparaat? Het heeft een prima kwaliteit voor een lagere prijs en is zeker het overwegen waard.

Wat is refurbished?

Refurbished komt uit het Engels en betekent gereviseerd. Het gaat om producten die om diverse redenen retour zijn gekomen. Het toestel kan gebruikt zijn als: zakelijke telefoon (contract liep af) of als showroommodel. Het apparaat kan uit een restvoorraad komen, is vrijwel direct na aankoop weer retour gestuurd of had technische defecten of een beschadigde verpakking. Ze mogen niet meer als nieuw verkocht worden. Maar wel als refurbished: zo goed als nieuw.

Proces van refurbishment

Als ze retour komen worden ze gecontroleerd en als het nodig is gerepareerd en opgeknapt. De toestellen worden zo nodig voorzien van nieuwe onderdelen. Je kunt denken aan een gloednieuwe accu of een nieuw scherm. Vervolgens worden ze helemaal schoon gemaakt. De data van de vorige gebruiker wordt gewist en de software geüpdatet naar de laatste mogelijke versie. Klaar voor hergebruik. Dit kunnen zowel iPhones, iPads en MacBooks, als ook telefoons en laptops met Android zijn.

Voor- en nadelen van refurbished

- + Het apparaat kan tot wel 60% goedkoper zijn in vergelijking met de nieuwprijs. Let op, dit wordt meestal vergeleken met de oorspronkelijke adviesprijs. In vergelijking met nieuwe modellen kan dat percentage veel lager zijn!
- + Het geeft een duurzame en circulaire bijdrage aan het milieu. Producten worden niet afgedankt en krijgen een tweede leven. Hiervoor hoeven minder grondstoffen (zeldzame metalen) te worden gebruikt. Er wordt waarde toegevoegd aan het originele product, waardoor het soms beter wordt dan een nieuw product. Het bespaart energie en vermindert de CO2-uitstoot.
- + Oudere devices zijn (meestal) nog leverbaar.
- + Er zit vaak (twee jaar) garantie op. Let op of dit ook voor de accu geldt.
- + De apparaten zijn grondig gecontroleerd door professionele technici. Dat is meteen het verschil met een tweedehands apparaat. Die worden niet gecontroleerd en zijn vaak zonder (of met heel weinig) garantie.
- Er kunnen gebruikerssporen aanwezig zijn. Die worden (bij Keurmerk Refurbished) aangeduid met de categorieën: **A zo goed als nieuw**, **B licht gebruikt** en **C zichtbaar gebruikt**. Dit gaat om het uiterlijk; technisch zijn ze alle drie in orde. De prijs is wel naar verhouding.
- Sommige modellen zijn beperkt leverbaar. Lees meer hierover op de site van de consumentenbond.

Keurmerk Refurbished

In 2019 is er door de brancheorganisatie Techniek Nederland een keurmerk in het leven geroepen. Producten worden op minimaal 50 punten gecontroleerd. Er moet sprake zijn van 3 jaar garantie en een batterij met een minimale capaciteit van 85%. (PS. Vergelijken van aanbieders loont. Check ook meteen de Waarborg Thuiswinkel!)



Check de site voor meer informatie.

www.technieknederland.nl/kennisgebieden/consumentelektronica/keurmerk-refurbished



www.consumentenbond.nl/smartphone/refurbished-iphone



www.consumentenbond.nl/smartphone/kooptips-refurbished



BUREN

TEKST ESTHER TE LINDERT
FOTO ELS KRUIK

Mohammed Bouiss - Slagerij



Van hoog boven de tafel schenkt Mohammed met gestrekte arm Marokkaanse thee in een glas. "Champagne!" zegt hij. Inderdaad ontstaat er door de luchtbelletjes een schuimkraag. De groene thee heeft even staan trekken met suiker, takjes munt en absintalsem. "Een kruid dat groeit in de bergen van Marokko, maar in jouw tuin doet hij het ook hoor, als het niet te nat wordt."

Mohammed is een enthousiast en innemend verteller. We zitten achter in zijn slagerij Bouiss, op de hoek van de Zoutmanstraat en de Witte de Withstraat. Het is na sluitingstijd. Buiten klettert regen tegen de ruiten, binnen staat de theepot op tafel.

Twintig jaar geleden reisde Mohammed van Marokko naar Nederland. Van de ene baan rolde hij in de andere: Hij werkte bij een slagerij en broodjeszaken, als automonteur en als veiligheidsmedewerker. Den Haag leerde hij op zijn duimpje kennen.

Het Zeeheldenkwartier kwam in zicht toen hij voor HTM aan het werk was bij het Prins Hendrikplein. Een vriend vertelde dat er een winkel te koop stond. In zijn pauze maakte hij een wandelingetje. "Toen ik deze slagerij zag, zei ik: dat is een mooi plekje!" In 2016 nam hij met zijn compagnon de winkel over. Zijn vriend hield het na vier maanden voor gezien. Mohammed ging door.

"Het is een fantastische buurt. Heel multicultureel." Zelf kan hij ook rekenen op een diverse klantenkring. Van expats uit Canada en Maleisië tot ambassadepersoneel; ze komen graag voor zijn vlees. En die heel enkele keer dat een klant ontevreden is, lost hij dat meteen op. "Slager zijn is een risicovak, hè?" Natuurlijk, vertelt hij, bij het herstellen van autoschade kan je een klant ook teleurstellen. "Maar als er dan een fout gemaakt wordt, kijkt hij niet zo vies als iemand die slecht heeft gegeten. Een slagerij gaat om gezondheid. Eten is leven!"

Sinds het begin van corona heeft hij meer aanloop. "De restaurants zijn gesloten, mensen nemen meer tijd om te koken." Veel ingrediënten voor zo'n uitgebreide maaltijd heeft hij in huis. Hij verkoopt niet alleen vlees, maar ook groenten en fruit, gedroogde bonen, tientallen doosjes met kruiden, van piri piri tot rås al hânout. Klanten die naar de andere kant van de wereld verhuizen krijgen weleens een doosje van hun favoriete kruid mee om de eerste maanden te overbruggen in hun nieuwe thuisland.

Mohammed heeft ook nog wel ideeën voor de toekomst. Hij spreidt zijn armen, kijkt rond in de ruimte: een paar vierkante meter met een tafel, een krat met opgevouwen kartonnen dozen, nieuwe planken in de hoek. Hij ziet een keuken voor zich, een klein afhaalrestaurant waar mensen eenvoudige maaltijden kunnen bestellen. "Marokkaans. Mediterraans. Makkelijke gerechten. Maar alles op z'n tijd!"

Aan het eind van het gesprek geeft hij een bosje absintalsem mee. "Als het takje wortel schiet," zeg ik, "plant ik het in mijn tuin." Hij lacht: "Dan beginnen we een handeltje!"

STRAATVERHALEN

Verhalen liggen voor het oprapen, op straat, om de hoek of aan je voeten. In 'Straatverhalen' telkens een korte vertelling over een plek of gebeurtenis in het Zeeheldenkwartier.

VEENKADE 33

De eerste steen voor dit indrukwekkende pakhuis aan de Veenkade werd gelegd in 1901 dus het is niet verwonderlijk dat Veenkade 33 nu, honderdtwintig jaar later, gerestaureerd wordt. De gevel krijgt een grondige opknappbeurt. Het interieur ziet er nog net zo uit als toen het na de bouw werd opgeleverd. A.A. Hoogeveen vestigde in 1895 zijn groothandel in ijzerwaren, gereedschappen, stoom- gas- en waterleiding-artikelen aan de Veenkade.

De zaken gingen goed, want in 1901 werd de bouw gestart van het opvallende magazijn onder architectuur van W.B. van Liefland die voornamelijk in de Weense Art Nouveau-stijl bouwde. In 1993 werd het pakhuis opgenomen als rijksmonument in het monumentenregister en eigenlijk valt er zoveel over dit gebouw en de gebruikers te vertellen dat ik het boekje 'Bedrijvigheid aan Haagse Grachten' van J.J. Havelaar dat in 1995 is uitgegeven door Uitgeverij Lakerveld aanraad. Dat is voor 14,- euro te bekomen via bol.com dus voor de prijs hoef je het niet te laten.

Het pand staat nu in de steigers maar straks, als het gerestaureerd is, komen de bijzondere details van dit schitterende monumentenpand weer duidelijk naar voren. Een van de paarden waardoor het Zeeheldenkwartier zo'n plezierige wijk is om te vertoeven.

NAAMGEVERS

VAN HET ZEEHELDENKWARTIER

JACOB VAN HEEMSKERCK
(1567 - 1607)

BEKWAAM EN ONVERSCHROKKEN

TEKST RENÉ MORS



De vader van de op 1 maart 1567 in Amsterdam geboren Jacob van Heemskerck was zeilmaker. Hij kreeg de liefde voor de zee, reizen en aardrijkskunde dus met de paplepel ingegoten. In zijn jonge jaren bekwaamde hij zich in de handel. Maar toen hij in 1595 de kans kreeg om mee te gaan met Willem Barentsz om via het noorden een doortocht naar Azië te vinden, greep hij die met beide handen aan.

Heemskerck was commies (koopman) op die tocht die geen succes werd omdat ze door het oprukkende pakij's

niet verder konden en terug moesten. In 1596 probeerde Willem Barentz het weer en dit keer was Van Heemskerck naast commies ook de schipper (kapitein). Ook deze reis mislukte jammerlijk. Het schip van Van Heemskerck en Barentsz kwam vast te zitten in het poolijs en de bemanning moest overwinteren op Nova Zembla in een door henzelf gebouwde hut, 'Het Behouden Huys'. Van Heemskerck handhaafde de discipline die aan boord gold ook op Nova Zembla. Om ervoor te zorgen dat zijn mannen in goede lichamelijke conditie bleven om de terugreis te volbrengen, liet hij ze regelmatig hardlopen, kolven (een soort golf) en klootschieten. Toen na tien maanden het weer wat zachter werd, zijn ze met de terugreis begonnen. Onder leiding van Van Heemskerck zijn ze in een open sloep met een klein zeil naar het noorden van Rusland geroeid. Vanaf daar zijn ze door een Nederlands vrachtschip terug naar Amsterdam gebracht.

In dienst van een voorloper van de VOC voer Van Heemskerck als commies in 1598 naar Indië. Hij kocht daar tropische koopwaar in en stichtte een aantal handelsposten.

Inmiddels tot admiraal bevorderd, voer hij in 1601 als bevelhebber van een vloot van 8 schepen weer naar Indië. Tijdens deze reis werd een Portugees handelsschip aangevallen en de lading met een waarde ter grootte van de jaarinkomsten van Engeland werd in beslag genomen. Van Heemskerck kreeg daarvoor een bonus van 31.000 gulden (dat is nu ongeveer 520.000 euro).

In 1605 trouwde hij en kreeg zijn vrouw een kind. Helaas was dit gezinsgeluk geen lang leven beschoren. In datzelfde jaar stierven namelijk zowel zijn vrouw als zijn kind.

Het aanzien van Van Heemskerck bij de Staten-Generaal steeg. De Republiek was al 39 jaar in oorlog met Spanje en snakte naar vrede. De onderhandelingen daarover verliepen stroef. Raadpensionaris Johan van Oldenbarnevelt wilde daarom de druk op de Spanjaarden opvoeren. In 1607 stelden de Staten Jacob van Heemskerck aan als bevelhebber van een oorlogsvloot met de opdracht om de Spaanse belangen, en in het bijzonder de Spaanse vloot, aan te vallen. Van Heemskerck verlangde daarvoor geen loon, maar sprak af dat als de waarde van de eventueel veroverde buit groter was dan een half miljoen gulden, hij daarvan 10% zou krijgen.

Op 25 april trof hij eenentwintig schepen van de Spaanse vloot aan nabij Gibraltar en besloot meteen aan te vallen. De Nederlandse zeelieden, tot heldhaftigheid aangespoord door Jacob van Heemskerck, vochten onverschrokken en de Spaanse vloot werd vernietigend verslagen. Tegenover 4000 Spaanse gesneuvelden stonden slechts 100 Nederlandse. Echter, staand op het verhoogde achterdek van zijn schip, in vol harnas met helm en zwaard, werd Van Heemskerck getroffen door een vijandelijke kanonskogel en stierf ter plaatse.

Jacob van Heemskerck kreeg als eerste Nederlander een staatsbegrafenis en ligt begraven in de Oude Kerk van Amsterdam.

TEKST HEDI LOUWERSHEIMER

IN DE KOMBUIS

De kombuis is een scheepskeuken. In deze rubriek maken we een keuze uit de vele restaurants en lunchcafés die het Zeeheldenk wartier rijk is en beschrijven wij de passie van de koks.

Sinds een maand is het Zeeheldenkwartier een pareltje van een kombuis rijker: Sant Honorat. Grappig is dat de meeste buurtbewoners die naam, verwijzend naar de beschermheilige van het bakkersgilde, nog nooit gehoord hebben terwijl de komst van de Spaanse bakker als een lopen vuurtje rond gaat. Wat een helden, die familie Lira. Zomaar midden in de lockdown een zaak beginnen. En wat een warm welkom hebben zij gekregen van de buurtbewoners!



Dit gezin heeft eerst alle zeven wereldzeeën overgevaren, alvorens het anker uit te gooien in de Haagse Piet Heinstraat. Moeder Daniela is geboren in Barcelona, vader Alfonso in Mexico en de kinderen zijn opgegroeid in Texas. Engels is de voertaal in de winkel, maar ook in het Nederlands of Spaans wordt er met iedereen wel een praatje gemaakt.

Eén van de eerste klanten was een mevrouw die croissants wilde halen. "Wat voor bak-ker zijn jullie nou, dat jullie geen croissants verkopen?" Gelukkig nam deze mevrouw genoeg met de rijkelijk gesuikerde orega's ('oortjes'). Toen bakker Alfonso de volgende dag speciaal voor haar croissants gebakken had, nam zij liever weer de orega's. Inmiddels worden er iedere dag wat orega's apart gehouden voor deze lieve buurvrouw, zodat zij niet achter het net vist.

Meer buurtbewoners zijn vaste klant en worden met hun naam begroet. Er wordt goed geluisterd naar hun wensen. Naast het Catalaanse brood, waarvoor het meel uit Catalonië wordt gehaald, is er inmiddels ook bruinbrood en speltbrood te verkrijgen. Dit bruine brood wordt natuurlijk wel op Catalaanse wijze bereid. Een mooi voorbeeld van aanpassen en inpassen in de buurt.

Wanneer de Engelse kapper van een stukje verderop binnenstapt voor zijn brood, een koffie en een praatje, voelt het of deze bakkerij er al jaren zit. Je kunt nu nog alleen een koffie to-go er bij nemen of een broodje ibericoham, maar straks na de lockdown wordt dit dé ontmoetingsplek van de buurt. De tafeltjes staan er in ieder geval zeer uitnodigend bij. Hoe heerlijk is het om je straks even in het zonnige zuiden te kunnen wanen? Kopje koffie geserveerd door een knappe barista, inclusief kletspraatje of goed gesprek.

Typisch Sant Honorat is de Pan de Pagès. Dit knapperige en stevige tarwebrood wordt speciaal voor de Nederlanders op verzoek gesneden. Al blijft het brood langer vers wanneer je het heel laat.

Op dit moment is de bakkerij dagelijks geopend vanaf 9.00 tot 16.00 uur. Na de lockdown zijn ook de openingstijden op zijn Spaans. Dan kan je al vanaf 7.00 uur vers brood gaan halen. Tussen 14.00 en 18.00 uur gaan de deuren dicht voor een siësta, om vervolgens tot 23.00 uur weer geopend te zijn.

Op donderdag, vrijdag en zaterdag kan je bovendien de hele avond Spaanse en Mexicaanse tapas eten en je te goed doen aan de met zorg uitgekozen Catalaanse wijnen.



Sant Honorat
Piet Heinstraat 76
2518 CK Den Haag

sant-honorat.business.site

Zebra

welzijn

Zebra Welzijn verbindt mensen in de wijk

Heeft u behoefte aan contact met anderen uit de wijk of hulp nodig bij het oplossen van een probleem? Wilt u vrijwilligerswerk doen of buurtgenoten een stapje verder helpen?

Kom naar:

Centrum De Heldenhoek, Elandstraat 88, 070 205 2279

OPENING MUURTEKST THE MOTIONS



Wat een hoogtepunt had moeten zijn is ondergesneeuwd door het coronavirus. Geheel coronaproef hebben we toch in de Heldenhoek de tentoonstelling van The Motions en de Shocking Blue in combinatie met de onthulling van de muurtekst "WastedWords"(de jaren zestig hit van de Haagse Band The Motions) door kunnen laten gaan. Het geheel werd officieel geopend door de kersverse burgemeester Jan van Zanen.

Op de foto ziet u de zanger van The Motions Rudy Bennet in het wit, beeldend kunstenaar Henk Augustijn met hoed en de directeur van het Rock Art museum Jaap Schutsamen met de burgemeester Jan van Zanen in de Heldenhoek. Een deel van de tentoonstelling zal dit jaar vanwege de lockdown langer in de Heldenhoek blijven.

AFSCHEID VAN JOSJE



Josje Adriaanse gaat met vervroegd pensioen. Josje heeft vijf jaar in de Heldenhoek gewerkt als opbouwwerker voor de wijk. Josje was een verbinder en heeft ook veel ervaring opgedaan in Scheveningen en Loosduinen. De jeu de boulesbaan op het Prins Hendrikplein heeft zij gerealiseerd, net als de verschillende mozaïek zitbankjes in de wijk. Ook organiseerde zij de speelse discussies met mensen op straat, gekleed in anderhalve meter hoepelrok tijdens de eerste lockdown.

Zij coördineerde tijdens deze lockdown ook het maaltijdproject van de Maaltijdbrigade, de muurtekst van The Motions en het portret van Mariska Veres op het plein, in samenwerking met de Groene Eland. En nog veel, veel meer.. Wij wensen haar een fijne pensioentijd.

Nieuwe Activiteiten

Nieuwe meidengroep op de woensdagmiddag.

Er kunnen zich tien meisjes aanmelden bij de receptie Heldenhoek, telefoonnummer **070 2052279**. Leeftijd 6 tot en met 10 jaar.

Meezingmiddag

Op donderdagmiddag van 14.00 uur tot 15.00 uur is er onder leiding van pianiste Caroliene Wassenaar een muzikale meezingmiddag. Bekende liedjes kunnen worden meegezongen. Het is altijd een gezellige muzikale sfeer met elkaar in de Heldenhoek.

JEUGDWERKER DUSTIN FRENSCH

De afgelopen kerstvakantie was anders dan de jaren ervoor. Het jeugdwerk van Zebra Welzijn organiseerde jaarlijks in samenwerking met de Jeugd BPT en de Jeugdraad verschillende activiteiten voor de jeugd uit de wijk. Zo was er jaarlijks een openstelling met oud en nieuw in de Heldenhoek tot 02.00 uur.



Helaas waren wij dit jaar beperkt maar hebben wij er desondanks toch nog een mooie vakantie van gemaakt, met verschillende activiteiten voor jeugd tot en met 17 jaar. Deze activiteiten hebben plaatsgevonden in de Heldenhoek, er zijn interventie-avonden geweest en workshops. Het was dus niet alleen gezellig maar ook een leerzame vakantie. Verder heeft het jeugdwerk outreachend werk verricht in de vakantieperiode en op 31 december is het jeugdwerk tot 22.00 uur in de wijk actief geweest.

NIEUWE MEDEWERKERS IN DE HELDENHOEK:



Marloes Kirsten

Ik ben Marloes Kirsten, en woon in Den Haag. Deze week ben ik begonnen bij Zebra. Ik volg Josje op als opbouwwerker in het Zeeheldenkwartier. Ik zal dus veel in de Heldenhoek te vinden zijn, maar kom natuurlijk ook graag op bezoek in de andere wijken en buurthuizen. Leuk dat ik met jullie mag gaan samenwerken!

Waarschijnlijk komen we elkaar binnenkort wel tegen op straat of in een buurthuis. Ik maak graag kennis met iedereen, dus stap gerust op me af als je me ziet.

Als jullie me willen bellen/appen of toevoegen in groepsapps, mijn telefoonnummer is **06-51237379**.



Marjolijne van Zuijlen

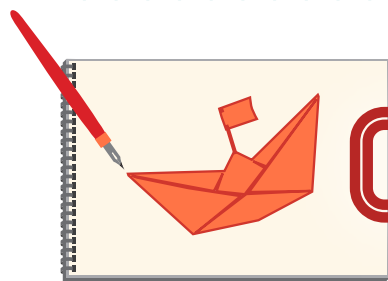
Mijn naam is Marjolijne van Zuijlen (40 jaar). Sinds november 2020 werk ik als Ouderenconsulent bij Zebra Welzijn voor de wijken Zeeheldenkwartier, Archipelbuurt/Willemspark en Kortenbos.

Mijn werkplek is buurthuis de Heldenhoek (Elandstraat 88) en vanuit daar ga ik waar nodig naar de andere locaties.

Zelfstandig thuiswonende ouderen uit bovengenoemde wijken kunnen bij mij gratis terecht voor informatie & advies en kortdurende begeleiding op het gebied van wonen, welzijn, zorg, financiën en

vrije tijd. Ik ben een onafhankelijke vertrouwenspersoon die met ouderen op zoek gaat naar mogelijke oplossingen, zodat zij weer op weg geholpen worden. Zo nodig zorg ik voor een bemiddeling of een doorverwijzing. Er is een nauwe samenwerking met andere instellingen, vrijwilligersorganisaties en dienstverleners.

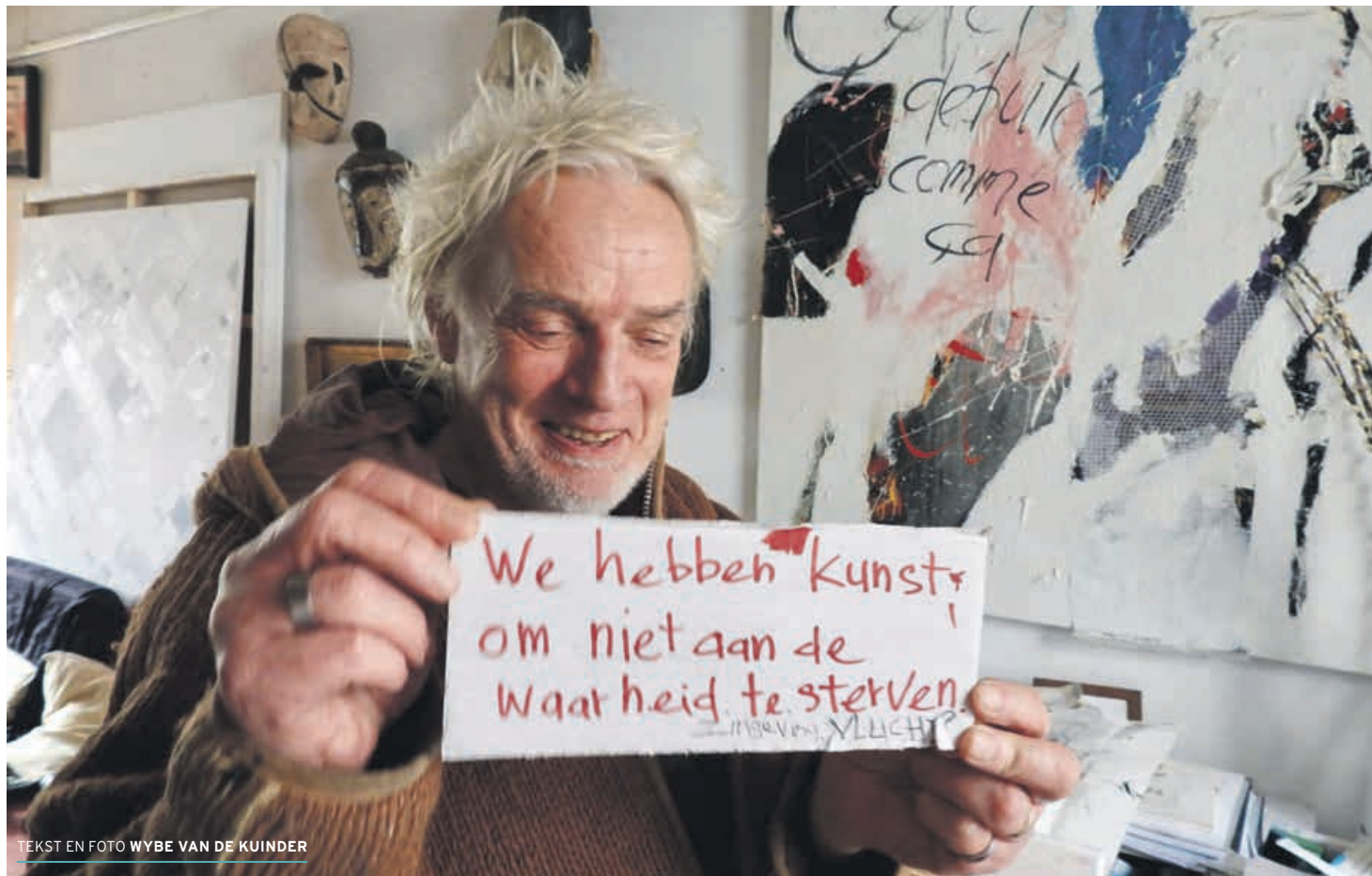
Voor contact: **06-81688701 / m.vanzuijlen@zebrawelzijn.nl**



CREATIEF KWARTIER

HAN LE ROY, KUNSTSCHILDER

‘We hebben kunst om niet aan de waarheid te sterven’



TEKST EN FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

“Ik zou ervoor kunnen blijven kiezen, zoals ik altijd al deed, om delen uit boeken en artikelen eerst helemaal uit te lezen en dat met deze informatie te gaan schilderen. Maar je moet je blijven ontwikkelen en ik ga nu voor mijn nieuwe aanpak. Sinds kort lees ik uitsluitend non-fictie. Als iets mij raakt, ga ik meteen schilderen of tekenen in plaats van verder te lezen en het schilderen uit te stellen tot de tijd die ik daarvoor gepland had. Expressiever kan niet!” Aldus kunstschilder en wijkbewoner Han Le Roy.

Hij werd geboren in Den Haag en bracht hier zijn jeugd door. Han kon goed leren en was altijd aan het tekenen. Als er iemand jarig was op school, zorgde Han voor de bordtekening en op foto's van vroeger is hij altijd omgeven door zijn schilderijen en tekeningen. Zijn vader, waar hij een moeizame relatie mee had, had voor hem bedacht dat hij naar de Technische Hogeschool in Delft zou gaan. Dat ging niet door, want hij maakte de HBS niet af omdat hij verliefd werd op Ria. Zij trouwden en kregen al snel daarop twee kinderen. Hij ging naar de academie waar hij onder anderen les kreeg van Cees Vlag. En hij had een

atelier in Overvoorde waar ook Livinus van de Bundt, oprichter en directeur van de Vrije Academie, en kunstschilder Herman Berserik woonden. Buurtgenoot Victor Hoefnagels van Galerie Pied-à-Terre in de Prins Hendrikstraat was een van zijn jaargenoten op de academie. Maar daar waar Victor heel precies en naturalistisch te werk gaat, zijn de schilderijen van Han abstract en expressief. Ze zijn bevriend gebleven en Han heeft meerdere malen in Galerie Pied-à-Terre geëxposeerd.

Nadat Han was afgestudeerd aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag ging hij met zijn werk ‘eens kijken’ bij de commissie van de BKR: een rijksaankoopregeling voor werk van kunstenaars. Al het werk dat hij inbracht werd gekocht en het gezin vertrok voor een ‘werkvakantie’ naar Frankrijk. In de Cevennen niet ver van Millau kregen zij een frontale, desastreuze aanrijding. Na een lang verblijf in een Frans ziekenhuis werd het gezin per vliegtuig vervoerd naar Nederland. Veel verdriet; Ria nog steeds in coma – waar ze niet meer uit zou komen – en Han dreigde zijn linkerarm te verliezen.

En ook al zijn er verzekeringen die de materiële schade vergoeden, het verlies van je jonge vrouw kom je niet of nauwelijks meer te boven. Maar je hebt twee kinderen dus je moet door. Met hulp van familie en vrienden kwam Han weer langzaam bij de mensen. Het schilderen ging onverdroten door. Dat, zijn kinderen en enorme voorraden pijnstillers hielden hem er in moeilijke tijden bovenop. Zijn verbrijzelde arm herstelde gestaag, hij had redelijk succes met zijn werk en exposeerde in Nederland, België en Frankrijk. Ook maakte hij enorme wandschilderingen in Honselaarsdijk. Vijf jaar later trouwde hij opnieuw. Ook zijn tweede vrouw heette Ria. Gezamenlijk kregen zij een zoon. Inmiddels is Han van Ria gescheiden en hij woont sinds 2008 met veel plezier in het Zeeheldenkwartier. Sommige van zijn werken hebben zo'n groot formaat dat die niet in zijn huis passen, daarvoor heeft hij een erg ruim atelier in Naaldwijk. Daarnaast vindt hij het prettig om dagelijks naar Naaldwijk te fietsen want Han fietst graag, dat is net zo'n lekker stukje door de duinen waardoor je flink wakker wordt voordat je weer verder gaat met een doek of wandschildering.

NIEUWE ILLUSTRATOR ZEEHELDENNIEUWS



Alice Mulder is een illustrator en grafisch ontwerper uit Den Haag. In haar werk maakt ze gebruik van observaties & humor en dat maakt haar werk kleurrijk, speels en soms absurd. In 2016 studeerde ze af aan de KABK met het hardcover boek 'Parlement der Dingen' en ze houdt zich momenteel vooral bezig met illustraties, waarbij ze de kijker meeneemt naar droomplekken waar alles goed lijkt te zijn. Deze tekeningen zijn geïnspireerd op de geromantiseerde Noord-Amerikaanse cultuur en het dagelijks leven, waardoor de kijker het gevoel krijgt op reis te zijn zonder zijn eigen huis te verlaten. Tijdens de lockdown(s) heeft ze zichzelf zo'n reis laten beleven door het maken van de serie 'Mind Travel', die haar naar Canada bracht waar ze eigenlijk een residency zou gaan doen in april 2020. Voor het Zeeheldennieuws gaat ze op onderzoek uit in de wijk en gebruikt ze de observaties om visuele combinaties te maken waardoor er een nieuw verhaal ontstaat.

Haar werk is te zien op alicemulder.nl of op Instagram

@alice_mulder



NEST
ruimte
voor
kunst

TENTOONSTELLING NEST

||| - She spins the thread, she measures the thread,
she cuts the thread

Evelyn Taocheng Wang, Ana Navasen en
Mila Lanfermeijer

donderdag 11 feb - zondag 28 maart 2021

nestruimte.nl/



BEELD EN GELUID DEN HAAG



De deuren van het mediamuseum blijven nog iets langer gesloten, maar online gaan zij gewoon door met het organiseren van interessante debatten, talkshows, lezingen, colleges en meer! U wordt uitgenodigd om mee te kijken en om, zodra het weer kan, een bezoek te brengen aan het museum.

Bekijk de website voor de online activiteiten: denhaag.beeldengeluid.nl/



INMIDDELS MAAR LIEFST 530 REVIEWS, GEMIDDELD EEN 9,4!
OP NAAR DE 600 REVIEWS, HELPT U MEE?

FIDENTIST Tandartsen

FIDENTIST is opgericht door vader en zoon Voets. Zij hebben hun passie, kennis en ervaring gebundeld en bieden met trots een tandheelkundig totaalpakket aan.



Anna Paulownastraat 36
070 - 204 00 66
www.fidentist.nl

égards
uitvaart



Betrokken, behulpzaam, regelend.
Formeel waar dat nodig is, ontspannen
als dat kan. Dat kunt u verwachten
als u mij vraagt het afscheid van een
overleden dierbare te begeleiden.

erik c. cox | egardsuitvaart.nl
06 19 538 402 | toussaintkade 19

Anna's Makelaardij

Uw aan- en verkoopsspecialist: van Archipel tot Zeeheldenkwartier

Anna Paulownastraat 44-A, 2518 BE Den Haag
070 361 49 04 - www.annasmakelaardij.nl



HUIS VAN DE MAAND:

PIET HEINSTRAT 103, DEN HAAG



- 8 kamer drie-laags bovenhuis (257m²)
- Uniek, geheel vrij gelegen, dakterras
- Mooie gevel met erker en originele Jugendstil glas-in-lood-ramen, geschilderd en gerenoveerd in 2018
- Eigen grond

Vraagprijs € 785.000,- k.k.



www.elzenaar.nl

VAN DIEMENSTRAAT 130, 2518 VE DEN HAAG
070 364 17 65

Heeft u zelf verhuisplannen?
Nodig ons eens uit voor een vrijblijvend gesprek!



Verkoop
Aankoop
Verhuur
Taxaties
Beheer

2006

15
BETROUWBAAR

REAL
ESTATE
PART
NERS®

070-328 09 09

REAL ESTATE PARTNERS BV
makelaars | taxateurs
070-328 09 09

Laan van Meerdervoort 12b • Den Haag
www.real-estatepartners.nl



NVWI

funda

Bij u om de hoek!

sportclub **FIT2000**
Westerbaanstraat 151

Slank Belly Fitness met professionele begeleiding

Senior groepstraining

Sauna

ALL IN
v.a. €25,-- per maand

€5,76 per week

Lessen:

- CrossFit
- Body Pump
- Pilates
- Div. Yoga
- Kickboxing
- En nog veel meer!

Voedingsadvies

Body&Mind

Kom langs voor GRATIS proeftraining!

DE TEGELKUNST

Verkoop & Uitvoering authentieke wand- en vloertegels



Javastraat 106
2585 AV Den Haag

Openingstijden:
Donderdag t/m zaterdag
12-17 uur

Tel. 0651303770
info@detegelkunst.nl
www.detegelkunst.nl

RODA

KANTOOR | BOEKEN | CADEAU | POSTNL

LITERATUURFANAAT, THRILLERFAN OF KOOKBOEKVERSLINDER?

Koop lokaal en bestel je favoriete boek(en) online bij kantoorboekhandel RODA! De nieuwe website is net in de lucht: » www.roda4you.nl



FOTO WYBE VAN DE KUIJNDER

SHORT STAY HOTEL

Het Short-Stay-hotel in aanbouw op de Waldeck Pymontkade had in de beginfase van de sloop van het oude gebouw de ingewikkelde taak het verkeer goed te begeleiden. Dat ging nogal eens mis. Maar nu het gebouw is gestript, waardoor het er nu eigenlijk al beter uitziet dan daarvoor, is er eindelijk een veilige oplossing gevonden. Fietzers en wandelaars kunnen zich nu veilig verplaatsen onder een deugdelijke overkapping die als het donker is wordt aangelicht door een bijna feestelijke verlichting.

IN MEMORIAM FRANS VIERLING

20 MEI 1949 – 16 DECEMBER 2020



FOTO DEN HAAG CENTRAAL

Inspirerend buurtgenoot, oprichter en directeur van Stichting Atelier de Kunstvlieg is overleden op 16 december 2021. Frans was een bijzonder mens.

Wij wensen zijn familieleden, vrienden, medewerkers en deelnemers van Atelier de Kunstvlieg veel sterkte toe.

Kom kijken naar de mooiste boxsprings, van Auping

Kon je maar met je
ogen open
slapen



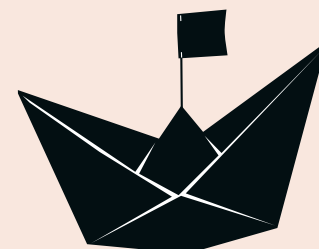
Auping Plaza Den Haag

Waldeck Pymontkade 84-86 | T. 070 363 11 53
www.aupingplaza-den Haag.nl

auping
met liefde

ADVERTEREN IN DEZE KRANT?

Stuur een bericht naar:
info@ZeeheldenNieuws.nl



Apotheek Piet Hein, onderdeel van Apotheek De Volharding
Sinds 2015 de Apotheek van het Zeeheldenkwartier



Adres:
Zoutmanstraat 4 a
2518 GP Den Haag

Contact:
Tel: 070-3153610
Fax: 070-3153619

Openingstijden:
Maandag t/m vrijdag: 8.30-17.30
Zaterdag : 9.00-13.00

e-mail: piethein@apothekdevolharding.nl

KINDERPAGINA DE SCHATKIST

Wat wens jij in het Zeeheldenkwartier?

Ik zou graag een speelstraat willen. Daar mogen dan geen auto's of fietsers komen.

Ravid (8 jaar)

Ik wil een soortierendag bij het schildpaddenplein, met paarden, lama's, alpaca's, pony's en misschien een koeiendag.

Liv (9 jaar)

Ik wil meer zebapaden. Dan is het veiliger op de weg en dat lijkt me veiliger.

Anoniem (8 jaar)

Ik wil dat de mensen in de buurt meer dingen samen doen. Ook wil ik meer gras of een park.

Hanna (9 jaar)



**BEELD EN GELUID
DEN HAAG**

Mediamuseum Beeld en Geluid organiseert een kinder-collegereeks van MuseumJeugdUniversiteit!



Experts van het Jeugdjournaal, Free Press Unlimited en Beeld en Geluid praten je in vier colleges bij over nieuws, journalistiek en persvrijheid. Aan het einde van deze collegereeks ga je naar huis met een welverdiend MJU-diploma. De reeks is geschikt voor kinderen van 10 t/m 12 jaar.



Kijk op de website voor data, tijden en prijzen.
<https://denhaag.beeldengeluid.nl/agenda/museumjeugduniversiteit/>



KINDERWORKSHOPS VERWEND NEST

Ben jij tussen de 6 en de 12 jaar? Dan nodigt Nest je uit om een Verwend Nest te worden en hedendaagse beeldende kunst bij ons te komen ontdekken. Tijdens deze workshop bekijk je eerst samen met een Nest-docent de tentoonstelling, daarna ga je aan de slag met wat je gezien hebt en maak je een eigen bouwwerk, sculptuur, schilderij of tekening.

De eerste keer mag je gratis meedoen om te zien of je het leuk vindt!

Als je je inschrijft, krijg je een welkomstpakketje 'Verwend Nest' van ons cadeau. Voor maar € 60,- per jaar doe je één keer per maand op woensdagmiddag met andere kinderen mee aan een leuke workshop. De workshop vindt plaats om 13.30 of 15.30 uur en duurt anderhalf uur. Met de ooievaarspas krijgt je 50% korting op de contributie voor Verwend Nest.

Wil je een keer meedoen, weten of er nog plek is voor de komende workshops, of meer informatie?

Mail naar info@nestruimte.nl.

KIND VAN DE WIJK

IN DEZE RUBRIEK WORDT EEN KIND VAN DE WIJK GEPORTRETTEERD



ESMÉE EN LUUK

Vertel eens iets over jezelf?

Esmee: "Ik ben 11 jaar en mijn broertje Luuk is 9. Wij wonen pas een half jaar in de Prins Hendrikstraat, hiervoor hebben wij altijd in de Da Costastraat gewoond. Onze ouders, Bill en Annelies, vonden het te klein worden toen wij groter werden maar wilden ook per se in de wijk blijven wonen. Dus na lang zoeken hebben we nu een groter huis, vlakbij het Prins Hendrikplein, eigen kamers en een leuke tuin."

Op welke school zitten jullie je?

Esmee: "We zitten allebei op de Willems-parkschool in de Frederikstraat. We gaan er op de fiets naar toe. Ik zit in groep 7 bij juf Ineke en juf Hester. Het is een leuke school. Elke donderdag ga ik naar de 'Class for the Gifted' op een andere school. Je krijgt dan wiskunde, robotica en onderzoek & ontwerp. Je kunt dan zelf iets maken met een tekening, een computer en speelgoed. Het is heel leuk, maar er

zitten maar drie meisjes in die klas. Op mijn eigen school zijn speciale thema-projecten, zoals over het heelal. Je komt van alles te weten en werkt naar een presentatie toe."

Luuk: "Ik zit in groep 5, bij juf Helen en meester Robin. Het is een leuke klas. Maar nu met corona krijgen we veel online filmpjes en de uitleg stapje voor stapje van de meester. Dat doet mijn vader ook. Maar ik - en de hele klas - weet het nu wel. Die sommen zijn echt makkelijk. We krijgen veel werk, vooral taal, dat is helemaal saai! Veel weten over vulkanen vind ik heel cool."

Esmee, vind jij het ook moeilijker met corona?

"Ja, die corona is soms echt verschrikkelijk, maar ook wel weer leuk. Je bent als gezin meer thuis, met elkaar, en je kunt veel zelfstandig werken. Met Alicia, een schoolvriendin, doe ik vaak mijn huis-

werk of we skeeleren op straat. Verder ga ik met Kathelijn, een vriendin uit de Da Costastraat, naar HDM. Ik heb een heel leuk hockeyteam. Verder houd ik van spannende boeken lezen, zoals De Gebroeders Leeuwenhart, De Grijze Jager of Ronja, de roversdochter.

Maar ik wil heel graag op vakantie! Vorig jaar waren we op doorreis in Basel en daar kon je met een speciale waterdichte zak in de Donau zwemmen en je op de stroom laten meevoeren. Echt spannend, want er waren ook boten op het water!"

En Luuk, heb jij veel vrienden?

"Met Bastiaan, van de Da Costastraat, ga ik nog wel voetballen op het Jenny Plantsoen, maar eigenlijk speel ik nu meer met Oscar. Die woont in de Barentszstraat bij mij om de hoek. We gaan naar het Prins Hendrikplein, daar is een jeu de boules, of we voetballen tussen de tafeltjes door. Of we spelen bij mij thuis met lego.



Ik kan ook goed alleen spelen: nieuwe dingen maken met lego, de Donald Duck lezen, op het Koningsplein schommelen of in de tuin op de trampoline springen en lekker de poes van de burens aaien.... Of de grappenmaker thuis zijn!"

Wat willen jullie later worden?

Luuk: "Advocaat of voetballer!"
Esmee: "Ik weet het nog niet!"